



図書館だより 81号

令和3年1月25日

秋草学園短期大学図書館

寒さも厳しくなり、乾燥した日が続きます。風邪予防をしっかりと、体調管理に気を付けてください。

今年は2月15日(月)～3月5日(金)に蔵書点検を行います。この期間中、図書館は閉館となります。返却したい資料がある場合は「返却BOX」をご利用ください。蔵書点検は全ての資料の状態や並べている場所を確認・整理し、より良い利用環境を提供するために欠かせない作業です。ご不便をお掛けしますが、ご理解とご協力をお願い致します。

卒業予定生以外の在学生には春季長期貸出を行っています。実習に行く予定の学生は、8冊まで借りることができますので、職員までお声掛けください。必要な資料を前もって早めに借りるよう、ご協力をお願い致します。貸出期間が長くなりますので、図書館で借りた資料を忘れてたり、無くしたりしないように自己管理を徹底してください。

1月下旬から3月にかけて開館時間が通常と異なりますので開館カレンダーを別途でご用意します。よくご確認のうえ、ご来館ください。急遽変更があった場合は、図書館HPでお知らせ致します。

.....春休みの長期貸出.....

開始日 **1月13日(水)** 返却日 **4月7日(水)**

※卒業予定生は、1月26日(火)までの貸出となります。



今の特集...『地元・埼玉と宮崎駿特集』

自分の通う学校がある場所について詳しくなると、もっとその場所が好きになれそう。そして、実は『となりのトトロ』の舞台はここ所沢。今回は埼玉(所沢)と宮崎駿氏にまつわる資料をご紹介します。

- 『トトロの生まれたところ』 宮崎 駿 監修：スタジオジブリ 編/岩波書店【778.7-ミ】
…となりのトトロの舞台は所沢。市内在住の宮崎駿が失われていく風景をとどめるためにも描かれたのが『となりのトトロ』だったんです。ぜひ八国山を散歩してみてください！今も「トトロ」の景色が見られます。
- 『ミヤザキワールド』 スーザン・ネイピア 著：仲 達志 訳/早川書房【778.7-ネ】
…知人が宮崎作品の研究者だったこともあり、研究対象としての「宮崎駿」という観点を私も持ち続けています。読みがいのある、しかも楽しく読める宮崎駿論。渾身の一冊です。
- 『アニメーション、折りにふれて』 高畑 勲 著/岩波書店【778.7-タ】
…加藤周一や石井桃子に精通し、日本文化や思想に対する洞察と深い子ども観のあった高畑。貧相な現代アニメに疲れたら、彼の作品である赤毛のアンや未来少年コナン、ペリーヌ物語をお勧めします。
- 『のぼうの城』 和田 竜 著/小学館【913.6-ワ】
…豊臣秀吉が、唯一落とせなかったのが埼玉県行田市の忍城(おしじょう)。どんな顛末があったのか、楽しく読める歴史小説。行田市で埼玉(さきたま)古墳群やゼリーフライも楽しんで欲しい！
- 『埼玉のおきて』 埼玉県地位向上委員会 編/アース・スターエンターテイメント【291.34-サ】
…映画『翔んで埼玉』を鑑賞したときに劇中で「所沢」という地名を聞いて眩暈を起こす主人公を微笑みながら眺めている所沢市民の姿に感銘を受けたものです。その優しさの理由に触れられる一冊。
- 『埼玉いきもの図鑑』 葛生 淳一 解説：前田 信二 写真/メイツ出版【462.1-サ】
…文系人間が忘れがちなのが自然科学の面から、その土地にアプローチするという方法です。私は訪れたり居住する前後に、こういった図鑑や地形(特に山のこと)も調べるようにしています。

他にもたくさんあります。気になる方は是非、ご来館ください。

今の特集本は、カウンターにある「今月のおすすめ」コーナーに置いてあります。

～図書館職員が選ぶ～



今月のピカッと光る一冊



「ざんねんないきもの事典」今泉 忠明 監修 高橋書店 480-イ

「残念」：満足できなくて、心残りがする・こと。悔しく思うこと(大辞林より)。しかし、ひらがなで「ざんねん」というと「そうくる〜?」「おいしい」「どうしてそうなった〜あ」(顔文字でいうと ^_^)の意味になるのはなぜでしょうか。語源は本書です(といっても過言ではありません)。例えば、「サイの角は、ただのいぼ」「ハチドリはつねに蜜をなめていないと餓死する」「ムササビは木からおりるのがものすごく苦手」など見出しがとてもキャッチイですね。ネタバレになりますので、どうぞ本書をお手にとってご確認ください。さて、本書の大テーマは「進化」です。難しい学術の世界観がテーマです。しかし、個性的な生き物の生きざまの解説は読みやすく、読者は「進化」の概念をおもしろく、楽しく理解できます。漢字はふりがなつきで子どもにもお薦めです。

「ざんねんないきもの事典」はベストセラーとなり、現在までシリーズで4冊発行、「ざんねんないきもの」は出版元の登録商標となっています。さらには、ドラマ・アニメや博物館などのイベント等メディアミックス化しています。多くの人がいずれかの媒体で接していることでしょう。この潮流で「ざんねん」を知らない残念といわれてしまうかもしれませんよ。

推薦者 横関



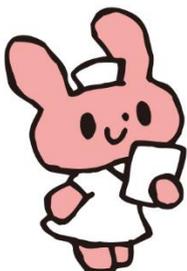
貸出ランキング 11月~12月



貸出回数	書名	著者名	出版社
2回	はみがき、きれい?	ママダ ミネコ 作・絵	ひさかたチャイルド
2回	子どもたちのグループホーム	高橋 利一 編著	筒井書房
2回	ノタンぷらんこのせて	おおとも やすおみ 作・絵	偕成社
2回	じゃがいもひめとさつまいもひめ	はらぺこめがね 作・絵	鈴木出版
2回	きつねのまくら	やすい すえこ 脚本	童心社
2回	ラチとらいおん	ペロニカ・マレーク 文・絵	福音館書店

※貸出回数が同数のものが複数冊あったため、その中から司書がピックアップしました。

編集後記



2020年も瞬く間に終わり、新年になりました。まだまだ乾燥し、寒い日々が続きますので、体調管理や防寒対策をしっかりとしましょう。

春休みの長期貸出しが始まりました。返却を忘れないよう、気を付けてください。

卒業予定の学生のみなさんは、必ず本を返却してから卒業してください。卒業後は本を借りることはできませんが、館内での閲覧や資料の複写は可能です。図書館のHPで開館時間をご確認のうえ、ご来館ください。

次号の『図書館だより』は2021年4月に発行予定です。担当 加羽澤