

文化表现学科

2022年4月1日 更新

2022年4月25日 更新

2022年7月14日 更新

2022年9月12日 更新

|             |  |    |                        |    |                      |    |                            |
|-------------|--|----|------------------------|----|----------------------|----|----------------------------|
| 科目名         | 文学に親しむ   |    | 単位数                    | 2  | 授業時間数                | 30 | 担当教員<br>おいかわ みちゆき<br>及川 道之 |
| ナンバリングコード   | CUL3111  |    | 授業形態                   | 講義 | 実務経験                 |    |                            |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |    |                        |    |                      |    |                            |
| 授業の内容       | 日本の文学作品や作家について、古代から近代まで順を追って取り上げ、文学の魅力と意義について実感する。実際に丁寧に読むことで、それぞれの作品のもつ価値と時代や社会との関わりについて詳しく解説する。  |    |                        |    |                      |    |                            |
| 到達目標        | 1、文学の魅力と価値を実感できる<br>2、自ら読みたいと思う文学作品に出会うことができる。<br>3、文学を通じて社会と歴史について考えることができる。                      |    |                        |    |                      |    |                            |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1, 2 ）   |    |                        |    |                      |    |                            |
| 授業計画        | 第1回  | 内容 | 授業の始まりにあたって～文学とどう関わるのか | 予習 | これまでの読書体験を書き出す       | 復習 | 印象に残った作品を振り返る              |
|             | 第2回  | 内容 | 古事記神話～神話はなぜ必要とされるのか    | 予習 | 古事記の成立、時代背景について調べる   | 復習 | 読んだ神話をノートにまとめる             |
|             | 第3回  | 内容 | 古事記神話～神話はなぜ必要とされるのか    | 予習 | 指示した課題について調べる        | 復習 | 指示した課題について調べる              |
|             | 第4回  | 内容 | 万葉集～うたと文学との出会い         | 予習 | 万葉集の特色について調べる        | 復習 | 取り上げた歌をノートにまとめる            |
|             | 第5回  | 内容 | 万葉集～うたと文学との出会い         | 予習 | 歌の表記について調べる          | 復習 | 取り上げた歌をノートにまとめる            |
|             | 第6回  | 内容 | 竹取物語～かぐや姫の真実           | 予習 | 竹取物語について調べる          | 復習 | 物語の特色をノートにまとめる             |
|             | 第7回  | 内容 | 源氏物語～なぜ名作と評価されるのか      | 予習 | 源氏物語の特色、内容、作者について調べる | 復習 | 物語の展開をノートにまとめる             |
|             | 第8回  | 内容 | 源氏物語～平安京という空間          | 予習 | 安京の歴史について調べる         | 復習 | 物語の舞台になった場所をノートにまとめる       |
|             | 第9回  | 内容 | 宇治拾遺物語～お話し原像「瘤取りじいさん」  | 予習 | 知っている昔話を書き出す         | 復習 | 「瘤取りじいさん」の原話をノートにまとめる      |
|             | 第10回   | 内容 | 宇治拾遺物語～お話し原像「薬しべ長者」    | 予習 | 「薬しべ長者」の話を確認する       | 復習 | 「薬しべ長者」の原話をノートにまとめる        |
|             | 第11回   | 内容 | つれづれ草～兼好法師の人生観とユーモア    | 予習 | つれづれ草について調べる         | 復習 | 授業で読んだ章段をノートにまとめる          |
|             | 第12回   | 内容 | 閑吟集～現代につながる流行歌謡        | 予習 | 「小歌」について調べる          | 復習 | 授業で取り上げた「うた」をノートにまとめる      |
|             | 第13回   | 内容 | 柳多留～江戸川柳の魅力            | 予習 | 川柳について調べる            | 復習 | 授業で読んだ川柳をノートにまとめる          |
|             | 第14回   | 内容 | 小泉八雲～怪談を伝えたアメリカ人       | 予習 | 小泉八雲について調べる          | 復習 | 八雲が残した怪談をノートにまとめる          |
|             | 第15回   | 内容 | 宮澤賢治～何を伝えようとしたのか       | 予習 | 宮澤賢治について調べる          | 復習 | 作者とその詩・童話などノートにまとめる        |
|             | 予習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。   |    |                        |    |                      |    |                            |
| 課題へのフィードバック | コメントを加える   |    |                        |    |                      |    |                            |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（ ○ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（ 70 %）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【主体性】（ 30 %） |    |                        |    |                      |    |                            |
| 教科書         | 『書名』（著者名、出版社名）<br>プリントを配布する  |    |                        |    |                      |    |                            |
| 参考文献        | 『書名』（著者名、出版社名）<br>その都度指示する   |    |                        |    |                      |    |                            |
| 注意事項        | 漠然と授業に臨むのではなく、文学の持つ魅力や楽しさに出会う貴重な機会と捉えて出席して貰いたい。  |    |                        |    |                      |    |                            |

|         |   |    |                             |    |  |    |      |                |
|---------|---|----|-----------------------------|----|--|----|------|----------------|
| 科目名     | 異文化コミュニケーション  |    | 単位数                         | 2  | 授業時間数  | 30 | 担当教員 | しばた<br>柴田 かつおる |
| ナバリンコード | CUL3121   |    | 授業形態                        | 講義 | 実務経験   | 有  |      |                |
| 授業方式    | 対面・遠隔・その他( )  |    |                             |    |  |    |      |                |
| 授業の内容   | 自分の常識が他人には通用しないことがあります。これは相手が誰であっても、その人物が育ってきた環境、文化、歴史などが異なることから生じる価値観の違いによるものです。このクラスでは、自分と違う価値観を持つ人々とのコミュニケーションを円滑に行うためには相手をより理解する力が身に付きます。 |    |                             |    |  |    |      |                |
| 到達目標    | 1. 人種民族国籍年齢性別を問わず自分と違う文化の人々を理解し受け入れることができる。<br>2. 自分と価値観や考え方の違う人々に、自分の考えを伝えることができる。<br>3. 異文化の人々に自国の文化についての的確に説明できる                           |    |                             |    |  |    |      |                |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 1,2 )   |    |                             |    |  |    |      |                |
| 授業計画    | 第1回   | 内容 | オリエンテーション<br>異文化とは何かについての考察 | 予習 | シラバスを読んでくる   |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 異文化とは何かについて考えてみる                                   |    |      |                |
|         | 第2回   | 内容 | 身の回りで発見した異文化について考察する        | 予習 | 自分にとっての異文化について調べる                                  |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 異文化にいる人とのコミュニケーションについて考える                          |    |      |                |
|         | 第3回   | 内容 | 食に見出す異文化についての考察1            | 予習 | 色の体験で異文化であると感じたことについてまとめる                          |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 自分がある「食」について異文化であると感じる理由を考えてみる                     |    |      |                |
|         | 第4回   | 内容 | 食に見出す異文化についての考察2            | 予習 | 自分にとって大切な食文化をどう説明するか考える                            |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 自分が絶対に必要な食について、それを知らない人々に説明してみる                    |    |      |                |
|         | 第5回   | 内容 | 日本国内で起きる異文化との摩擦について事例研究1    | 予習 | 身近なところで起きている異文化との摩擦について調べる                         |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 異文化との摩擦が起きる原因を考える                                  |    |      |                |
|         | 第6回   | 内容 | 日本国内で起きる異文化との摩擦について事例研究2    | 予習 | 異文化に属する人々から見て、自分が当たり前と感じている文化はどう見られているか考えてくる       |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 自分が属する文化をどう説明すれば理解されるか考える                          |    |      |                |
|         | 第7回   | 内容 | 贈り物について文化による違いを考察する         | 予習 | 自分が贈り物をするのはどういう時でどういう方法をとるのかまとめる                   |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 文化による贈り物の違いを調べる                                    |    |      |                |
|         | 第8回   | 内容 | パンデミックへの対応について文化館の違いを考察     | 予習 | ニュースを参考に、異文化の人々のパンデミックへの対応が自分とはどう違うのか気が付いたことを挙げてみる |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | パンデミックに対して自分と異なる対応をする文化について調べる。                    |    |      |                |
|         | 第9回   | 内容 | 海外で起きている異文化間摩擦について1         | 予習 | 海外で起きている異文化摩擦の事例に興味のあるものについて調べる                    |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 海外で起きている異文化摩擦の原因について考察する                           |    |      |                |
|         | 第10回  | 内容 | 海外で起きている異文化間摩擦について2         | 予習 | 海外で起きている異文化摩擦で理解できないものについて、なぜ理解できないのか考えてくる         |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 自分が理解できなかった海外の異文化摩擦の事例について調べる                      |    |      |                |
|         | 第11回  | 内容 | 自分と異なる宗教観について考察する1          | 予習 | 日本人は宗教心がないという人がいるが、果たして本当にそうか考えてくる                 |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 興味のある宗教について調べる                                     |    |      |                |
|         | 第12回  | 内容 | 自分と異なる宗教観について考察する2          | 予習 | 興味のある宗教について調べて発見したことをまとめる                          |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 文化によってことなる宗教の位置づけを考察する                             |    |      |                |
|         | 第13回  | 内容 | 異文化から来た人々と意思の疎通を図る          | 予習 | 異文化から来た人々に自分の考えを伝える方法を考える                          |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 異文化から来た人々を理解するのに大切なことを考える                          |    |      |                |
|         | 第14回  | 内容 | 異文化から来た人々に日本について紹介する        | 予習 | 日本について自分は何を紹介できるのか考えてくる                            |    |      |                |
|         |   |    |                             | 復習 | 日本について自分が紹介したいことを調べてまとめる                           |    |      |                |
|         | 第15回  | 内容 | 授業の総括と演習                    | 予習 | ニュースを題材にして、異文化で起きたことで理解困難なことを考えてくる                 |    |      |                |

|  |  |  |    |  |
|--|--|--|----|--|
|  |  |  | 復習 | ニュースを題材にして、異文化で起きたことで理解しづらかったことについてその背景を調べる。 |
| 予習に要する学習時間：概ね 120 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。 |  |  |    |  |
| 課題へのフィードバック  | 課題は授業中に発表してもらい、その場で感想や評価を伝えます。   |  |    |  |
| 成績評価   | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（ ○ ）しない<br>成績評価の方法：レポート・課題（ 80 %）、授業態度【積極的に発表し、ディスカッションに参加、私語を慎む、ノートをとる】（ 20 %）  |  |    |  |
| 教科書  | その都度資料配布/google classroomにて、参考サイトの告知   |  |    |  |
| 参考文献   | 特になし   |  |    |  |
| 注意事項   | 授業中の私語は控えてください。<br>身の回りで異文化を意識することがあったら、それを小まめにメモして授業で生かしてください<br>日本国内外のニュースで、理解できないことに接したとき、なぜ理解できないのかを考える習慣をつけてください<br>授業はディスカッション、発表を中心にして進めていきます。グループワークも行います。 |  |    |  |



|             |   |    |                           |    |                      |    |                |                 |
|-------------|---|----|---------------------------|----|----------------------|----|----------------|-----------------|
| 科目名         | 情報と社会   |    | 単位数                       | 2  | 授業時間数                | 30 | 担当教員           | ひだ あつこ<br>樋田 敦子 |
| ナバリングコード    | GEE3111   |    | 授業形態                      | 講義 | 実務経験                 | 有  |                |                 |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）  |    |                           |    |                      |    |                |                 |
| 授業の内容       | 私たちの生きているこの社会に渦巻く情報。その情報はどこからきたもので、その情報は本当に真実なのか。情報の真偽を確かめつつ、取捨選択し、大学生として適切な判断が出来る能力を養うことを目標とする。情報とは何かから始まり、具体的に学生に身近な問題を取り上げつつ問題を考察し、分析し、考えを発表できるところまでを着地点とする。 |    |                           |    |                      |    |                |                 |
| 到達目標        | 1. 現実に起こっている社会問題の情報を集めることができる。<br>2. その問題を自分なりの視点で分析することができる。<br>3. それから得られた自分の意見をみんなの前で発表することができる。   |    |                           |    |                      |    |                |                 |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ）地域保育学科（ ）文化表現学科（ 2, 3 ）  |    |                           |    |                      |    |                |                 |
| 授業計画        | 第1回   | 内容 | ガイダンス。あなたが関心を持つ情報や社会問題とは？ | 予習 | シラバスを読んでおく           | 復習 | 授業内容を確認する      |                 |
|             | 第2回   | 内容 | ネットでの誹謗中傷について。人権とは何？      | 予習 | 人権について調べておく          | 復習 | 授業内容を振り返る      |                 |
|             | 第3回   | 内容 | 民主主義ってなんだ？同世代の民主主義を考察する   | 予習 | 民主主義について調べておく        | 復習 | 授業内容を振り返る      |                 |
|             | 第4回   | 内容 | 子どもをめぐる問題について。いじめとは？      | 予習 | いじめについて自分の考えをまとめておく  | 復習 | クラスの意見をまた考えてみる |                 |
|             | 第5回   | 内容 | SDGsを考える①                 | 予習 | SDGsって何？             | 復習 | 授業内容を振り返る      |                 |
|             | 第6回   | 内容 | SDGsを考える②                 | 予習 | 次なるSDGsは？            | 復習 | 授業内容を振り返る      |                 |
|             | 第7回   | 内容 | 子どもをめぐる問題 貧困と虐待           | 予習 | 貧困や虐待について想像をめぐらす     | 復習 | 授業内容を振り返る      |                 |
|             | 第8回   | 内容 | 子どもをめぐる問題についてのまとめ         | 予習 | 話し足りなかったことなど、意見をまとめる | 復習 | 授業内容を振り返る      |                 |
|             | 第9回   | 内容 | ジェンダーを考える①                | 予習 | ジェンダーとは何なのかを調べておく    | 復習 | 自分なりの意見を持つ     |                 |
|             | 第10回  | 内容 | ジェンダーを考える②                | 予習 | ジェンダーに対する意見を持つ       | 復習 | 授業内容を振り返ってみて考察 |                 |
|             | 第11回  | 内容 | ジェンダーについて議論してみよう          | 予習 | 自分の意見を持つ             | 復習 | 授業内容を振り返ってみて考察 |                 |
|             | 第12回  | 内容 | 民法をめぐる問題①                 | 予習 | 民法ってなんだ              | 復習 | 授業内容を振り返る      |                 |
|             | 第13回  | 内容 | 民法をめぐる問題②                 | 予習 | 民法の問題は               | 復習 | 授業内容を振り返る      |                 |
|             | 第14回  | 内容 | 新聞を使って情報分析、整理             | 予習 | 自分の中の関心事に目を向ける       | 復習 | 授業内容を振り返る      |                 |
|             | 第15回  | 内容 | 授業の総括と、自分の情報をどう役立てたいか     | 予習 | 自分の中のまとめ             | 復習 | 半年年分の思いをまとめる   |                 |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 90 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 90 分を目安とする。   |    |                           |    |                      |    |                |                 |
| 課題へのフィードバック | 適宜、確認の時間を取る   |    |                           |    |                      |    |                |                 |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ ）％、レポート・課題（ 60 ）％、作品・発表（ 20 ）％、実技（ ）％、授業態度【積極的参加】（ 20 ）％   |    |                           |    |                      |    |                |                 |
| 教科書         | 『書名』（著者名、出版社名）<br>特になし。適宜プリント教材を配布する。   |    |                           |    |                      |    |                |                 |
| 参考文献        | 『書名』（著者名、出版社名）  |    |                           |    |                      |    |                |                 |
| 注意事項        |   |    |                           |    |                      |    |                |                 |

|   |   |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
|---|---|---------------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------------|----|------|------------------|
| 科目名   | 現代社会入門  |                           | 単位数                      | 2                     | 授業時間数                 | 30 | 担当教員 | まつき ひさこ<br>松木 久子 |
| ナンバリングコード                                       | GEE3112   |                           | 授業形態                     | 講義                    | 実務経験                  |    |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）  |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
| 授業の内容   | 短大生として知っておくべき基本的な社会的事柄や、今後、考えていくべき事柄について提供していきます。授業を通して、今まで常識的に知っている事柄が意外に違っていることや、知らないことを知ることの重要性を再確認していただけるような内容をお伝えしていきたいと思えます。積極的に社会がよりよくなっていくには、どうしたらよいかについて考えていくための事柄も提供していきます。 |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
| 到達目標  | 1. オリンピックについて詳しく説明できる<br>2. 政治や選挙制度のあり方について、自分なりの見解を述べるができる<br>3. 戦争や女性について、自分なりの意見を詳しく述べるができる  |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
| 学位授与方針  | 文化表現学科（ 1・3 ）   |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
| 授業計画  | 第1回   | 内容                        | オリエンテーション：諸注意と諸説明        | 予習                    | 自分なりに社会的な問題を列挙しまとめておく |    |      |                  |
|   |   |                           |                          | 復習                    | 理解したことをまとめる           |    |      |                  |
|   | 第2回   | 内容                        | オリンピックについて：発祥と意味など       | 予習                    | オリンピックの意味について調べておく    |    |      |                  |
|   |   |                           |                          | 復習                    | 理解したことをまとめておく         |    |      |                  |
|   | 第3回   | 内容                        | オリンピックについて：招致と金銭の問題等     | 予習                    | オリンピックの問題点について調べておく   |    |      |                  |
|   |   |                           |                          | 復習                    | 興味をもったことについて調べまとめる    |    |      |                  |
|   | 第4回   | 内容                        | オリンピックについて：テロとの関係等       | 予習                    | オリンピックのテロについて調べまとめる   |    |      |                  |
|   |   |                           |                          | 復習                    | 理解したことをまとめておく         |    |      |                  |
|   | 第5回   | 内容                        | 日本の政治について考える             | 予習                    | 政治について知っていることをまとめておく  |    |      |                  |
|   |   |                           |                          | 復習                    | 興味をもったことについて調べまとめる    |    |      |                  |
|   | 第6回   | 内容                        | 国会の仕組みと内閣について考える         | 予習                    | 国会や内閣について調べまとめる       |    |      |                  |
|   |   |                           |                          | 復習                    | 理解したことをまとめておく         |    |      |                  |
|   | 第7回   | 内容                        | 選挙制度と政党について考える           | 予習                    | 選挙制度や政党について調べまとめる     |    |      |                  |
|   |   |                           |                          | 復習                    | 理解したことをまとめておく         |    |      |                  |
|   | 第8回   | 内容                        | 世界の子どもたちについて知る：アフリカ・ロシア等 | 予習                    | アフリカやロシアなどについて詳しく調べる  |    |      |                  |
|   |   |                           |                          | 復習                    | 理解したことをまとめておく         |    |      |                  |
| 第9回   | 内容  | 世界の子どもたちについて知る：アメリカ・ブラジル等 | 予習                       | アメリカやブラジルなどについて詳しく調べる |                       |    |      |                  |
|   |   |                           | 復習                       | 興味をもったことについて調べまとめる    |                       |    |      |                  |
| 第10回  | 内容  | 日本国憲法と基本的人権について考える        | 予習                       | 日本国憲法について調べてまとめる      |                       |    |      |                  |
|   |   |                           | 復習                       | 理解したことをまとめておく         |                       |    |      |                  |
| 第11回  | 内容  | 憲法改正問題について考える             | 予習                       | 憲法改正について詳しく調べまとめる     |                       |    |      |                  |
|   |   |                           | 復習                       | 理解したことをまとめておく         |                       |    |      |                  |
| 第12回  | 内容  | 戦争について考える                 | 予習                       | 第二次世界大戦について調べまとめる     |                       |    |      |                  |
|   |   |                           | 復習                       | 興味をもったことについて調べまとめる    |                       |    |      |                  |
| 第13回  | 内容  | 戦争と女性について考える              | 予習                       | 戦争と性犯罪について調べまとめる      |                       |    |      |                  |
|   |   |                           | 復習                       | 理解したことをまとめる           |                       |    |      |                  |
| 第14回  | 内容  | 原爆と原発について考える              | 予習                       | 原爆と原発事故について調べまとめる     |                       |    |      |                  |
|   |   |                           | 復習                       | 興味をもったことについて調べまとめる    |                       |    |      |                  |
| 第15回  | 内容  | まとめ                       | 予習                       | これまでに学んだことについてまとめておく  |                       |    |      |                  |
|   |   |                           | 復習                       | 興味をもったことについて詳しく調べる    |                       |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 |   |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック                                     | 小テストを実施するなどして、その都度、学生たちの理解度を把握し、次の学習につなげていくようにアドバイスしていく   |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（50%）、レポート・課題（30%）、授業態度【積極的参加など】（20%）  |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
| 教科書   | 特に指定はしません。  |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
| 参考文献  | 授業中に必要に応じて適宜、紹介していきます。  |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |
| 注意事項  | ニュースや新聞などに目を通し、主体的に気になることや興味のあることについて調べてほしいと思えます。   |                           |                          |                       |                       |    |      |                  |

|   |  |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
|---|--|-----------------------|-----------------|-----------------------|---------------------|----|------|-------------------|
| 科目名   | 心理学  |                       | 単位数             | 2                     | 授業時間数               | 30 | 担当教員 | いとう あきよし<br>伊藤 明芳 |
| ナンバリングコード                                       | GEE3113  |                       | 授業形態            | 講義                    | 実務経験                |    |      |                   |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）   |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
| 授業の内容   | 本講義では、発達を中心に心理学の領域全般を概観し、心理学の基礎的知識の習得と将来の社会生活や職場で活かせる基本的な心理学の考え方の育成を図ることを目的とする。  |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
| 到達目標  | 1. 心理学の基礎的知識を正確に習得している。<br>2. 心理学的に社会の事象を考えることができる。<br>3. 学んだ知識を自己の社会生活に活かすことができる。                                     |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（1, 2, 3）  |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
| 授業計画  | 第1回  | 内容                    | イントロダクション       | 予習                    | シラバスを読んでおく。         |    |      |                   |
|   |  |                       |                 | 復習                    | 講義の過程と内容を理解する。      |    |      |                   |
|   | 第2回  | 内容                    | 心理学とは何か         | 予習                    | 心理学について調べる。         |    |      |                   |
|   |  |                       |                 | 復習                    | 心理学の概要を整理する。        |    |      |                   |
|   | 第3回  | 内容                    | 生理心理学           | 予習                    | 生理心理学について調べる。       |    |      |                   |
|   |  |                       |                 | 復習                    | 特に脳と心の関係を整理する。      |    |      |                   |
|   | 第4回  | 内容                    | 人格心理学           | 予習                    | 人格心理学について調べる。       |    |      |                   |
|   |  |                       |                 | 復習                    | パーソナリティーの成り立ちを整理する。 |    |      |                   |
|   | 第5回  | 内容                    | 認知心理学           | 予習                    | 認知心理学について調べる。       |    |      |                   |
|   |  |                       |                 | 復習                    | 心的過程を整理する。          |    |      |                   |
|   | 第6回  | 内容                    | ディスカッション1(心の機能) | 予習                    | 各自の発表の観点を整理しておく。    |    |      |                   |
|   |  |                       |                 | 復習                    | 新たに得た知見をまとめる。       |    |      |                   |
|   | 第7回  | 内容                    | 発達心理学①(親子関係)    | 予習                    | 親子の絆を考える。           |    |      |                   |
|   |  |                       |                 | 復習                    | 親子関係の理論を整理・理解する。    |    |      |                   |
|   | 第8回  | 内容                    | 発達心理学②(ライフサイクル) | 予習                    | 発達心理学について調べる。       |    |      |                   |
|   |  |                       |                 | 復習                    | 発達段階と発達課題について整理する。  |    |      |                   |
| 第9回   | 内容   | 学習心理学                 | 予習              | 学習心理学について調べる。         |                     |    |      |                   |
|   |  |                       | 復習              | 学習の形態を整理する。           |                     |    |      |                   |
| 第10回  | 内容   | ディスカッション2(心の発達)       | 予習              | ディスカッション2(心の発達)       |                     |    |      |                   |
|   |  |                       | 復習              | 新たに得た知見をまとめる。         |                     |    |      |                   |
| 第11回  | 内容   | 臨床心理学①(心の基礎理論)        | 予習              | 臨床心理学について調べる。         |                     |    |      |                   |
|   |  |                       | 復習              | 臨床心理学の考え方を整理する。       |                     |    |      |                   |
| 第12回  | 内容   | 臨床心理学②(心理療法の考え方とその過程) | 予習              | 心理療法について調べる。          |                     |    |      |                   |
|   |  |                       | 復習              | 各心理療法の特徴を整理する。        |                     |    |      |                   |
| 第13回  | 内容   | 社会心理学                 | 予習              | 社会心理学について調べる。         |                     |    |      |                   |
|   |  |                       | 復習              | 代表的な社会心理学の考え方を整理する。   |                     |    |      |                   |
| 第14回  | 内容   | ディスカッション③(心の理解と対応)    | 予習              | 各自の発表の観点を整理しておく。      |                     |    |      |                   |
|   |  |                       | 復習              | 新たに得た知見をまとめる。         |                     |    |      |                   |
| 第15回  | 内容   | まとめと今後へのアドバイス         | 予習              | これまで学んだことを振り返っておく。    |                     |    |      |                   |
|   |  |                       | 復習              | 学んだことを今後に活かせるように心がける。 |                     |    |      |                   |
| 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 |  |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
| 課題へのフィードバック                                     | 講義の中で発表やレポートについての講評をおこなっていく。   |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（○）する<br>成績評価の方法：筆記試験（60%）、レポート・課題（40%）   |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
| 教科書   | 特に指定しない。   |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
| 参考文献  | 講義の中で必要に応じて適宜紹介する  |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |
| 注意事項  | 講義とディスカッションを中心におこなう。実際の事例などをあげ、受講生にわかりやすい内容を心がけたい。その他、受講生と教員の双方向でのやり取りも活発におこないたい。受講生には自ら学び考える意欲をもって授業に参加し発言する態度が求められる。 |                       |                 |                       |                     |    |      |                   |

|             |   |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
|-------------|---|--------------------|------------------------|--------------------|--------------------|----|------|-----------------|
| 科目名         | コミュニケーション論  |                    | 単位数                    | 2                  | 授業時間数              | 30 | 担当教員 | ひだ あつこ<br>樋田 敦子 |
| ナバリングコード    | CAE3111   |                    | 授業形態                   | 講義                 | 実務経験               | 有  |      |                 |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）  |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
| 授業の内容       | 私たちは日常生活を通して受容した様々な情報を、適切な考えで判断し、合理的な推論をしてアウトプットしている。そこで必要になるのは、相手の意図を読み取る力と自分の考えを伝える力だ。その力の構築を目指して、授業を進めていく。実際にどのようにしてコミュニケーションをとっていくのか。学生同士でも意見交換して考えを発表できるようにする。 |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
| 到達目標        | 1. 受容した情報はどのようなことを意味するかを説明できるようにする。<br>2. メディアから得た情報の真偽はどうか。判別できる力を養うことができる。<br>3. ネット社会の中で、大学生、社会人としてどう対処していくかを考える。  |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2, 3 ）  |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
| 授業計画        | 第1回   | 内容                 | ガイダンス。                 | 予習                 | シラバスに目を通す。         |    |      |                 |
|             |   |                    |                        | 復習                 | ノートの授業メモを確認する。     |    |      |                 |
|             | 第2回   | 内容                 | コミュニケーションとは何か。         | 予習                 | コミュニケーションについて調べる。  |    |      |                 |
|             |   |                    |                        | 復習                 | ノートの授業メモを確認する。     |    |      |                 |
|             | 第3回   | 内容                 | 人間は情報をどのように受け取るか。      | 予習                 | 新聞を読む。             |    |      |                 |
|             |   |                    |                        | 復習                 | ノートの授業メモを確認する。     |    |      |                 |
|             | 第4回   | 内容                 | 言葉とイメージについて。           | 予習                 | 言葉について考えてみる。       |    |      |                 |
|             |   |                    |                        | 復習                 | ノートの授業メモを確認する。     |    |      |                 |
|             | 第5回   | 内容                 | 伝える力とは何か。              | 予習                 | 新聞を読む。             |    |      |                 |
|             |   |                    |                        | 復習                 | ノートの授業メモを確認する。     |    |      |                 |
|             | 第6回   | 内容                 | 振り返り。                  | 予習                 | これまでのノートメモを最初から読む。 |    |      |                 |
|             |   |                    |                        | 復習                 | ノートの授業メモを確認する。     |    |      |                 |
|             | 第7回   | 内容                 | 噂のコミュニケーション。           | 予習                 | 噂について考えてみる。        |    |      |                 |
|             |   |                    |                        | 復習                 | ノートの授業メモを確認する。     |    |      |                 |
|             | 第8回   | 内容                 | メディアと社会はどのようにつながっているか。 | 予習                 | 新聞を読む。             |    |      |                 |
|             |   |                    |                        | 復習                 | ノートの授業メモを確認する。     |    |      |                 |
| 第9回         | 内容  | メディア情報の真偽を問う。      | 予習                     | 新聞を読む。             |                    |    |      |                 |
|             |   |                    | 復習                     | ノートの授業メモを確認する。     |                    |    |      |                 |
| 第10回        | 内容  | ネット時代とハインリッヒの法則。   | 予習                     | 新聞を読む。             |                    |    |      |                 |
|             |   |                    | 復習                     | ノートの授業メモを確認する。     |                    |    |      |                 |
| 第11回        | 内容  | SNSを行う上で気を付けるべきこと。 | 予習                     | 新聞を読む。             |                    |    |      |                 |
|             |   |                    | 復習                     | ノートの授業メモを確認する。     |                    |    |      |                 |
| 第12回        | 内容  | 傷つかない、傷つかせない方法。    | 予習                     | 新聞を読む。             |                    |    |      |                 |
|             |   |                    | 復習                     | ノートの授業メモを確認する。     |                    |    |      |                 |
| 第13回        | 内容  | 就活に向けてのコミュニケーション。  | 予習                     | 新聞を読む。             |                    |    |      |                 |
|             |   |                    | 復習                     | ノートの授業メモを確認する。     |                    |    |      |                 |
| 第14回        | 内容  | コミュニケーションとは何か。発表。  | 予習                     | これまでのノートを読む。       |                    |    |      |                 |
|             |   |                    | 復習                     | ノートの授業メモを確認する。     |                    |    |      |                 |
| 第15回        | 内容  | まとめ                | 予習                     | テーマに対する自分の考えをまとめる。 |                    |    |      |                 |
|             |   |                    | 復習                     | ノートの授業メモを確認する。     |                    |    |      |                 |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。   |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
| 課題へのフィードバック | 振り返りとまとめの授業を入れて、これまでのテーマについて確認・討論する。  |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（ ○ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（60%）、作品・発表（ 20 %）、実技（ %）、授業態度【積極的参加】（20%）   |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
| 教科書         | 適宜、プリントを用意する。   |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
| 参考文献        | なし  |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |
| 注意事項        | 日ごろから新聞、雑誌、書籍を読み、言葉のコミュニケーションを考えておく。  |                    |                        |                    |                    |    |      |                 |

|   |  |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
|---|--|--|----------------------------------|-------------------------|-------------------------|----|------|-----------------|
| 科目名   | データサイエンス   |  | 単位数                              | 2                       | 授業時間数                   | 30 | 担当教員 | ほしの おさむ<br>星野 治 |
| ナンバリングコード                                       | INS3121  |  | 授業形態                             | 演習                      | 実務経験                    |    |      |                 |
| 授業方式  | 対面・ <u>遠隔</u> ・その他( )  |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
| 授業の内容   | 本授業では、パソコンの表計算ソフトウェアを併用した統計処理の基本を学ぶ。また、実際の集計データ(学外事業体が公開提供しているものなど)を用いて、データ処理業務の一端を模擬的に体験する。さらに、統計処理の意義を念頭に置きつつ、情報リテラシー(情報倫理や情報セキュリティなど)を前提とする、業務上の判断能力の在りかたを考察する。<br>この授業は各年度一年生(学科不問)向けの選択科目として開講されるが、在学生(二年生以上/学科不問)も履修することができる。    |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
| 到達目標  | 1. データ処理演習を通して、データが内包する様々な情報の意味を理解できる。<br>2. パソコンを積極的に活用する作業について、その利便性や問題点を理解できる。<br>3. 今後の社会に必要とされる基本的な数理的思考や、データの分析・活用ができる。  |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 2,3,4 )  |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
| 授業計画  | 第1回  | 内容   | 授業全体のガイダンス                       | 予習                      | シラバスを読んで、授業の流れを把握する。    |    |      |                 |
|   |  |  |                                  | 復習                      | ガイダンス資料を精読して、疑問点を整理する。  |    |      |                 |
|   | 第2回  | 内容   | 統計学を学ぶ意義                         | 予習                      | 教科書第1章を通読する。            |    |      |                 |
|   |  |  |                                  | 復習                      | 教科書第1章の内容を精読し理解する。      |    |      |                 |
|   | 第3回  | 内容   | 可視化を通して分かるデータの性質                 | 予習                      | 教科書第2章を通読する。            |    |      |                 |
|   |  |  |                                  | 復習                      | 演習を通して教科書第2章の内容を理解する。   |    |      |                 |
|   | 第4回  | 内容   | 様々な統計量①(平均値、中央値、最頻値、最大値、最小値、その他) | 予習                      | 教科書第3章の前半を通読する。         |    |      |                 |
|   |  |  |                                  | 復習                      | 演習を通して教科書第3章前半の内容を理解する。 |    |      |                 |
|   | 第5回  | 内容   | 様々な統計量②(歪度、尖度、標準偏差、分散、その他)       | 予習                      | 教科書第3章の後半を通読する。         |    |      |                 |
|   |  |  |                                  | 復習                      | 演習を通して教科書第3章全体の内容を理解する。 |    |      |                 |
|   | 第6回  | 内容   | 様々な統計量③(順位、偏差値、ABC分析、その他)        | 予習                      | 教科書第4章を通読する。            |    |      |                 |
|   |  |  |                                  | 復習                      | 演習を通して教科書第4章全体の内容を理解する。 |    |      |                 |
|   | 第7回  | 内容   | 情報リテラシー入門(情報リテラシーとは何か)           | 予習                      | 配布資料を通読する。              |    |      |                 |
|   |  |  |                                  | 復習                      | 配布資料の内容を精読し理解する。        |    |      |                 |
|   | 第8回  | 内容   | 統計処理の模擬業務①(実際のデータに対する各種統計処理の実践)  | 予習                      | 配布資料を通読して、必要な準備作業を行う。   |    |      |                 |
|   |  |  |                                  | 復習                      | 統計処理を通して各種統計量の意義を理解する。  |    |      |                 |
| 第9回   | 内容   | 統計学演習①(相関関係、回帰分析、その他)                              | 予習                               | 教科書第5章の前半を通読する。         |                         |    |      |                 |
|   |  |  | 復習                               | 演習を通して教科書第5章前半の内容を理解する。 |                         |    |      |                 |
| 第10回  | 内容   | 統計学演習②(重回帰分析、その他)                                  | 予習                               | 教科書第5章の後半を通読する。         |                         |    |      |                 |
|   |  |  | 復習                               | 演習を通して教科書第5章全体の内容を理解する。 |                         |    |      |                 |
| 第11回  | 内容   | 統計学演習③(時系列解析、その他)                                  | 予習                               | 教科書第6章を通読する。            |                         |    |      |                 |
|   |  |  | 復習                               | 演習を通して教科書第6章全体の内容を理解する。 |                         |    |      |                 |
| 第12回  | 内容   | 統計学演習④(平均値の差の検定、分散の差の検定、その他)                       | 予習                               | 教科書第7章を通読する。            |                         |    |      |                 |
|   |  |  | 復習                               | 演習を通して教科書第7章全体の内容を理解する。 |                         |    |      |                 |
| 第13回  | 内容   | 統計学演習⑤(独立性の検定、相関の検定、重回帰分析の検定、その他)                  | 予習                               | 教科書第8章を通読する。            |                         |    |      |                 |
|   |  |  | 復習                               | 演習を通して教科書全章全体の内容を理解する。  |                         |    |      |                 |
| 第14回  | 内容   | 統計処理の模擬業務②(実際のデータに対する各種統計処理の実践、および得られた結果に対する解釈・考察) | 予習                               | 配布資料を通読して、必要な準備作業を行う。   |                         |    |      |                 |
|   |  |  | 復習                               | 処理結果に関する解釈・考察をレポート化する。  |                         |    |      |                 |
| 第15回  | 内容   | 全体の総括(統計処理の立場からみた情報リテラシー)                          | 予習                               | 教科書全体および全配布資料を通読する。     |                         |    |      |                 |
|   |  |  | 復習                               | 情報リテラシーの在りかたを再度考察する。    |                         |    |      |                 |
| 予習に要する学習時間:概ね25分を目安とする。 復習に要する学習時間:概ね25分を目安とする。 |  |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
| 課題へのフィードバック                                     | 授業開講期間中、実際の集計データに対する統計処理を行い、その処理結果から得られる解釈・考察の内容をレポート化する。  |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験:実施( )する/( )しない<br>成績評価の方法: レポート・課題(50%)、作品・発表(25%)、授業態度【積極的参加】(25%)   |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
| 教科書   | 『やさしく学ぶ データ分析に必要な統計の教科書』(羽山 博著、株式会社インプレス刊)   |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
| 参考文献  | 必要に応じて紹介する。  |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |
| 注意事項  | 1. 本授業で取り上げる統計処理では、いずれもMicrosoft Excelの標準搭載機能を利用する。そのため、本授業の履修を通して、“統計学の基本知識の習得”および“Microsoft Excelの操作全般に係る総復習”の機会を得ることができる。<br>2. 上記「授業計画」の内容は、授業の実際の進行具合などに応じて、適宜変更されることがある。<br>3. 担当教員の業務都合などの理由を通して授業の開講日時が変更される場合は、教務課掲示板等にて通知する。 |  |                                  |                         |                         |    |      |                 |

|           |   |    |  |    |       |    |  |                   |
|-----------|---|----|--|----|-------|----|--|-------------------|
| 科目名       | SDGs 入門   |    | 単位数  | 1  | 授業時間数 | 30 | 担当教員   | ほしの おさむ<br>星野 治 他 |
| ナバリングコード* | GEE3121   |    | 授業形態   | 講義 | 実務経験  |    |  |                   |
| 授業方式      | 対面・遠隔・その他（ ）  |    |  |    |       |    |  |                   |
| 授業の内容     | SDGs (Sustainable Development Goals の略称。日本語訳は「持続可能な開発目標」) の具体的な内容の学習を通して、日本および世界の現状を知るとともに、社会の一員としての自己啓発意識を育てる。<br>この授業は、所属学科を問わず、誰でも履修または聴講することができる。 |    |  |    |       |    |  |                   |
| 到達目標      | 1. SDGs の提唱意義および内容を理解している。<br>2. SDGs への理解を通して、日本および世界の現状を見抜く洞察力を習得している。<br>3. SDGs の学習を通して、社会人としての自覚を持ち、社会への貢献に係る考察力を身に付けている。                        |    |  |    |       |    |  |                   |
| 学位授与方針    | 幼児教育学科 ( 3,4,5 ) 地域保育学科 ( 2,3,5 ) 文化表現学科 ( 2,3,4 )  |    |  |    |       |    |  |                   |
| 授業計画      | 第1回   | 内容 | 総論 (授業の進め方、MDGs から SDG へ、SDGs 制定の歴史的背景、MDGs と SDGs の相違、SDGs の内容など) [北野]                |    |       | 予習 | シラバスに目を通しておく。  |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 授業の目的を理解する。  |                   |
|           | 第2回   | 内容 | 目標1: あらゆる場所のあらゆる形態の貧困を終わらせる [志濃原]  |    |       | 予習 | SDGs の「目標1」について概要を把握する。                                    |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第3回   | 内容 | 目標2: 飢餓に終止符を打ち、食料の安定確保と栄養状態の改善を達成するとともに、持続可能な農業を推進する [平山]                              |    |       | 予習 | SDGs の「目標2」について概要を把握する。                                    |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第4回   | 内容 | 目標3: あらゆる年齢のすべての人々の健康的な生活を確保し、福祉を推進する [関]  |    |       | 予習 | SDGs の「目標3」について概要を把握する。                                    |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第5回   | 内容 | 目標4: すべての人々に包摂的かつ公平で質の高い教育を提供し、生涯学習の機会を促進する [伊澤]                                       |    |       | 予習 | SDGs の「目標4」および「目標5」について概要を把握する。                            |                   |
|           |   |    | 目標5: ジェンダーの平等を達成し、すべての女性と女児のエンパワーメントを図る [松木]   |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第6回   | 内容 | 目標6: すべての人々に水と衛生へのアクセスと持続可能な管理を確保する [北野]   |    |       | 予習 | SDGs の「目標6」について概要を把握する。                                    |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第7回   | 内容 | 目標7: すべての人々に手ごろで信頼でき、持続可能かつ近代的なエネルギーへのアクセスを確保する [北野]                                   |    |       | 予習 | SDGs の「目標7」について概要を把握する。                                    |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第8回   | 内容 | 目標8: すべての人々のための持続的、包摂的かつ持続可能な経済成長、生産的な完全雇用およびディーセント・ワークを推進する [野中]                      |    |       | 予習 | SDGs の「目標8」について概要を把握する。                                    |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第9回   | 内容 | 目標9: レジリエントなインフラを整備し、包摂的で持続可能な産業化を推進するとともに、イノベーションの拡大を図る [中村]                          |    |       | 予習 | SDGs の「目標9」および「目標11」について概要を把握する。                           |                   |
|           |   |    | 目標11: 都市と人間の居住地を包摂的、安全、レジリエントかつ持続可能にする [星野]  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第10回  | 内容 | 目標10: 国内および国家間の不平などを是正する [渡辺]  |    |       | 予習 | SDGs の「目標10」および「目標16」について概要を把握する。                          |                   |
|           |   |    | 目標16: 平和と公正をすべての人に [渡辺]  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第11回  | 内容 | 目標12: 持続可能な消費と生産のパターンを確保する [中村]  |    |       | 予習 | SDGs の「目標12」について概要を把握する。                                   |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第12回  | 内容 | 目標13: 気候変動とその影響に立ち向かうため、緊急対策を取る [北野]   |    |       | 予習 | SDGs の「目標13」について概要を把握する。                                   |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第13回  | 内容 | 目標14: 海洋と海洋資源を持続可能な開発に向けて保全し、持続可能な形で利用する [中村]  |    |       | 予習 | SDGs の「目標14」について概要を把握する。                                   |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第14回  | 内容 | 目標15: 陸上生態系の保護、回復および持続可能な利用の推進、森林の持続可能な管理、砂漠化への対処、土地劣化の阻止および逆転、ならびに生物の多様性損失の阻止を図る [中村] |    |       | 予習 | SDGs の「目標15」について概要を把握する。                                   |                   |
|           |   |    |  |    |       | 復習 | 配布資料などを通して授業内容を理解する。                                       |                   |
|           | 第15回  | 内容 | 目標17: 持続可能な開発に向けて実施手段を強化し、グローバル・パートナーシップを活性化する [北野]                                    |    |       | 予習 | SDGs の「目標17」について概要を把握する。                                   |                   |
|           |   |    | 総括 [北野]  |    |       | 復習 | これまでの全配布資料などを通して授業全体を理解するとともに、今後の履修者自身の SDGs への貢献について考察する。 |                   |

|             |  |
|-------------|--|
|             | 予習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。   |
| 課題へのフィードバック | 毎回の授業におけるリアクションペーパー等の記述および提出（詳細は各回の担当教員が指示する）を通して、SDGs全般への理解を深める。  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（50%）、授業態度【積極的参加】（50%）  |
| 教科書         | 必要に応じて紹介する。  |
| 参考文献        | 必要に応じて紹介する。  |
| 注意事項        | この授業は、複数の教員が共同担当するオムニバス形式の講義授業であり、テーマ（授業計画欄の「目標1」～「目標17」）ごとに担当教員が異なる。なお、授業回によっては対面方式ではなく遠隔方式（Google Classroom等を利用）で開講されることがある（詳細は別途通知する）。<br>2022年度開講分の担当教員[授業担当コマ数]は、次のとおりである（担当順。各教員の担当授業回は「授業計画」欄を参照）。<br>北野大[5]、志濃原亜美[1]、平山素子[1]、関維子[1]、伊澤永修[1]、松木久子[1]、野中博史[1]、中村陽一[4]、星野治[1]、渡辺演久[1]<br>教員によっては、リアクションペーパーのほか別に別の課題を追加出題することがある（詳細は、各授業の担当教員の指示に従うこと）。 |

|  |  |                             |                 |                           |                          |      |                   |
|--|--|-----------------------------|-----------------|---------------------------|--------------------------|------|-------------------|
| 科目名  | ゼミナール I  | 単位数                         | 1               | 授業時間数                     | 30                       | 担当教員 | のなか ひろふみ<br>野中 博史 |
| ナンバリングコード  | SEM3221  | 授業形態                        | 演習              | 実務経験                      | 有                        |      |                   |
| 授業方式   | 対面・遠隔・その他（ ）   |                             |                 |                           |                          |      |                   |
| 授業の内容  | 卒業論文・卒業制作をすることを最終目的にそのための調査をし、自らのテーマに基づく作品を仕上げるアクティブラーニングの授業である。また、調査対象を地域に絞った地域貢献・地域指向研究の授業でもある。①図書館の調査②明治の新聞文献調査③所沢・秩父地区での昔物語の発掘調査と絵本化（地域貢献活動） |                             |                 |                           |                          |      |                   |
| 到達目標   | 1. 文献調査の力を育み、調査能力を身につけることができる。<br>2. 多角的な調査能力を育み、図書館司書及び調査スタッフとしての力を身につけることができる。<br>3. 資料を整理して物語化・絵本化する能力を身につけることができる。                           |                             |                 |                           |                          |      |                   |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科（ ）地域保育学科（ ）文化表現学科（ 2. 3. 4 ）  |                             |                 |                           |                          |      |                   |
| 授業計画   | 第1回  | 内容                          | 授業の内容についての説明    | 予習                        | 何を研究したいかを考えておくこと。        |      |                   |
|  |  |                             |                 | 復習                        | 何を研究したいかを考えておくこと。        |      |                   |
|  | 第2回  | 内容                          | 卒業論文の書き方についての説明 | 予習                        | 何を研究したいかを考えておくこと。        |      |                   |
|  |  |                             |                 | 復習                        | 卒業論文の書き方についての復習。         |      |                   |
|  | 第3回  | 内容                          | Cinii を用いた論文調査  | 予習                        | Cinii の利用方法について予習。       |      |                   |
|  |  |                             |                 | 復習                        | Cinii の利用して見つけた論文を読むこと。  |      |                   |
|  | 第4回  | 内容                          | Cinii を用いた論文調査  | 予習                        | 関連論文の探索についての予習をすること。     |      |                   |
|  |  |                             |                 | 復習                        | 関連論文の探索についての学習をすること。     |      |                   |
|  | 第5回  | 内容                          | Cinii を用いた論文調査  | 予習                        | 関連論文の探索についての予習をすること。     |      |                   |
|  |  |                             |                 | 復習                        | 関連論文の探索についての学習をすること。     |      |                   |
|  | 第6回  | 内容                          | 明治の文献（新聞資料）の講読  | 予習                        | 関連論文の探索についての予習をすること。     |      |                   |
|  |  |                             |                 | 復習                        | 関連論文の探索についての学習をすること。     |      |                   |
|  | 第7回  | 内容                          | 明治の文献（新聞資料）の講読  | 予習                        | 明治の新聞文献を予め配布するので読んでおくこと。 |      |                   |
|  |  |                             |                 | 復習                        | 考察すること。                  |      |                   |
|  | 第8回  | 内容                          | 所沢地区の昔物語の講読。    | 予習                        | 昔物語を読んでおくこと。             |      |                   |
|  |  |                             |                 | 復習                        | 研究テーマについて探索すること。         |      |                   |
| 第9回  | 内容   | 所沢地域の昔物語や名所旧跡を調べる。          | 予習              | 地域のことを学習しておくこと。           |                          |      |                   |
|  |  |                             | 復習              | 地域の書籍の読書をしておくこと。          |                          |      |                   |
| 第10回   | 内容   | 各自が設定した研究テーマに基づいての調査・資料集め①。 | 予習              | 地域の書籍を調べておくこと。            |                          |      |                   |
|  |  |                             | 復習              | 調べた資料の整理をしておくこと。          |                          |      |                   |
| 第11回   | 内容   | 各自が設定した研究テーマに基づいての調査・資料集め。② | 予習              | 研究テーマに基づく資料の収集をしておく。      |                          |      |                   |
|  |  |                             | 復習              | 関連論文をCinii で調べておくこと。      |                          |      |                   |
| 第12回   | 内容   | 雑誌制作にかかわる編集作業の説明（レイアウト）     | 予習              | 雑誌を読んでおくこと。               |                          |      |                   |
|  |  |                             | 復習              | レイアウトのついて他の雑誌の特徴を調べる。     |                          |      |                   |
| 第13回   | 内容   | 各自が調査したデータ資料などに基づいて論文・作品作り。 | 予習              | 論文・作品とするためのデータの整理をしておくこと。 |                          |      |                   |
|  |  |                             | 復習              | 論文・作品の推敲・手直しをすること。        |                          |      |                   |
| 第14回   | 内容   | 各自が調査したデータ資料などに基づいて論文・作品作り。 | 予習              | 修正箇所の確認をすること。             |                          |      |                   |
|  |  |                             | 復習              | 最終チェックをすること。              |                          |      |                   |
| 第15回   | 内容   | 論文・作品の発表                    | 予習              | 発表に備えた準備をしておくこと。          |                          |      |                   |
|  |  |                             | 復習              | 振り返って授業で得たものを確認すること。      |                          |      |                   |
| 予習に要する学習時間：概ね 120 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。 |  |                             |                 |                           |                          |      |                   |
| 課題へのフィードバック  | 調査・資料収集、作品執筆に当たっては教員が個別指導します。必ず教員の個別指導を受けてください。  |                             |                 |                           |                          |      |                   |
| 成績評価   | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（ %）、作品・発表（ 70 %）、実技（ %）、授業態度【課題提出】（ 30 %）  |                             |                 |                           |                          |      |                   |
| 教科書  | とくになし。   |                             |                 |                           |                          |      |                   |
| 参考文献   | 教員が配布します。  |                             |                 |                           |                          |      |                   |
| 注意事項   | 各自意識的・主体的にゼミを盛り上げてください・  |                             |                 |                           |                          |      |                   |



|             |  |            |                 |                     |                    |      |                   |
|-------------|--|------------|-----------------|---------------------|--------------------|------|-------------------|
| 科目名         | ゼミナール I  | 単位数        | 1               | 授業時間数               | 30                 | 担当教員 | いとう あきよし<br>伊藤 明芳 |
| ナンバリングコード   | SEM3221  | 授業形態       | 演習              | 実務経験                |                    |      |                   |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他( )   |            |                 |                     |                    |      |                   |
| 授業の内容       | 心理学、コミュニケーション、アサーション等に関連する幅広い分野から、学生が興味あるテーマを選択し、ゼミ担当教員の指導により卒業論文を作成する。講義は、少人数によるゼミナール形式で行われる。また、論文提出後には発表会が行われる。このことを通じて社会人として必要な専門的知識を深化させる。 |            |                 |                     |                    |      |                   |
| 到達目標        | 1. 卒業研究(卒業論文)の作成を通して、研究の方法を修得できる。<br>2. 学生個々が選んだテーマに関する見識を深めることができる。<br>3. 問題、課題の発見、理解と対応について考える際に、学んだ見識や研究方法を活用できる。                           |            |                 |                     |                    |      |                   |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(1,2,3)  |            |                 |                     |                    |      |                   |
| 授業計画        | 第1回  | 内容         | 本ゼミの方針と年間計画等    | 予習                  | シラバスやゼミ案内書を読む。     |      |                   |
|             |  |            |                 | 復習                  | ゼミ内容と年間計画について理解する。 |      |                   |
|             | 第2回  | 内容         | 論文作成についての概説①    | 予習                  | 論文とは何か、その概要を調べる。   |      |                   |
|             |  |            |                 | 復習                  | 講義内容を理解する。         |      |                   |
|             | 第3回  | 内容         | 論文作成についての概説②    | 予習                  | 前回の講義内容を理解する。      |      |                   |
|             |  |            |                 | 復習                  | 講義内容を理解する。         |      |                   |
|             | 第4回  | 内容         | 各学生による研究テーマの選定① | 予習                  | テーマについて考える。        |      |                   |
|             |  |            |                 | 復習                  | テーマの選定方法について理解する。  |      |                   |
|             | 第5回  | 内容         | 各学生による研究テーマの選定② | 予習                  | 自己の卒論テーマを考える。      |      |                   |
|             |  |            |                 | 復習                  | テーマの選定を実際に試みる。     |      |                   |
|             | 第6回  | 内容         | 各学生による研究テーマの選定③ | 予習                  | 自己の卒論テーマをしぼる。      |      |                   |
|             |  |            |                 | 復習                  | テーマの選定を実際に試みる。     |      |                   |
|             | 第7回  | 内容         | 文献・資料収集①        | 予習                  | テーマに関連する文献を探す。     |      |                   |
|             |  |            |                 | 復習                  | 文献を読む。             |      |                   |
|             | 第8回  | 内容         | 文献・資料収集②        | 予習                  | 文献研究の概要を調べる。       |      |                   |
|             |  |            | 復習              | 文献研究の意義と方法について理解する。 |                    |      |                   |
| 第9回         | 内容   | 中間発表会      | 予習              | レジュメ作成。             |                    |      |                   |
|             |  |            | 復習              | レジュメの修正。            |                    |      |                   |
| 第10回        | 内容   | 論文執筆の関する説明 | 予習              | 論文に関して、これまでの学びの展開。  |                    |      |                   |
|             |  |            | 復習              | 講義内容を理解する。          |                    |      |                   |
| 第11回        | 内容   | 論文執筆①      | 予習              | 論文を書く。              |                    |      |                   |
|             |  |            | 復習              | 助言等を活かしながら論文執筆を継続。  |                    |      |                   |
| 第12回        | 内容   | 論文執筆②      | 予習              | 論文を書く。              |                    |      |                   |
|             |  |            | 復習              | 助言等を活かしながら論文執筆を継続。  |                    |      |                   |
| 第13回        | 内容   | 論文執筆③      | 予習              | 論文を書く。              |                    |      |                   |
|             |  |            | 復習              | 助言等を活かしながら論文執筆を継続。  |                    |      |                   |
| 第14回        | 内容   | 論文執筆④      | 予習              | 論文を書く。              |                    |      |                   |
|             |  |            | 復習              | 助言等を活かしながら論文執筆を継続。  |                    |      |                   |
| 第15回        | 内容   | 卒論発表会      | 予習              | レジュメの完成、配布。         |                    |      |                   |
|             |  |            | 復習              | 論文作成を今後に生かすことを考える。  |                    |      |                   |
|             | 予習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。  |            |                 |                     |                    |      |                   |
| 課題へのフィードバック | テーマの選定と卒論制作過程および卒論発表会を通して必要なフィードバックをおこなう。  |            |                 |                     |                    |      |                   |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施(○)しない<br>成績評価の方法： レポート・課題(80%)、作品・発表(20%)  |            |                 |                     |                    |      |                   |
| 教科書         | 特に指定しない。   |            |                 |                     |                    |      |                   |
| 参考文献        | 特に指定しない。   |            |                 |                     |                    |      |                   |
| 注意事項        |  |            |                 |                     |                    |      |                   |

|   |   |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
|---|---|-------------------|------------------------|-----------------|-------------------|----|------|------------------|
| 科目名   | ゼミナール I   |                   | 単位数                    | 1               | 授業時間数             | 30 | 担当教員 | なかにし きわ<br>中西 希和 |
| ナバリングコード  | SEM3221   |                   | 授業形態                   | 演習              | 実務経験              |    |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）  |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
| 授業の内容   | ファッションはその時代の政治や経済、社会的な現象、ライフスタイルと深く関係しています。ファッションを研究するためにはファッションが持つ文化的・社会的な意味を理解し、様々な視点から考察する必要があります。この授業ではファッション・ブライダル関連の文献を輪読しながら資料の収集方法、論文の構成等を学び、そして関心のあるテーマを見つけ、問題意識を明確にしていくことを目指します。また、作品制作に必要な基礎的な技術を習得することを目指します。 |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
| 到達目標  | 1. ファッション・ブライダル関連の文献を読み、資料の集め方、論文の構成、書き方等を理解している<br>2. 関心のあるテーマを見つけ、問題意識を明確にすることができる<br>3. 作品制作に必要な基礎的な技術を身につけている   |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1,2,3 ）   |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
| 授業計画  | 第1回   | 内容                | オリエンテーション              | 予習              | シラバスを読んでおく        |    |      |                  |
|   |   |                   |                        | 復習              | この授業で習得すべき内容を理解する |    |      |                  |
|   | 第2回   | 内容                | ファッション・ブライダルに関する講義①    | 予習              | プリントを読んでおく        |    |      |                  |
|   |   |                   |                        | 復習              | プリント、ノートを整理する     |    |      |                  |
|   | 第3回   | 内容                | ファッション・ブライダルに関する講義②    | 予習              | プリントを読んでおく        |    |      |                  |
|   |   |                   |                        | 復習              | プリント、ノートを整理する     |    |      |                  |
|   | 第4回   | 内容                | ファッション・ブライダルに関する講義③    | 予習              | プリントを読んでおく        |    |      |                  |
|   |   |                   |                        | 復習              | プリント、ノートを整理する     |    |      |                  |
|   | 第5回   | 内容                | ファッション・ブライダルに関する講義④    | 予習              | プリントを読んでおく        |    |      |                  |
|   |   |                   |                        | 復習              | プリント、ノートを整理する     |    |      |                  |
|   | 第6回   | 内容                | ファッション・ブライダル業界に関する映像鑑賞 | 予習              | 指定された文献を読む        |    |      |                  |
|   |   |                   |                        | 復習              | ノートをもとに内容を確認する    |    |      |                  |
|   | 第7回   | 内容                | 織研新聞の講読・報告①            | 予習              | わからない箇所を調べておく     |    |      |                  |
|   |   |                   |                        | 復習              | ノートをもとに内容を確認する    |    |      |                  |
|   | 第8回   | 内容                | 織研新聞の講読・報告②            | 予習              | わからない箇所を調べておく     |    |      |                  |
|   |   |                   |                        | 復習              | 自分の意見をまとめる        |    |      |                  |
| 第9回   | 内容  | 織研新聞の講読・報告③       | 予習                     | わからない箇所を調べておく   |                   |    |      |                  |
|   |   |                   | 復習                     | 新聞記事を読む         |                   |    |      |                  |
| 第10回  | 内容  | 織研新聞の講読・報告④       | 予習                     | 報告の準備をする        |                   |    |      |                  |
|   |   |                   | 復習                     | 要点を整理する         |                   |    |      |                  |
| 第11回  | 内容  | 様々な装飾・アレンジ方法の基礎練習 | 予習                     | 必要な道具等を準備する     |                   |    |      |                  |
|   |   |                   | 復習                     | 装飾・アレンジ方法を確認する  |                   |    |      |                  |
| 第12回  | 内容  | 小物制作①             | 予習                     | 必要な道具等を準備する     |                   |    |      |                  |
|   |   |                   | 復習                     | 制作の計画を立てる       |                   |    |      |                  |
| 第13回  | 内容  | 小物制作②             | 予習                     | 制作方法を確認する       |                   |    |      |                  |
|   |   |                   | 復習                     | 内容を復習する         |                   |    |      |                  |
| 第14回  | 内容  | 小物制作③             | 予習                     | 計画を確認する         |                   |    |      |                  |
|   |   |                   | 復習                     | 制作を振り返り、考えをまとめる |                   |    |      |                  |
| 第15回  | 内容  | まとめ               | 予習                     | プリント、ノート等を整理する  |                   |    |      |                  |
|   |   |                   | 復習                     | 実生活に活かす方法を考える   |                   |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね20分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね25分を目安とする。 |   |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック                                     | 課題・作品の講評、授業の振り返りを行います。  |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（30%）、作品・発表（30%）、授業態度【積極的参加、出席状況】（40%）   |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
| 教科書   | なし。必要に応じ、プリントを配布します。  |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
| 参考文献  | 授業の中で随時、紹介します。  |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |
| 注意事項  |   |                   |                        |                 |                   |    |      |                  |

|   |   |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
|---|---|-----------------------|----------------------------|------------------|-----------------------|----|------|------------------|
| 科目名   | ゼミナール I   |                       | 単位数                        | 1                | 授業時間数                 | 30 | 担当教員 | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナンバリングコード   | SEM3221   |                       | 授業形態                       | 演習               | 実務経験                  |    |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）  |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
| 授業の内容   | 本ゼミナールではコンピュータに関することを学ぶ。特に、Python プログラミング、デジタル作品の制作（画像作成、3D モデル作成、3D プリンターなど）を学習する。また、VR の体験やコミュニケーション能力向上のためのグループワークなどや、ICT を活用し、スマートフォンやタブレットを用い、コメント・投票など双方向型授業も行なう。 |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
| 到達目標  | 1. プログラミングの基礎能力を身につけている。<br>2. デジタル作品を制作するための知識やスキルを身につけている。<br>3. ゼミナール II に向けて、必要な基本的なコンピュータ技術を身につけている。   |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2,3 ）   |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
| 授業計画  | 第1回   | 内容                    | ガイダンス                      | 予習               | シラバスを読んでおく            |    |      |                  |
|   |   |                       |                            | 復習               | この科目で習得すべき内容を理解する     |    |      |                  |
|   | 第2回   | 内容                    | Python プログラミング① Python3 入門 | 予習               | Python 言語について調べる      |    |      |                  |
|   |   |                       |                            | 復習               | paiza の操作を復習する        |    |      |                  |
|   | 第3回   | 内容                    | デジタル作品の制作①                 | 予習               | 作成したいイラスト作品を考える       |    |      |                  |
|   |   |                       |                            | 復習               | 下絵を作成する               |    |      |                  |
|   | 第4回   | 内容                    | Python プログラミング② Python3 入門 | 予習               | 変数・演算について調べる          |    |      |                  |
|   |   |                       |                            | 復習               | プログラミングの演習を復習する       |    |      |                  |
|   | 第5回   | 内容                    | デジタル作品の制作②                 | 予習               | 使用するソフトウェアについて調べる     |    |      |                  |
|   |   |                       |                            | 復習               | デジタル作品の作り方について復習する    |    |      |                  |
|   | 第6回   | 内容                    | Python プログラミング③ 条件分岐・比較演算子 | 予習               | if 文について調べる           |    |      |                  |
|   |   |                       |                            | 復習               | プログラミングの演習を復習する       |    |      |                  |
|   | 第7回   | 内容                    | コミュニケーション能力向上のためのグループワーク   | 予習               | グループワークで行なうテーマについて調べる |    |      |                  |
|   |   |                       |                            | 復習               | グループワークを振り返る          |    |      |                  |
|   | 第8回   | 内容                    | デジタル作品の制作③                 | 予習               | Blender について調べる       |    |      |                  |
|   |   |                       |                            | 復習               | Blender の操作について復習する   |    |      |                  |
| 第9回   | 内容  | Python プログラミング④ ループ処理 | 予習                         | for 文について調べる     |                       |    |      |                  |
|   |   |                       | 復習                         | プログラミングの演習を復習する  |                       |    |      |                  |
| 第10回  | 内容  | VR の体験                | 予習                         | VR について調べる       |                       |    |      |                  |
|   |   |                       | 復習                         | VR の活用について考える    |                       |    |      |                  |
| 第11回  | 内容  | Python プログラミング⑤ ループ処理 | 予習                         | While 文について調べる   |                       |    |      |                  |
|   |   |                       | 復習                         | プログラミングの演習を復習する  |                       |    |      |                  |
| 第12回  | 内容  | デジタル作品の制作④            | 予習                         | 作成したいデジタル作品を考える  |                       |    |      |                  |
|   |   |                       | 復習                         | Blender の操作を復習する |                       |    |      |                  |
| 第13回  | 内容  | Python プログラミング⑥ リスト   | 予習                         | リストについて調べる       |                       |    |      |                  |
|   |   |                       | 復習                         | プログラミングの演習を復習する  |                       |    |      |                  |
| 第14回  | 内容  | デジタル作品の制作⑤            | 予習                         | 3D プリンターについて調べる  |                       |    |      |                  |
|   |   |                       | 復習                         | 作品の制作を振り返る       |                       |    |      |                  |
| 第15回  | 内容  | Python プログラミング⑦ リスト   | 予習                         | 多次元リストについて調べる    |                       |    |      |                  |
|   |   |                       | 復習                         | プログラミングの演習を復習する  |                       |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 |   |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック   | 学生が作成した課題に問題がある場合、コメントを行なう。作品への講評を行なう。  |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（30%）、作品・発表（30%）、授業態度【積極的参加】（40%）  |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
| 教科書   | PDF 形式のファイルを配布する。   |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
| 参考文献  | なし  |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |
| 注意事項  | この授業は対面授業であるが、オンデマンド形式の遠隔授業を一部行なう場合がある。   |                       |                            |                  |                       |    |      |                  |

|             |  |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
|-------------|--|--------------------------|-----------------------|----|------------------------|------------------------|------------------|--------------------|
| 科目名         | ゼミナール I  |                          | 単位数                   | 1  | 授業時間数                  | 30                     | 担当教員             | おいかわ みちゆき<br>及川 道之 |
| ナンバリングコード   | SEM3221  |                          | 授業形態                  | 演習 | 実務経験                   |                        |                  |                    |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他( )   |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
| 授業の内容       | 卒業研究・論文・制作を作成する2年時のゼミナールⅡに向けた準備のための授業。日本文学について学ぶことが中心であるが、歴史や文化に興味のある人も対象とする。こうした分野への関心の立て方や問題意識をどのように掘り起すのか、宇治拾遺物語と小泉八雲の『怪談』を読み進める中で指導する。 |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
| 到達目標        | 1、ゼミナールⅡのテーマが決定できる。<br>2、日本の文学・文化・歴史について問題意識がもてる。<br>3、資料の収集と整理の方法が適格に行える。   |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 1, 2 )   |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                       | ゼミナールの意義と今後の方針について    |    |                        | 予習                     | 関心のある作者作品を書き出す   |                    |
|             |  |                          |                       |    | 復習                     | 自身のテーマを幾つかに限定する        |                  |                    |
|             | 第2回  | 内容                       | 印象に残る読書と残らない読書        |    |                        | 予習                     | 自分の読書歴を書き出す      |                    |
|             |  |                          |                       |    | 復習                     | 読書に関して留意すべき事柄をまとめる     |                  |                    |
|             | 第3回  | 内容                       | 宇治拾遺物語をよむ①昔話に隠されていること |    |                        | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す |                    |
|             |  |                          |                       |    | 復習                     | 昔話の背景についてまとめる          |                  |                    |
|             | 第4回  | 内容                       | 宇治拾遺物語をよむ②昔話と信仰       |    |                        | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す |                    |
|             |  |                          |                       |    | 復習                     | 舞台になった寺社についての情報を整理する   |                  |                    |
|             | 第5回  | 内容                       | 宇治拾遺物語をよむ③昔話と異界       |    |                        | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す |                    |
|             |  |                          |                       |    | 復習                     | 異界についてノートにまとめる         |                  |                    |
|             | 第6回  | 内容                       | 宇治拾遺物語をよむ④昔話と社会通念     |    |                        | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す |                    |
|             |  |                          |                       |    | 復習                     | 社会通念の変遷についてノートにまとめる    |                  |                    |
|             | 第7回  | 内容                       | 怪談をよむ①「耳なし芳一」と源平の争乱   |    |                        | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す |                    |
|             |  |                          |                       |    | 復習                     | 平家物語と源平の争乱についてノートにまとめる |                  |                    |
|             | 第8回  | 内容                       | 怪談をよむ②「耳なし芳一」と亡霊      |    |                        | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す |                    |
|             |  |                          |                       |    | 復習                     | 亡霊のイメージを整理してノートにまとめる   |                  |                    |
| 第9回         | 内容   | 怪談をよむ③「お貞の話」と転生          |                       |    | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す       |                  |                    |
|             |  |                          |                       | 復習 | 転生についてノートにまとめる         |                        |                  |                    |
| 第10回        | 内容   | 怪談をよむ④「勝五郎の転生記」          |                       |    | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す       |                  |                    |
|             |  |                          |                       | 復習 | 転生をテーマにした文学作品をノートにまとめる |                        |                  |                    |
| 第11回        | 内容   | 銀河鉄道の夜をよむ①作者宮沢賢治の生涯      |                       |    | 予習                     | 宮沢賢治の生涯について調べる         |                  |                    |
|             |  |                          |                       | 復習 | 宮沢賢治の一生をノートに整理する       |                        |                  |                    |
| 第12回        | 内容   | 銀河鉄道の夜をよむ②午後の授業と星まつりの夜   |                       |    | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す       |                  |                    |
|             |  |                          |                       | 復習 | 「よむ」際の留意事項をノートにまとめる    |                        |                  |                    |
| 第13回        | 内容   | 銀河鉄道の夜をよむ③鳥を取る人          |                       |    | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す       |                  |                    |
|             |  |                          |                       | 復習 | 「よむ」際の留意事項についてノートにまとめる |                        |                  |                    |
| 第14回        | 内容   | 銀河鉄道の夜をよむ④宮沢賢治が伝えようとしたこと |                       |    | 予習                     | 配布資料を読んで疑問点を書き出す       |                  |                    |
|             |  |                          |                       | 復習 | 「よむ」際の留意事項についてノートにまとめる |                        |                  |                    |
| 第15回        | 内容   | 「よむ」という行為についてまとめる        |                       |    | 予習                     | ノートを見直して疑問点を書き出す       |                  |                    |
|             |  |                          |                       | 復習 | ノートをテーマごとに整理してまとめる     |                        |                  |                    |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。  |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
| 課題へのフィードバック | 提出時に口頭で伝える   |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施( )する／(○)しない<br>成績評価の方法：筆記試験( )%、レポート・課題( 70 %)、作品・発表( )%、実技( )%、授業態度【主体性】( 30 %)   |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
| 教科書         | 『書名』（著者名、出版社名）<br>プリントを配布、もしくは必要に応じて指示する   |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
| 参考文献        | 『書名』（著者名、出版社名）<br>必要に応じて指示する   |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |
| 注意事項        | なにより主体性をもって取り組むことを期待する   |                          |                       |    |                        |                        |                  |                    |

|             |  |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
|-------------|--|--------------------|------------------------|---------------------|----------------------|----|------|------------------|
| 科目名         | ゼミナール I  |                    | 単位数                    | 1                   | 授業時間数                | 30 | 担当教員 | よしの あけみ<br>吉野 明美 |
| ナンバリングコード   | SEM3221  |                    | 授業形態                   | 演習                  | 実務経験                 |    |      |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
| 授業の内容       | Web デザインの知識とスキルを学習する。前半は「利用者にとって魅力的な Web デザインとは何か」をテーマに、自分の好きな Web サイトを選び、構成内容や使い勝手、デザインに着目して魅力を調査・考察する。後半は、ゼミナール II に向けて、Web サイトの制作方法を習得していく。 |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
| 到達目標        | 1. テーマを理解して、調査しまとめることができる。<br>2. 自らの考えを伝える表現の工夫ができる。<br>3. Web サイト制作の基礎的な技術を身につけている。   |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2.3 ）  |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                 | ガイダンス                  | 予習                  | シラバスを読んでおく           |    |      |                  |
|             |  |                    |                        | 復習                  | この科目で習得すべき内容を理解する    |    |      |                  |
|             | 第2回  | 内容                 | Web デザインとは             | 予習                  | Web デザインについて調べる      |    |      |                  |
|             |  |                    |                        | 復習                  | お気に入りのサイトをピックアップする   |    |      |                  |
|             | 第3回  | 内容                 | 情報収集：調査サイトの選定          | 予習                  | お気に入りのサイトの魅力を考える     |    |      |                  |
|             |  |                    |                        | 復習                  | 複数のサイトを比較する          |    |      |                  |
|             | 第4回  | 内容                 | 情報収集：同業サイトとの違いや特徴の調査   | 予習                  | サイトのターゲットを考える        |    |      |                  |
|             |  |                    |                        | 復習                  | サイトの目的や特徴、ターゲットをまとめる |    |      |                  |
|             | 第5回  | 内容                 | プレゼンテーション準備①スライド作成     | 予習                  | サイトのデザインを比較する        |    |      |                  |
|             |  |                    |                        | 復習                  | スライドの構成を考える          |    |      |                  |
|             | 第6回  | 内容                 | プレゼンテーション準備②文章と言葉の選びかた | 予習                  | スライドの内容を考える          |    |      |                  |
|             |  |                    |                        | 復習                  | スライドの言葉を見直す          |    |      |                  |
|             | 第7回  | 内容                 | プレゼンテーション準備③図解化        | 予習                  | スライドをまとめる            |    |      |                  |
|             |  |                    |                        | 復習                  | 発表準備をする              |    |      |                  |
|             | 第8回  | 内容                 | プレゼンテーション発表            | 予習                  | 発表準備をする              |    |      |                  |
|             |  |                    |                        | 復習                  | 発表の振り返りを行う           |    |      |                  |
| 第9回         | 内容   | サイトの制作①HTML ファイル作成 | 予習                     | フォルダとファイルを理解する      |                      |    |      |                  |
|             |  |                    | 復習                     | HTML ファイルを作成する      |                      |    |      |                  |
| 第10回        | 内容   | サイトの制作②CSS ファイル作成  | 予習                     | CSS ファイルの作り方を理解する   |                      |    |      |                  |
|             |  |                    | 復習                     | デザインが反映しているか確認をする   |                      |    |      |                  |
| 第11回        | 内容   | サイトの制作③レイアウト指定     | 予習                     | div タグを理解する         |                      |    |      |                  |
|             |  |                    | 復習                     | レイアウトが反映しているか確認をする  |                      |    |      |                  |
| 第12回        | 内容   | サイトの制作④フォームの作成     | 予習                     | フォームとは何か調べる         |                      |    |      |                  |
|             |  |                    | 復習                     | フォームが作成できているか確認する   |                      |    |      |                  |
| 第13回        | 内容   | サイトの制作⑤id と class  | 予習                     | id と class の違いを調べる  |                      |    |      |                  |
|             |  |                    | 復習                     | id と class の違いを理解する |                      |    |      |                  |
| 第14回        | 内容   | サイトの制作⑥画像加工        | 予習                     | 画像の著作権について調べる       |                      |    |      |                  |
|             |  |                    | 復習                     | 画像修正方法を振り返る         |                      |    |      |                  |
| 第15回        | 内容   | サイトの制作⑦まとめ         | 予習                     | サイトの完成に近づける         |                      |    |      |                  |
|             |  |                    | 復習                     | サイトの完成を振り返る         |                      |    |      |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 10 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 35 分を目安とする。  |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック | 課題・発表への講評を行う。  |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（30%）、作品・発表（30%）、実技（ %）、授業態度【積極的参加】（40%）  |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
| 教科書         | 必要に応じ、プリント配布する   |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
| 参考文献        | なし   |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |
| 注意事項        | なし   |                    |                        |                     |                      |    |      |                  |

|          |   |      |  |       |   |      |                   |
|----------|---|------|--|-------|---|------|-------------------|
| 科目名      | ゼミナールⅡ  | 単位数  | 2  | 授業時間数 | 60                                      | 担当教員 | のなか ひろふみ<br>野中 博史 |
| ナバリングコード | SEM3231   | 授業形態 | 演習   | 実務経験  | 有                                       |      |                   |
| 授業方式     | 対面・遠隔・その他（ ）  |      |  |       |   |      |                   |
| 授業の内容    | 地域を対象とし地域指向研究・作品制作を行うアクティブラーニング方式の授業である。卒業研究は、学生が自主的に研究してみたいと思う分野（地域の問題、各種表現メディア、図書館等）に挑戦する学びとします。作新作りでは「地域絵本」や「地域雑誌」の制作などを行います。また、雑誌作りにかかわって調べたことを研究論文とすることも可能です。授業計画のテーマはいずれも【例】であり、実際には学個人の判断でテーマを決めてください。 |      |  |       |   |      |                   |
| 到達目標     | 1. 調査・考察する力をつけることができる。<br>2. 共同作業の力をつけることができる。<br>3. 表現する力をつけることができる。   |      |  |       |   |      |                   |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科（ ）地域保育学科（ ）文化表現学科（2・3・4）   |      |  |       |   |      |                   |
| 授業計画     | 第1回   | 内容   | 授業内容についての説明。本授業は基本的には地域に関する研究・作品制作です。15回までのシラバスでは「地域雑誌の編集と制作」を例とします。論文研究についてはこのシラバスの16回以降で説明します。 | 予習    | 自分の研究したいテーマや取材したい内容を考えておくこと。            |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 研究テーマの確認とアイデアの確認。                       |      |                   |
|          | 第2回   | 内容   | 地域雑誌「野老澤」の制作（前年度の「野老澤」を鑑賞する。   | 予習    | 地域雑誌「野老澤」を読んでおく。                        |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 良い点・よくない点を評価すること。                       |      |                   |
|          | 第3回   | 内容   | 雑誌作りの企画会議。   | 予習    | 市販の雑誌をよく読んでおくこと。                        |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 会議で出た意見をまとめておくこと。                       |      |                   |
|          | 第4回   | 内容   | 各自のアイデアの発表   | 予習    | 雑誌のアイデアを考えておくこと。                        |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 各自のアイデアを評価すること。                         |      |                   |
|          | 第5回   | 内容   | 持ち寄ったアイデアの評価会議   | 予習    | 各自のアイデアの良い点を評価すること。                     |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 評価会議で出たアイデアを確認すること。                     |      |                   |
|          | 第6回   | 内容   | 雑誌の企画検討。   | 予習    | どんな雑誌にするか考えておくこと。                       |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 読検討した企画案を評価すること。                        |      |                   |
|          | 第7回   | 内容   | 企画案に基づく取材先の検討。   | 予習    | 取材先を検討しておくこと。                           |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 取材日程を考えておくこと。                           |      |                   |
|          | 第8回   | 内容   | 取材先へのアポイント及び取材   | 予習    | 取材の事前準備をすること。                           |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 取材ノート（メモ）を整理すること。                       |      |                   |
|          | 第9回   | 内容   | 取材先へのアポイント及び取材   | 予習    | 取材の準備をすること。インタビュー内容など。                  |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    |   |      |                   |
|          | 第10回  | 内容   | 取材先へのアポイント及び取材   | 予習    | 取材の準備をすること。インタビュー内容など。                  |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 聞き取った内容を整理すること。                         |      |                   |
|          | 第11回  | 内容   | 執筆（原稿の書き方の授業）  | 予習    | 原稿の書き方について教材の基づいて予習しておくこと。              |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 授業内容を確認すること。                            |      |                   |
|          | 第12回  | 内容   | 執筆（原稿を書く）  | 予習    | 前回の原稿を見直しておくこと。                         |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 原稿の推敲をすること。                             |      |                   |
|          | 第13回  | 内容   | 出来上がった原稿を雑誌として編集していく作業   | 予習    | 図案・デザインについて考えておくこと。                     |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 図案・デザインの確認                              |      |                   |
|          | 第14回  | 内容   | 出来上がった原稿を雑誌として編集していく作業   | 予習    | 図案・デザインの推敲。                             |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 手直し・修正。                                 |      |                   |
|          | 第15回  | 内容   | これまでの成果の発表   | 予習    | 降り返りの検討。                                |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 振り返りの内容をノートのまとめる                        |      |                   |
|          | 第16回  | 内容   | ここからは後期の授業です。後期は前期にできなかった作業を加え、これまでの成果を論文としてまとめることも可能とします。                                       | 予習    | 論文を書く場合は前期が終わるまでに卒業研究内容を整理し、指導を受けてください。 |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 卒業研究テーマについて確認すること。                      |      |                   |
|          | 第17回  | 内容   | 卒業研究の調査・考察（Ciniiを活用した調査）   | 予習    | 研究テーマに沿った資料の検索（Cinii等の調査）               |      |                   |
|          |   |      |  | 復習    | 資料の確認。                                  |      |                   |

|  |  |                            |    |                       |
|--|--|----------------------------|----|-----------------------|
| 第 18 回   | 内容   | 卒業研究の調査・考察（各種書誌を活用した調査）    | 予習 | 研究テーマに沿った資料の検索。       |
|  |  |                            | 復習 | 資料の確認。                |
| 第 19 回   | 内容   | 卒業研究の調査・考察（適宜教員と打ち合わせて確認）  | 予習 | 研究テーマに沿った資料の検索。       |
|  |  |                            | 復習 | 資料の確認。                |
| 第 20 回   | 内容   | 卒業研究の調査・考察（Cinii を活用した再調査） | 予習 | 研究テーマに沿った資料の検索。       |
|  |  |                            | 復習 | 資料の確認。                |
| 第 21 回   | 内容   | 卒業研究の調査・考察の終了（その他書誌活用した調査） | 予習 | 研究テーマに沿った資料の検索。       |
|  |  |                            | 復習 | 資料の確認。                |
| 第 22 回   | 内容   | 卒業研究の執筆（執筆に関する論文指導）        | 予習 | 執筆に至る論文構成を考える。        |
|  |  |                            | 復習 | 教員との打ち合わせ内容の確認。       |
| 第 23 回   | 内容   | 卒業研究の執筆（執筆状況についての確認）       | 予習 | 執筆に至る論文構成を考える。        |
|  |  |                            | 復習 | 執筆に至る論文構成を考える。        |
| 第 24 回   | 内容   | 卒業研究の執筆（論文の全体像の把握）         | 予習 | 執筆に至る論文構成を考える。        |
|  |  |                            | 復習 | 執筆に至る論文構成を考える。        |
| 第 25 回   | 内容   | 卒業研究の執筆（適宜教員と打ち合わせる）       | 予習 | 各自論文執筆を進め、疑問点を洗い出すこと。 |
|  |  |                            | 復習 | 論文の執筆。                |
| 第 26 回   | 内容   | 卒業研究の中間発表（中間発表・提出）         | 予習 | 各自論文執筆を進め、疑問点を洗い出すこと。 |
|  |  |                            | 復習 | 論文の執筆。                |
| 第 27 回   | 内容   | 卒業研究の執筆（論文の推敲）             | 予習 | 各自論文執筆を進め、疑問点を洗い出すこと。 |
|  |  |                            | 復習 | 論文の執筆。                |
| 第 28 回   | 内容   | 卒業研究の執筆（適宜教員と打ち合わせる）       | 予習 | 各自論文執筆を進め、疑問点を洗い出すこと。 |
|  |  |                            | 復習 | 発表準備。                 |
| 第 29 回   | 内容   | 卒業研究の発表                    | 予習 | 発表準備。                 |
|  |  |                            | 復習 | 振り返り。                 |
| 第 30 回   | 内容   | 卒業研究の振り返り                  | 予習 | 考察の準備。                |
|  |  |                            | 復習 | 振り返り後の考察。             |
| 予習に要する学習時間：概ね 120 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。 |  |                            |    |                       |
| 課題へのフィードバック  | 授業中に適宜教員と打ち合わせする。  |                            |    |                       |
| 成績評価   | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ ）、レポート・課題（40%）、作品・発表（40%）、実技（ ）、授業態度【取り組み姿勢など】（20%） |                            |    |                       |
| 教科書  | 『書名』（著者名、出版社名）<br>特になし。  |                            |    |                       |
| 参考文献   | 『書名』（著者名、出版社名）<br>Cinii を活用する。   |                            |    |                       |
| 注意事項   | 粘り強く作品を仕上げましょう。特に、研究のために必要な「先行研究」については教員と相談してください。   |                            |    |                       |

|          |  |             |                 |    |                      |                     |                  |                   |
|----------|--|-------------|-----------------|----|----------------------|---------------------|------------------|-------------------|
| 科目名      | ゼミナールⅡ   |             | 単位数             | 2  | 授業時間数                | 60                  | 担当教員             | いとう あきよし<br>伊藤 明芳 |
| ナバリングコード | SEM3231  |             | 授業形態            | 演習 | 実務経験                 |                     |                  |                   |
| 授業方式     | 対面・遠隔・その他（ ）   |             |                 |    |                      |                     |                  |                   |
| 授業の内容    | 心理学、社会事象等に関連する幅広い分野から、学生が興味あるテーマを選択し、ゼミ担当教員の指導により卒業論文を作成する。講義は、少人数によるゼミナール形式で行われる。また、論文提出後には口頭発表(学科の日等にて)が行われる。このことを通じて社会人として必要な専門的知識を深化させる。 |             |                 |    |                      |                     |                  |                   |
| 到達目標     | 1. 卒業研究(卒業論文)の作成を通して、研究の方法を修得できる。<br>2. 学生個々が選んだテーマに関する見識を深めることができる。<br>3. 問題、課題の発見、理解と対応について考える際に、学んだ見識や研究方法を活用できる。                         |             |                 |    |                      |                     |                  |                   |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（1,2,3）  |             |                 |    |                      |                     |                  |                   |
| 授業計画     | 第1回  | 内容          | 本ゼミの方針と年間計画等    |    |                      | 予習                  | シラバスやゼミ案内書を読む。   |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | ゼミ内容と年間計画について理解する。  |                  |                   |
|          | 第2回  | 内容          | 論文作成についての概説①    |    |                      | 予習                  | 論文とは何か、その概要を調べる。 |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | 講義内容を理解する。          |                  |                   |
|          | 第3回  | 内容          | 論文作成についての概説②    |    |                      | 予習                  | 前回の講義内容を理解する。    |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | 講義内容を理解する。          |                  |                   |
|          | 第4回  | 内容          | 論文作成についての概説③    |    |                      | 予習                  | 前回の講義内容を理解する。    |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | 講義内容を理解する。          |                  |                   |
|          | 第5回  | 内容          | 各学生による研究テーマの選定① |    |                      | 予習                  | テーマについて考える。      |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | テーマの選定方法について理解する。   |                  |                   |
|          | 第6回  | 内容          | 各学生による研究テーマの選定② |    |                      | 予習                  | テーマについて考える。      |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | テーマの選定方法について理解する。   |                  |                   |
|          | 第7回  | 内容          | 各学生による研究テーマの選定③ |    |                      | 予習                  | テーマについて考える。      |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | テーマの選定方法について理解する。   |                  |                   |
|          | 第8回  | 内容          | 各学生による研究テーマの選定④ |    |                      | 予習                  | テーマについて考える。      |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | テーマの選定方法について理解する。   |                  |                   |
|          | 第9回  | 内容          | 研究論文等読み合わせ①     |    |                      | 予習                  | 配布された資料を読む。      |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | 講義内容を理解する。          |                  |                   |
|          | 第10回   | 内容          | 研究論文等読み合わせ②     |    |                      | 予習                  | 配布された資料を読む。      |                   |
|          |  |             |                 |    | 復習                   | 講義内容を理解する。          |                  |                   |
| 第11回     | 内容   | 文献・資料収集①    |                 |    | 予習                   | テーマに関連する文献を探す。      |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | 文献を読む。               |                     |                  |                   |
| 第12回     | 内容   | 文献・資料収集②    |                 |    | 予習                   | テーマに関連する文献を探す。      |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | 文献を読む。               |                     |                  |                   |
| 第13回     | 内容   | 文献・資料収集③    |                 |    | 予習                   | テーマに関連する文献を探す。      |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | 文献を読む。               |                     |                  |                   |
| 第14回     | 内容   | 卒論計画の発表会①   |                 |    | 予習                   | 自己の卒論計画について考える。     |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | レジュメ作成。              |                     |                  |                   |
| 第15回     | 内容   | 卒論計画の発表会②   |                 |    | 予習                   | レジュメ内容確認と配布。        |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | レジュメの修正。             |                     |                  |                   |
| 第16回     | 内容   | 論文執筆の関する説明  |                 |    | 予習                   | 論文に関して、これまでの学びを再復習。 |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | 講義内容を理解する。           |                     |                  |                   |
| 第17回     | 内容   | 論文内容の検討と修正① |                 |    | 予習                   | 決定したテーマと構成の確認。      |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | 講義内容を理解する。           |                     |                  |                   |
| 第18回     | 内容   | 論文内容の検討と修正② |                 |    | 予習                   | 必要な文献の検討と整理。        |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | 必要な文献の検討と整理。         |                     |                  |                   |
| 第19回     | 内容   | 論文執筆①       |                 |    | 予習                   | 論文を書く。              |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | 指導助言等を活かしながら論文執筆を継続。 |                     |                  |                   |
| 第20回     | 内容   | 論文執筆②       |                 |    | 予習                   | 論文を書く。              |                  |                   |
|          |  |             |                 | 復習 | 指導助言等を活かしながら論文執筆を継続。 |                     |                  |                   |
|          | 内容   |             |                 |    | 予習                   | 論文を書く。              |                  |                   |



|             |  |    |            |    |                      |    |                    |
|-------------|--|----|------------|----|----------------------|----|--------------------|
|             | 第 21 回   |    | 論文執筆③      | 復習 | 指導助言等を活かしながら論文執筆を継続。 |    |                    |
|             | 第 22 回   | 内容 | 論文執筆④      | 予習 | 論文を書く。               |    |                    |
|             | 第 23 回   | 内容 | 卒論中間発表会    | 復習 | 指導助言等を活かしながら論文執筆を継続。 |    |                    |
|             |  |    |            | 予習 | 発表用レジュメ作成。           |    |                    |
|             | 第 24 回   | 内容 | 論文執筆⑤      | 復習 | 助言等の整理し活用する。         |    |                    |
|             |  |    |            | 予習 | 論文を書く。               |    |                    |
|             | 第 25 回   | 内容 | 論文執筆⑥      | 復習 | 指導助言等を活かしながら論文執筆を継続。 |    |                    |
|             |  |    |            | 予習 | 論文を書く。               |    |                    |
|             | 第 26 回   | 内容 | 論文執筆⑦      | 復習 | 指導助言等を活かしながら論文執筆を継続。 |    |                    |
|             |  |    |            | 予習 | 論文を書く。               |    |                    |
|             | 第 27 回   | 内容 | 論文提出       | 復習 | 指導助言等を活かしながら論文執筆を継続。 |    |                    |
|             |  |    |            | 予習 | 提出の規定を守り、確実に提出する。    |    |                    |
|             | 第 28 回   | 内容 | 卒論講評       | 復習 | 口述試験に備える。            |    |                    |
|             |  |    |            | 予習 | 完成した卒論の熟読。           |    |                    |
|             | 第 29 回   | 内容 | 口述試験(発表)準備 | 復習 | 講義内容を理解する。           |    |                    |
|             |  |    |            | 予習 | レジュメの作成。             |    |                    |
|             | 第 30 回   | 内容 | 卒論口述(発表)試験 | 復習 | レジュメの修正。             |    |                    |
|             |  |    |            | 予習 | レジュメの完成、配布。          |    |                    |
|             |  |    |            |    |                      | 復習 | 論文作成を今後に生かすことを考える。 |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。          |    |            |    |                      |    |                    |
| 課題へのフィードバック | テーマの選定と卒論制作過程および卒論提出後の口述試験(発表)を通して必要なフィードバックをおこなう。           |    |            |    |                      |    |                    |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施 (○) しない<br>成績評価の方法：レポート・課題 (60%)、作品・発表 (40%) |    |            |    |                      |    |                    |
| 教科書         | 特に指定しない  |    |            |    |                      |    |                    |
| 参考文献        | 特に指定しない  |    |            |    |                      |    |                    |
| 注意事項        |  |    |            |    |                      |    |                    |

|          |   |                 |                       |            |                   |    |      |                  |
|----------|---|-----------------|-----------------------|------------|-------------------|----|------|------------------|
| 科目名      | ゼミナールⅡ  |                 | 単位数                   | 2          | 授業時間数             | 60 | 担当教員 | なかにし きわ<br>中西 希和 |
| ナバリングコード | SEM3231   |                 | 授業形態                  | 演習         | 実務経験              |    |      |                  |
| 授業方式     | ○対面○・遠隔・その他（ ）  |                 |                       |            |                   |    |      |                  |
| 授業の内容    | ファッション文化、ファッションビジネス、ブライダル等に関わる内容から各自のテーマを見つけ、調査、研究を進め、論文または作品とレポートにまとめていきます。調査、研究を通してファッション・ブライダルに関わる様々な問題について考察し、得られた知識を実生活や社会において活用していくことを考えます。 |                 |                       |            |                   |    |      |                  |
| 到達目標     | 1. 関心のあるテーマを見つけることができる<br>2. 各自のテーマに沿って、調査、研究を進めることができる<br>3. 調査、研究を進め、成果をまとめる  |                 |                       |            |                   |    |      |                  |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1,2,3 ）   |                 |                       |            |                   |    |      |                  |
| 授業計画     | 第1回   | 内容              | オリエンテーション、小物制作        | 予習         | 制作方法を確認する         |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | 内容を復習する           |    |      |                  |
|          | 第2回   | 内容              | ファッション・ブライダル関連文献の輪読①  | 予習         | 指定された文献を読む        |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | 内容を確認する           |    |      |                  |
|          | 第3回   | 内容              | ファッション・ブライダル関連文献の輪読②  | 予習         | わからない箇所を調べておく     |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | 内容を確認する           |    |      |                  |
|          | 第4回   | 内容              | ファッション・ブライダル関連文献の輪読③  | 予習         | 要点をまとめる           |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | 内容を確認する           |    |      |                  |
|          | 第5回   | 内容              | ファッションに関する資料の歴史       | 予習         | ファッション情報の入手方法を調べる |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | ファッション情報の歴史を理解する  |    |      |                  |
|          | 第6回   | 内容              | ファッション・ブライダルに関する資料の調査 | 予習         | 資料を調査する           |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | 調査結果をまとめる         |    |      |                  |
|          | 第7回   | 内容              | 様々な装飾・アレンジ方法の基礎練習     | 予習         | 必要な道具等を準備する       |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | 装飾・アレンジ方法を確認する    |    |      |                  |
|          | 第8回   | 内容              | 小物制作①                 | 予習         | 必要な道具等を準備する       |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | 装飾・アレンジ方法を確認する    |    |      |                  |
|          | 第9回   | 内容              | 小物制作②                 | 予習         | 制作方法を確認する         |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | 制作を振り返り、考えをまとめる   |    |      |                  |
|          | 第10回  | 内容              | 資料、研究方法を検討する          | 予習         | 関心・興味のあることを整理しておく |    |      |                  |
|          |   |                 |                       | 復習         | 研究方法を確認する         |    |      |                  |
| 第11回     | 内容  | 調査を行う           | 予習                    | 調査内容を確認する  |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | 調査内容を整理する  |                   |    |      |                  |
| 第12回     | 内容  | テーマを決める         | 予習                    | テーマについて考える |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | テーマを再確認する  |                   |    |      |                  |
| 第13回     | 内容  | 資料、研究方法を決める     | 予習                    | 資料を収集する    |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | 資料を読む      |                   |    |      |                  |
| 第14回     | 内容  | 調査を進める①         | 予習                    | 計画を立てる     |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | 調査結果を整理する  |                   |    |      |                  |
| 第15回     | 内容  | 調査を進める②         | 予習                    | 調査資料を確認する  |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | 調査結果を整理する  |                   |    |      |                  |
| 第16回     | 内容  | テーマ別研究・制作、個別指導① | 予習                    | 調査資料を確認する  |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | 調査結果を整理する  |                   |    |      |                  |
| 第17回     | 内容  | テーマ別研究・制作、個別指導② | 予習                    | 調査資料を確認する  |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | 調査結果を整理する  |                   |    |      |                  |
| 第18回     | 内容  | テーマ別研究・制作、個別指導③ | 予習                    | 調査資料を確認する  |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | 調査結果を整理する  |                   |    |      |                  |
| 第19回     | 内容  | テーマ別研究・制作、個別指導④ | 予習                    | 調査資料を確認する  |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | 調査結果を整理する  |                   |    |      |                  |
| 第20回     | 内容  | テーマ別研究・制作、個別指導⑤ | 予習                    | 調査資料を確認する  |                   |    |      |                  |
|          |   |                 | 復習                    | 調査結果を整理する  |                   |    |      |                  |

|   |   |    |                 |    |               |
|---|---|----|-----------------|----|---------------|
|   | 第 21 回  | 内容 | テーマ別研究・制作、個別指導⑥ | 予習 | 調査資料を確認する     |
|   |   |    |                 | 復習 | 調査結果を整理する     |
|   | 第 22 回  | 内容 | 中間報告            | 予習 | 報告のための準備をする   |
|   |   |    |                 | 復習 | 内容を整理し、計画を立てる |
|   | 第 23 回  | 内容 | テーマ別研究・制作、個別指導⑦ | 予習 | 文章にまとめる       |
|   |   |    |                 | 復習 | 文章を確認する       |
|   | 第 24 回  | 内容 | テーマ別研究・制作、個別指導⑧ | 予習 | 文章にまとめる       |
|   |   |    |                 | 復習 | 文章を確認する       |
|   | 第 25 回  | 内容 | テーマ別研究・制作、個別指導⑨ | 予習 | 文章にまとめる       |
|   |   |    |                 | 復習 | 文章を確認する       |
|   | 第 26 回  | 内容 | 仕上げ、まとめ①        | 予習 | 次回の準備をする      |
|   |   |    |                 | 復習 | 内容を確認する       |
|   | 第 27 回  | 内容 | 仕上げ、まとめ②        | 予習 | 次回の準備をする      |
|   |   |    |                 | 復習 | 内容を確認する       |
|   | 第 28 回  | 内容 | 仕上げ、まとめ③        | 予習 | 次回の準備をする      |
|   |   |    |                 | 復習 | 内容を確認する       |
|   | 第 29 回  | 内容 | 仕上げ、まとめ④        | 予習 | 次回の準備をする      |
|   |   |    |                 | 復習 | 内容を確認する       |
|   | 第 30 回  | 内容 | 提出、発表           | 予習 | 内容を確認し、準備をする  |
|   |   |    |                 | 復習 | 実生活において活用する   |
| 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 |   |    |                 |    |               |
| 課題へのフィードバック   | 課題・作品の講評、授業の振り返りを行います。  |    |                 |    |               |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：課題・作品（60%）、発表（20%）、授業態度【積極的参加、出席状況】（20%） |    |                 |    |               |
| 教科書   | なし。必要に応じ、プリントを配布します。  |    |                 |    |               |
| 参考文献  | 授業の中で随時、紹介します。  |    |                 |    |               |
| 注意事項  |   |    |                 |    |               |

|           |  |                  |  |    |       |                 |                       |                  |
|-----------|--|------------------|--|----|-------|-----------------|-----------------------|------------------|
| 科目名       | ゼミナールⅡ   |                  | 単位数  | 2  | 授業時間数 | 60              | 担当教員                  | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナンバリングコード | SEM3231  |                  | 授業形態   | 演習 | 実務経験  |                 |                       |                  |
| 授業方式      | 対面・遠隔・その他（ ）   |                  |  |    |       |                 |                       |                  |
| 授業の内容     | 本ゼミナールではコンピュータに関連する事柄をテーマとします。動画編集、Python プログラミング、3D プリンタ、VR・AR、国内外の大学が提供するオープン教育リソースの講義教材を利用しコンピュータサイエンスなどを学び、コンピュータに関わる内容から各自のテーマを見つけ、研究・作品制作を進めていきます。 |                  |  |    |       |                 |                       |                  |
| 到達目標      | 1. 関心のあるテーマを見つけることができる。<br>2. 各自のテーマに沿って、研究や作品制作を進めることができる。<br>3. 自らの考えを分かりやすく発表できる。   |                  |  |    |       |                 |                       |                  |
| 学位授与方針    | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2,3 ）  |                  |  |    |       |                 |                       |                  |
| 授業計画      | 第1回  | 内容               | ガイダンス・過去の卒業制作作品について  |    |       | 予習              | シラバスを読んでおく            |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | この科目で習得すべき内容を理解する     |                  |
|           | 第2回  | 内容               | 国内外の大学が提供するオープン教育リソースによるコンピュータサイエンスの講義①<br>3D プリンタでの制作物の構想 |    |       | 予習              | コンピュータサイエンスの用語について調べる |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | 講義に関連する関連用語を調べる       |                  |
|           | 第3回  | 内容               | コミュニケーション能力向上のためのグループワーク                                   |    |       | 予習              | グループワークで行なうテーマについて調べる |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | グループワークを振り返る          |                  |
|           | 第4回  | 内容               | Python プログラミング① 条件分岐・比較演算子                                 |    |       | 予習              | if 文について調べる           |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | プログラミングの演習を復習する       |                  |
|           | 第5回  | 内容               | 国内外の大学が提供するオープン教育リソースによるコンピュータサイエンスの講義②<br>3D モデルの作成・プリント  |    |       | 予習              | コンピュータサイエンスの用語について調べる |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | 講義に関連する関連用語を調べる       |                  |
|           | 第6回  | 内容               | Python プログラミング② ループ処理                                      |    |       | 予習              | for 文について調べる          |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | プログラミングの演習を復習する       |                  |
|           | 第7回  | 内容               | 動画制作① フェイストラッキングの体験  |    |       | 予習              | フェイストラッキングについて調べる     |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | 使用するソフトウェアの操作を復習する    |                  |
|           | 第8回  | 内容               | Python プログラミング③ リスト  |    |       | 予習              | リストについて調べる            |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | プログラミングの演習を復習する       |                  |
|           | 第9回  | 内容               | 動画制作② フェイストラッキングを用いた動画制作                                   |    |       | 予習              | 制作する動画の構想をする          |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | 操作方法を復習する             |                  |
|           | 第10回   | 内容               | Python プログラミング④ リスト  |    |       | 予習              | 多次元リストについて調べる         |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | プログラミングの演習を復習する       |                  |
|           | 第11回   | 内容               | 動画制作③ フェイストラッキングを用いた動画制作                                   |    |       | 予習              | 制作する動画に必要なものを考える      |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | 作品の制作を振り返る            |                  |
|           | 第12回   | 内容               | Python プログラミング⑤ 関数   |    |       | 予習              | 関数について調べる             |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | プログラミングの演習を復習する       |                  |
|           | 第13回   | 内容               | 動画制作④ モーショングラフィックス   |    |       | 予習              | モーショングラフィックスについて調べる   |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | AviUtl の操作を復習する       |                  |
|           | 第14回   | 内容               | Python プログラミング⑥ クラス  |    |       | 予習              | クラスについて調べる            |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | プログラミングの演習を復習する       |                  |
|           | 第15回   | 内容               | 動画制作⑤ モーショングラフィックス   |    |       | 予習              | AviUtl の機能を調べる        |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | 作品の制作を振り返る            |                  |
|           | 第16回   | 内容               | 研究・作品制作のテーマの検討①  |    |       | 予習              | 研究・作品制作のテーマの発表の準備をする  |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | 研究・作品制作のテーマの発表を振り返る   |                  |
|           | 第17回   | 内容               | 研究・作品制作のテーマの検討②  |    |       | 予習              | 研究・作品制作のテーマの発表の準備をする  |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | 研究・作品制作のテーマの発表を振り返る   |                  |
|           | 第18回   | 内容               | 研究・作品制作の個別指導と討議①   |    |       | 予習              | 研究・作品制作の進捗を確認する       |                  |
|           |  |                  |  |    |       | 復習              | 研究・作品制作の状況をまとめる       |                  |
| 第19回      | 内容   | 研究・作品制作の個別指導と討議② |  |    | 予習    | 研究・作品制作の進捗を確認する |                       |                  |
|           |  |                  |  |    | 復習    | 研究・作品制作の状況をまとめる |                       |                  |

|      |  |                   |                          |    |                       |  |
|------|--|-------------------|--------------------------|----|-----------------------|--|
|      | 第 20 回   | 内容                | 研究・作品制作の個別指導と討議③         | 予習 | 研究・作品制作の進捗を確認する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の状況をまとめる       |  |
|      | 第 21 回   | 内容                | 研究・作品制作の個別指導と討議④         | 予習 | 研究・作品制作の進捗を確認する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の状況をまとめる       |  |
|      | 第 22 回   | 内容                | コミュニケーション能力向上のためのグループワーク | 予習 | グループワークで行なうテーマについて調べる |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | グループワークを振り返る          |  |
|      | 第 23 回   | 内容                | 研究・作品制作の個別指導と討議⑤         | 予習 | 研究・作品制作の進捗を確認する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の状況をまとめる       |  |
|      | 第 24 回   | 内容                | 研究・作品制作の個別指導と討議⑥         | 予習 | 研究・作品制作の進捗を確認する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の状況をまとめる       |  |
|      | 第 25 回   | 内容                | 研究・作品制作の個別指導と討議⑦         | 予習 | 研究・作品制作の進捗を確認する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の状況をまとめる       |  |
|      | 第 26 回   | 内容                | 研究・作品制作の個別指導と討議⑧         | 予習 | 研究・作品制作の進捗を確認する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の状況をまとめる       |  |
|      | 第 27 回   | 内容                | 研究・作品制作の個別指導と討議⑨         | 予習 | 研究・作品制作の進捗を確認する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の状況をまとめる       |  |
|      | 第 28 回   | 内容                | 研究・作品制作の個別指導と討議⑩         | 予習 | 研究・作品制作の進捗を確認する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の状況をまとめる       |  |
|      | 第 29 回   | 内容                | 研究・作品制作の成果発表と資料作成①       | 予習 | 研究・作品制作の状況を整理する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の成果発表を振り返る     |  |
|      | 第 30 回   | 内容                | 研究・作品制作の成果発表と資料作成②       | 予習 | 研究・作品制作の状況を整理する       |  |
|      |  |                   |                          | 復習 | 研究・作品制作の成果発表を振り返る     |  |
|      | 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。                              |                   |                          |    |                       |  |
|      | 課題へのフィードバック  | 課題や研究・作品への講評を行なう。 |                          |    |                       |  |
| 成績評価 | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（30%）、作品・発表（30%）、授業態度【積極的参加】（40%） |                   |                          |    |                       |  |
| 教科書  | PDF 形式のファイルを配布する。  |                   |                          |    |                       |  |
| 参考文献 | なし   |                   |                          |    |                       |  |
| 注意事項 | この授業は対面授業であるが、オンデマンド形式の遠隔授業を一部行なう場合がある。  |                   |                          |    |                       |  |

|           |   |                    |                         |    |                |                     |                        |                    |
|-----------|---|--------------------|-------------------------|----|----------------|---------------------|------------------------|--------------------|
| 科目名       | ゼミナールⅡ  |                    | 単位数                     | 2  | 授業時間数          | 60                  | 担当教員                   | おいかわ みちゆき<br>及川 道之 |
| ナンバリングコード | SEM3231   |                    | 授業形態                    | 演習 | 実務経験           |                     |                        |                    |
| 授業方式      | 対面・遠隔・その他（ ）  |                    |                         |    |                |                     |                        |                    |
| 授業の内容     | ゼミナールⅠに引き続いて日本の文学・文化・歴史などから自身が設定したテーマに基づいて考察を加える。論文や作品の完成に向けて実際に作業を進めていく。 |                    |                         |    |                |                     |                        |                    |
| 到達目標      | 1. 自身の関心に応じたテーマが設定できる。<br>2. 論文や作品を完成して公開することができる                         |                    |                         |    |                |                     |                        |                    |
| 学位授与方針    | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1, 2 ）  |                    |                         |    |                |                     |                        |                    |
| 授業計画      | 第1回   | 内容                 | 授業の始まりにあたって～ゼミナールⅠをふり返る |    |                | 予習                  | ゼミナールⅠの資料とノートを整理する     |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第2回   | 内容                 | 神話のテーマ古事記①              |    |                | 予習                  | 古事記に関する資料と1年次のノートを整理する |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第3回   | 内容                 | 神話のテーマ古事記②              |    |                | 予習                  | 配布した資料を読んで疑問点を書き出す     |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第4回   | 内容                 | 神話のテーマ古事記③              |    |                | 予習                  | 配布した資料を読んで疑問点を書き出す     |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第5回   | 内容                 | 和歌のテーマ万葉集①              |    |                | 予習                  | 万葉集に関する資料と1年次のノートを整理する |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第6回   | 内容                 | 和歌のテーマ万葉集②              |    |                | 予習                  | 配布した資料を読んで疑問点を書き出す     |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第7回   | 内容                 | 和歌のテーマ万葉集③              |    |                | 予習                  | 配布した資料を読んで疑問点を書き出す     |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第8回   | 内容                 | 物語のテーマ～竹取物語             |    |                | 予習                  | 竹取物語について調べ問題点を書き出す     |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第9回   | 内容                 | 物語のテーマ～源氏物語①            |    |                | 予習                  | 配布した資料を読んで疑問点を書き出す     |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第10回  | 内容                 | 物語のテーマ源氏物語②             |    |                | 予習                  | 配布した資料を読んで疑問点を書き出す     |                    |
|           |   |                    |                         |    | 復習             | 授業の内容をノートにまとめる      |                        |                    |
|           | 第11回  | 内容                 | 説話のテーマ宇治拾遺物語①           |    |                | 予習                  | 宇治拾遺物語について調べ疑問点を書き出す   |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
| 第12回      | 内容  | 説話のテーマ宇治拾遺物語②      |                         |    | 予習             | 配布した資料を読んで疑問点を書き出す  |                        |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
| 第13回      | 内容  | 説話のテーマ宇治拾遺物語③      |                         |    | 予習             | 配布した資料を読んで疑問点を書き出す  |                        |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
| 第14回      | 内容  | 歌謡のテーマ～梁塵秘抄・閑吟集    |                         |    | 予習             | 中世歌謡について調べて疑問点を書き出す |                        |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
| 第15回      | 内容  | 近代文学のテーマ宮沢賢治①      |                         |    | 予習             | 宮沢賢治に関する情報を整理する     |                        |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
| 第16回      | 内容  | 近代文学のテーマ宮沢賢治②      |                         |    | 予習             | 配布した資料を読んで疑問点を書き出す  |                        |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
| 第17回      | 内容  | 近代文学のテーマ～小泉八雲      |                         |    | 予習             | 小泉八雲に関する情報を整理する     |                        |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
| 第18回      | 内容  | 民俗文化のテーマ柳田国男と遠野物語① |                         |    | 予習             | 遠野物語を読んで疑問点を書き出す    |                        |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
| 第19回      | 内容  | 民俗文化のテーマ柳田国男と遠野物語② |                         |    | 予習             | 遠野物語を読んで疑問点を書き出す    |                        |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
| 第20回      | 内容  | 歴史・風土のテーマ①         |                         |    | 予習             | 「風土と文化」の資料・ノートを整理する |                        |                    |
|           |   |                    |                         | 復習 | 授業の内容をノートにまとめる |                     |                        |                    |
|           | 内容  |                    |                         |    | 予習             | 提示された問題について考察する     |                        |                    |

|   |   |   |                  |                       |                        |
|---|---|---|------------------|-----------------------|------------------------|
|   | 第 21 回  |   |                  | 復習                    | 授業の内容をノートにまとめる         |
|   | 第 22 回  | 内容  | 歴史・風土のテーマ②       | 予習                    | 提示された問題について考察する        |
|   |   |   |                  | 復習                    | 授業の内容をノートにまとめる         |
|   | 第 23 回  | 内容  | 歴史・風土のテーマ③       | 予習                    | 提示された問題について考察する        |
|   |   |   |                  | 復習                    | 授業の内容をノートにまとめる         |
|   | 第 24 回  | 内容  | テーマの決定           | 予習                    | 毛呈したテーマを説明するための資料を準備する |
|   |   |   |                  | 復習                    | 自身への質問・指摘などをまとめて整理する   |
|   | 第 25 回  | 内容  | 決定したテーマに応じた個別指導① | 予習                    | 疑問点や問題点について整理しておく      |
|   |   |   |                  | 復習                    | 指摘された内容をノートにまとめる       |
|   | 第 26 回  | 内容  | 決定したテーマに応じた個別指導② | 予習                    | 疑問点や問題点について整理しておく      |
|   |   |   |                  | 復習                    | 指摘された内容をノートにまとめる       |
|   | 第 27 回  | 内容  | 中間発表会            | 予習                    | これまでの成果を発表できるようまとめておく  |
| 復習  |   |   |                  | 自身への質問や指摘を整理してまとめる    |                        |
| 第 28 回  | 内容  | 決定したテーマに応じた個別指導③                                    | 予習               | 疑問点や問題点について整理しておく     |                        |
|   |   |   | 復習               | 指摘された内容をノートにまとめる      |                        |
| 第 29 回  | 内容  | 決定したテーマに応じた個別指導④<br><small>決定したテーマに応じた個別指導④</small> | 予習               | 疑問点や問題点について整理しておく     |                        |
|   |   |   | 復習               | 指摘された内容をノートにまとめる      |                        |
| 第 30 回  | 内容  | 授業の終了にあたって  | 予習               | 完成した論文、作品を用意しておく      |                        |
|   |   |   | 復習               | 完成までの過程をふり振り返り成果を共有する |                        |
| 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 |   |   |                  |                       |                        |
| 課題へのフィードバック   | 課題提出時に個別に説明   |   |                  |                       |                        |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（ 70 %）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【主体性】（30 %） |   |                  |                       |                        |
| 教科書   | 『書名』（著者名、出版社名）<br>プリントを配布する   |   |                  |                       |                        |
| 参考文献  | 『書名』（著者名、出版社名）<br>必要に応じて指示する  |   |                  |                       |                        |
| 注意事項  | なにより主体性をもって取り組むことが重要  |   |                  |                       |                        |

|           |   |              |                   |              |                     |    |      |                  |
|-----------|---|--------------|-------------------|--------------|---------------------|----|------|------------------|
| 科目名       | ゼミナールⅡ  |              | 単位数               | 2            | 授業時間数               | 60 | 担当教員 | よしの あけみ<br>吉野 明美 |
| ナンバリングコード | SEM3231   |              | 授業形態              | 演習           | 実務経験                |    |      |                  |
| 授業方式      | 対面・遠隔・その他（ ）  |              |                   |              |                     |    |      |                  |
| 授業の内容     | Webサイトを制作する。情報発信について検討を重ねて、作品で表現することに力を注ぐ。見る・考える・表現する（発信する）を繰り返し、よりよい表現方法を考究していく。 |              |                   |              |                     |    |      |                  |
| 到達目標      | 1. 情報を整理できる。<br>2. 作品を制作できる技術を身につける<br>3. 解決すべき問題・課題を見つけ、取り組むことができる。              |              |                   |              |                     |    |      |                  |
| 学位授与方針    | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2.3 ）   |              |                   |              |                     |    |      |                  |
| 授業計画      | 第1回   | 内容           | ガイダンス             | 予習           | シラバスを読んでおく          |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | この科目で習得すべき内容を理解する   |    |      |                  |
|           | 第2回   | 内容           | Webサイトの目的         | 予習           | 作品のテーマを考える          |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | 作品のテーマを見直す          |    |      |                  |
|           | 第3回   | 内容           | 使い勝手の分析           | 予習           | 作品デザインを考える          |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | 作品デザインを見直す          |    |      |                  |
|           | 第4回   | 内容           | SEOと高速化           | 予習           | SEOについて調べる          |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | SEOについて復習する         |    |      |                  |
|           | 第5回   | 内容           | トレンド調査レイアウトとビジュアル | 予習           | Webサイトのトレンドを調べる     |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | Webサイトのトレンドを調べなおす   |    |      |                  |
|           | 第6回   | 内容           | トレンド調査まとめレポート     | 予習           | Webサイトのトレンドをまとめる    |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | Webサイトのトレンドをまとめる    |    |      |                  |
|           | 第7回   | 内容           | デザイン①配色           | 予習           | 配色について調べる           |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | 作品の配色を決める           |    |      |                  |
|           | 第8回   | 内容           | デザイン②フォント         | 予習           | フォントについて調べる         |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | 作品のフォントを決める         |    |      |                  |
|           | 第9回   | 内容           | デザイン③余白           | 予習           | paddingとmarginを振り返る |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | 作品トップページのイメージを決める   |    |      |                  |
|           | 第10回  | 内容           | 言葉のニュアンス          | 予習           | Webライティングについて調べる    |    |      |                  |
|           |   |              |                   | 復習           | Webライティングについてまとめる   |    |      |                  |
|           | 第11回  | 内容           | 発信情報の整理と設計        | 予習           | 作品の情報整理をする          |    |      |                  |
| 復習        |   |              |                   | 作品の情報整理をする   |                     |    |      |                  |
| 第12回      | 内容  | 構成と他サイトのリサーチ | 予習                | 作品の構成を考える    |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | 作品の構成を考える    |                     |    |      |                  |
| 第13回      | 内容  | ワイヤーフレーム作成①  | 予習                | ワイヤーフレームを作る  |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | ワイヤーフレームを作る  |                     |    |      |                  |
| 第14回      | 内容  | ワイヤーフレーム作成②  | 予習                | ワイヤーフレームを作る  |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | ワイヤーフレームを作る  |                     |    |      |                  |
| 第15回      | 内容  | ワイヤーフレーム提出   | 予習                | ワイヤーフレームを作る  |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | 作成手順を書きだす    |                     |    |      |                  |
| 第16回      | 内容  | 作成計画①        | 予習                | 作成手順を書きだす    |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | 計画書を作成する     |                     |    |      |                  |
| 第17回      | 内容  | 作成計画②        | 予習                | 計画書を作成する     |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | 計画書を見直す      |                     |    |      |                  |
| 第18回      | 内容  | 作品制作・個別指導①   | 予習                | 制作の準備をする     |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | 素材収集する       |                     |    |      |                  |
| 第19回      | 内容  | 作品制作・個別指導②   | 予習                | 制作計画を確認する    |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | 素材収集する       |                     |    |      |                  |
| 第20回      | 内容  | 作品制作・個別指導③   | 予習                | 制作計画を確認する    |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | 素材を編集する      |                     |    |      |                  |
| 第21回      | 内容  | 作品制作・個別指導④   | 予習                | 制作の進捗状況を確認する |                     |    |      |                  |
|           |   |              | 復習                | 制作の疑問点を調べる   |                     |    |      |                  |



|   |   |    |               |    |                  |
|---|---|----|---------------|----|------------------|
|   | 第 22 回  | 内容 | 中間発表          | 予習 | 発表準備する           |
|   |   |    |               | 復習 | 問題点をまとめる         |
|   | 第 23 回  | 内容 | 作品制作・個別指導⑤    | 予習 | 作成計画の見直し         |
|   |   |    |               | 復習 | 制作の疑問点を調べる       |
|   | 第 24 回  | 内容 | 作品制作・個別指導⑥    | 予習 | 制作の進捗状況を確認する     |
|   |   |    |               | 復習 | 制作の疑問点を調べる       |
|   | 第 25 回  | 内容 | 作品制作・個別指導⑦    | 予習 | 制作の進捗状況を確認する     |
|   |   |    |               | 復習 | 制作の疑問点を調べる       |
|   | 第 26 回  | 内容 | 作品制作・個別指導⑧    | 予習 | 制作の進捗状況を確認する     |
|   |   |    |               | 復習 | 作品の全体像について見直す    |
|   | 第 27 回  | 内容 | 作品制作・個別指導⑨    | 予習 | 制作の進捗状況を確認する     |
|   |   |    |               | 復習 | 作品の全体像について見直す    |
|   | 第 28 回  | 内容 | 作品制作・個別指導⑩    | 予習 | 制作の進捗状況を確認する     |
|   |   |    |               | 復習 | 作品の全体像について見直す    |
|   | 第 29 回  | 内容 | 作品最終チェックと動作確認 | 予習 | 作品の文章・著作権をチェックする |
|   |   |    |               | 復習 | 作品の問題点を整理して、調整する |
|   | 第 30 回  | 内容 | 作品成果発表        | 予習 | 発表準備する           |
|   |   |    |               | 復習 | 作品発表を振り返る        |
| 予習に要する学習時間：概ね 10 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 35 分を目安とする。 |   |    |               |    |                  |
| 課題へのフィードバック   | レポート、課題、作品への講評を行う。  |    |               |    |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ ）％、レポート・課題（20％）、作品・発表（50％）、実技（ ）％、授業態度【積極的参加】（30％） |    |               |    |                  |
| 教科書   | 必要に応じ、プリント配布する  |    |               |    |                  |
| 参考文献  | なし  |    |               |    |                  |
| 注意事項  | なし  |    |               |    |                  |

|   |   |                            |                          |                                  |                                   |    |                             |
|---|---|----------------------------|--------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|----|-----------------------------|
| 科目名   | 短大生基礎力演習  |                            | 単位数                      | 1                                | 授業時間数                             | 30 | 担当教員<br>のなか ひろふみ<br>野中 博史 他 |
| ナンバリングコード                                       | GEE3211   | 授業形態                       | 演習                       | 実務経験                             |                                   |    |                             |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）  |                            |                          |                                  |                                   |    |                             |
| 授業の内容   | 本授業は4人の教員が分担して行う授業です。内容は、これからの大学での学習にとって不可欠の知識及び卒業後の社会人として不可欠の知識とし、①時事問題②基礎数学③国語教養④社会で構成します。また、大学生活を送るうえで必要な知識や姿勢について社会人に学ぶ授業を随時取り入れていきます。学生は3つのグループに分かれ、4人の教員がそれぞれ分担して1グループ2回ずつ行いことにしています。 |                            |                          |                                  |                                   |    |                             |
| 到達目標  | 1. 大学生として不可欠な基礎的な知識を身につけることができる。<br>2. 社会人として必要な基礎的な知識を身につけることができる。<br>3. 幅広い教養を身につけることができる。  |                            |                          |                                  |                                   |    |                             |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ）地域保育学科（ ）文化表現学科（ 1, 3 ）  |                            |                          |                                  |                                   |    |                             |
| 授業計画  | 第1回   | 内容                         | 大学生生活及び学習生活における注意事項の説明等。 | 予習                               | 学生便覧を読んでおいてください。                  |    |                             |
|   |   |                            |                          | 復習                               | 学んだことを確認してください。                   |    |                             |
|   | 第2回   | 内容                         | 授業内容の説明とグループ分け。          | 予習                               | シラバスを読んでおくこと。                     |    |                             |
|   |   |                            |                          | 復習                               | 確認してください。                         |    |                             |
|   | 第3回   | 内容                         | 時事問題①政治・経済               | 予習                               | 事前に配布する教材（時事問題）を読んで下さい。           |    |                             |
|   |   |                            |                          | 復習                               | 教材とノートで復習して下さい。                   |    |                             |
|   | 第4回   | 内容                         | 時事問題②環境                  | 予習                               | 事前に配布する教材（環境問題）を読んで下さい。           |    |                             |
|   |   |                            |                          | 復習                               | 教材とノートで確認して下さい。                   |    |                             |
|   | 第5回   | 内容                         | 地域公益団体や公益法人による講義         | 予習                               | 地域公益法人（地域の安全関係）に関する知識を収集しておいて下さい。 |    |                             |
|   |   |                            |                          | 復習                               | 教材とノートで確認して下さい。                   |    |                             |
|   | 第6回   | 内容                         | 基礎数学①四則計算                | 予習                               | 事前に配布する教材（算数）を読んで下さい。             |    |                             |
|   |   |                            |                          | 復習                               | 教材とノートで確認して下さい。                   |    |                             |
|   | 第7回   | 内容                         | 基礎数学②データ解析               | 予習                               | 事前に配布する教材（データ解析）を読んで下さい。          |    |                             |
|   |   |                            |                          | 復習                               | 教材とノートを確認して下さい。                   |    |                             |
|   | 第8回   | 内容                         | 地域公益団体や公益法人による講義         | 予習                               | 地域公益法人（生涯教育関係）に関する知識を収集しておいて下さい。  |    |                             |
| 復習  |   |                            |                          | 教材とノートで確認して下さい。                  |                                   |    |                             |
| 第9回   | 内容  | 国語教養①入学前教育課題の解説            | 予習                       | 事前に配布する教材（国語・論文）を読んで下さい。         |                                   |    |                             |
|   |   |                            | 復習                       | 教材とノートで確認して下さい。                  |                                   |    |                             |
| 第10回  | 内容  | 国語教養③実務文章（あいさつ文、メール文等）の書き方 | 予習                       | 事前に配布する教材（実務文章）を読んで下さい。          |                                   |    |                             |
|   |   |                            | 復習                       | 教材とノートで確認して下さい。                  |                                   |    |                             |
| 第11回  | 内容  | 地域公益団体や公益法人による講義           | 予習                       | 地域公益法人（社会福祉関係）に関する知識を収集しておいて下さい。 |                                   |    |                             |
|   |   |                            | 復習                       | 教材とノートで確認して下さい。                  |                                   |    |                             |
| 第12回  | 内容  | 社会①歴史                      | 予習                       | 事前に配布する教材（社会）を読んで下さい。            |                                   |    |                             |
|   |   |                            | 復習                       | 教材とノートで確認して下さい。                  |                                   |    |                             |
| 第13回  | 内容  | 社会②地理                      | 予習                       | 事前に配布する教材（地理）を読んで下さい。            |                                   |    |                             |
|   |   |                            | 復習                       | 教材とノートで確認して下さい。                  |                                   |    |                             |
| 第14回  | 内容  | 地域公益団体や公益法人による講義           | 予習                       | 事前に配布する教材をよく読んで下さい。              |                                   |    |                             |
|   |   |                            | 復習                       | 地域公益法人（経済関係）に関する知識を収集しておいて下さい。   |                                   |    |                             |
| 第15回  | 内容  | 後期のゼミの説明とゼミ決定。             | 予習                       | 各ゼミについて調べておくこと。                  |                                   |    |                             |
|   |   |                            | 復習                       | 授業を振り返って学んだことを確認してください。          |                                   |    |                             |
| 予習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。復習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。 |   |                            |                          |                                  |                                   |    |                             |
| 課題へのフィードバック                                     | 各教員から課題などに対するフィードバックがあります。  |                            |                          |                                  |                                   |    |                             |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ ）％、レポート・課題（80％）、作品・発表（ ）％、実技（ ）％、授業態度【日常課題の提出等】（20％）   |                            |                          |                                  |                                   |    |                             |
| 教科書   | 『書名』（著者名、出版社名）特に指定しません。教材は各教員が配布します。  |                            |                          |                                  |                                   |    |                             |

|      |   |
|------|---|
| 参考文献 | 『書名』（著者名、出版社名）特にありません。  |
| 注意事項 | 上記表で示した第3回から第14回までの授業はいずれも4人の教員が同時進行するものであり、この順番通りに実施するものではありません。 |

|           |  |  |               |       |                      |      |                     |  |
|-----------|--|--|---------------|-------|----------------------|------|---------------------|--|
| 科目名       | ことばと表現   | 単位数  | 2             | 授業時間数 | 60                   | 担当教員 | おいかわ みちゆき<br>及川 道之  |  |
| ナンバリングコード | CUL3211  | 授業形態   | 演習            | 実務経験  |                      |      |                     |  |
| 授業方式      | 対面・遠隔・その他( )   |  |               |       |                      |      |                     |  |
| 授業の内容     | 短大生に必要とされるさまざまな文章の内容を読み取る読解力と、自身の考えを的確に伝えられる表現力が身につけられるよう、「読む」「書く」「話す」トレーニングを継続して行う。 |  |               |       |                      |      |                     |  |
| 到達目標      | 1. さまざまなタイプの文章の内容が理解できる。<br>2. 要求された内容について文章で的確に伝えることができる。<br>3. 自らの考えを口頭で伝えることができる。 |  |               |       |                      |      |                     |  |
| 学位授与方針    | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(1, 2)   |  |               |       |                      |      |                     |  |
| 授業計画      | 第1回  | 内容   | 授業の開始にあたって    | 予習    | 興味のある新聞記事を用意する       | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第2回  | 内容   | 新聞記事を読む①      | 予習    | 授業用に必要な新聞記事を切り抜く     | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第3回  | 内容   | 新聞記事を読む②      | 予習    | 授業用に必要な新聞記事を切り抜く     | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第4回  | 内容   | 新聞記事を読む③      | 予習    | 授業用に必要な新聞記事を切り抜く     | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第5回  | 内容   | 新聞記事を書き写す①    | 予習    | 書き写し用の記事を用意する        | 復習   | 配布した用紙に必要事項を書き込む    |  |
|           | 第6回  | 内容   | 新聞記事を書き写す②    | 予習    | 書き写し用の記事を用意する        | 復習   | 配布した用紙に必要事項を書き込む    |  |
|           | 第7回  | 内容   | 新聞記事を書き写す③    | 予習    | 書き写し用の記事を用意する        | 復習   | 配布した用紙に必要事項を書き込む    |  |
|           | 第8回  | 内容   | 時事問題について考える①  | 予習    | 時事問題を取り上げた記事を用意する    | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第9回  | 内容   | 時事問題について考える②  | 予習    | 時事問題を取り上げた記事を用意する    | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第10回   | 内容   | 新聞記事を要約する①    | 予習    | 興味のある新聞記事を用意する       | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第11回   | 内容   | 新聞記事を要約する②    | 予習    | 興味のある新聞記事を用意する       | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第12回   | 内容   | 語彙を豊かにする①     | 予習    | これまでの授業から気になった語を抜き出す | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第13回   | 内容   | 語彙を豊かにする②     | 予習    | これまでの授業から気になった語を抜き出す | 復習   | 授業時のメモをノートにまとめる     |  |
|           | 第14回   | 内容   | 漢字検定準2級に挑戦する① | 予習    | 配布した問題を解いて自己採点しておく   | 復習   | 間違えた問題を繰り返して正しく理解する |  |
|           | 第15回   | 内容   | 漢字検定2級に挑戦する②  | 予習    | 配布した問題を解いて自己採点しておく   | 復習   | 間違えた問題を繰り返して正しく理解する |  |
|           | 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。                                  |  |               |       |                      |      |                     |  |
|           | 課題へのフィードバック  | 提出時に口頭で説明する  |               |       |                      |      |                     |  |
|           | 成績評価   | 試験期間における定期試験：実施( )する/( )しない<br>成績評価の方法：筆記試験( )%、レポート・課題(50%)、作品・発表( )%、実技( )%、授業態度【主体性】(50%) |               |       |                      |      |                     |  |
|           | 教科書  | 『書名』(著者名、出版社名)<br>特になし   |               |       |                      |      |                     |  |
|           | 参考文献   | 『書名』(著者名、出版社名)<br>その都度指示する   |               |       |                      |      |                     |  |
|           | 注意事項   | 読解力と表現力を身につけるには、毎回しっかり復習することが大切である   |               |       |                      |      |                     |  |

|             |  |      |                  |       |                     |      |                     |
|-------------|--|------|------------------|-------|---------------------|------|---------------------|
| 科目名         | ことばと表現   | 単位数  | 2                | 授業時間数 | 60                  | 担当教員 | こしみず ゆうこ<br>小清水 裕子  |
| ナバリングコード    | CUL3211  | 授業形態 | 演習               | 実務経験  |                     |      |                     |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他( )   |      |                  |       |                     |      |                     |
| 授業の内容       | 短大生に必要とされる様々な文章の内容を読み取る読解力と、自身の考えを的確に伝えられる表現力が身につけられるよう、「読む」「書く」「話す」トレーニングを継続して行う。               |      |                  |       |                     |      |                     |
| 到達目標        | 1. 様々なタイプの文章の内容が理解できる。<br>2. 要求された内容について文章で的確に伝えることができる。<br>3. 自らの考えを口頭で伝えることができる。               |      |                  |       |                     |      |                     |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 1, 2 )   |      |                  |       |                     |      |                     |
| 授業計画        | 第1回  | 内容   | ガイダンス～授業の開始にあたって | 予習    | 一般にことばと表現とは何かを考える   | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第2回  | 内容   | 国語常識             | 予習    | 配布されたプリントを読む        | 復習   | 特に間違えた問題をやり直す       |
|             | 第3回  | 内容   | 敬語               | 予習    | 身の回りで用いる敬語について確認する  | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第4回  | 内容   | 手紙文              | 予習    | 手紙文の形式について確認する      | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第5回  | 内容   | 論理的な文章の展開        | 予習    | プリントを読む             | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第6回  | 内容   | 正確に文章を理解する       | 予習    | プリントを読む             | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第7回  | 内容   | 的確に伝える           | 予習    | プリントを読む             | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第8回  | 内容   | クリティカルシンキングと考察   | 予習    | クリティカルシンキングについて確認する | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第9回  | 内容   | 様々なタイプの文章 説明文①   | 予習    | 生活の中に見られる説明文を探す     | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第10回   | 内容   | 様々なタイプの文章 説明文②   | 予習    | プリントを読む             | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第11回   | 内容   | 様々なタイプの文章 評論文①   | 予習    | 生活の中に見られる評論文を探す     | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第12回   | 内容   | 様々なタイプの文章 評論文②   | 予習    | プリントを読む             | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第13回   | 内容   | 様々なタイプの文章 文学的文章① | 予習    | 生活の中に見られる文学的表現を探す   | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第14回   | 内容   | 様々なタイプの文章 文学的文章② | 予習    | プリントを読む             | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 第15回   | 内容   | 自己表現とことば         | 予習    | プリントを読む             | 復習   | 授業時に取ったメモをプリントにまとめる |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。  |      |                  |       |                     |      |                     |
| 課題へのフィードバック | 毎時、課題添削、及び課題返却時に口頭にて個別対応を行い、授業の中で、振り返り総括し、クラス内で共通認識する。   |      |                  |       |                     |      |                     |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施( )する/( )しない<br>成績評価の方法：筆記試験( %)、レポート・課題(50 %)、作品・発表( %)、実技( %)、授業態度【積極的参加】(50 %) |      |                  |       |                     |      |                     |
| 教科書         | 『書名』(著者名、出版社名)<br>プリントを配布する  |      |                  |       |                     |      |                     |
| 参考文献        | 『書名』(著者名、出版社名)<br>必要に応じて指示します。   |      |                  |       |                     |      |                     |
| 注意事項        | 予習と復習は必要です。  |      |                  |       |                     |      |                     |

|           |  |    |                                      |    |                       |    |      |                  |
|-----------|--|----|--------------------------------------|----|-----------------------|----|------|------------------|
| 科目名       | 情報処理演習   |    | 単位数                                  | 2  | 授業時間数                 | 60 | 担当教員 | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナンバリングコード | INS3211  |    | 授業形態                                 | 演習 | 実務経験                  |    |      |                  |
| 授業方式      | ○対面○・遠隔・その他( )   |    |                                      |    |                       |    |      |                  |
| 授業の内容     | コンピュータの基本的な操作、文書作成ソフトのワード、表計算ソフトのエクセル、プレゼンテーションソフトのパワーポイントの使い方を中心に学びます。また、電子メールの使い方、マルチメディアの画像作成なども学びます。大学生活や今後の社会生活において困らないコンピュータスキルを身に付けることを目指します。 |    |                                      |    |                       |    |      |                  |
| 到達目標      | 1. パソコンの日常生活の利用で困らないタイピングスキルを身につけている。<br>2. ワード、エクセル、パワーポイントの基本的な操作ができる。<br>3. 情報の利活用ができる。   |    |                                      |    |                       |    |      |                  |
| 学位授与方針    | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 3 )  |    |                                      |    |                       |    |      |                  |
| 授業計画      | 第1回  | 内容 | ガイダンス                                | 予習 | シラバスを読んでおく            |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | この科目で習得すべき内容を理解する     |    |      |                  |
|           | 第2回  | 内容 | コンピュータの基礎・画像作成                       | 予習 | 画像の形式について調べる          |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | コンピュータの操作を復習する        |    |      |                  |
|           | 第3回  | 内容 | ワードの基礎・ファイルの印刷の仕方<br>アニメーション GIF の作成 | 予習 | ワードの機能について調べる         |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 画像編集ソフトの使い方を復習する      |    |      |                  |
|           | 第4回  | 内容 | インターネット・情報モラル・タイピング・電子メール            | 予習 | 電子メールについて調べる          |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | タイピングの練習をする           |    |      |                  |
|           | 第5回  | 内容 | ワード レポート・レジュメ                        | 予習 | レポートの形式について調べる        |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 二段組みのやり方を復習する         |    |      |                  |
|           | 第6回  | 内容 | ワード 時間割表の作成                          | 予習 | 表機能について調べる            |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 表の作り方を復習する            |    |      |                  |
|           | 第7回  | 内容 | ワード 時間割表の作成の続き                       | 予習 | 文字列の折り返しについて調べる       |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 画像の貼り付け方を復習する         |    |      |                  |
|           | 第8回  | 内容 | エクセルの基礎                              | 予習 | エクセルの機能について調べる        |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 数式の入れ方を復習する           |    |      |                  |
|           | 第9回  | 内容 | エクセルの基礎の続き<br>エクセル グラフを使った情報分析       | 予習 | 家計簿の仕組みについて調べる        |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | SUMIF 関数を復習する         |    |      |                  |
|           | 第10回   | 内容 | エクセル グラフを使った情報分析の続き                  | 予習 | グラフの種類について調べる         |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 複合グラフの作り方を復習する        |    |      |                  |
|           | 第11回   | 内容 | エクセル 診断シート                           | 予習 | 診断シートのテーマを考える         |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | セルの装飾の仕方を復習する         |    |      |                  |
|           | 第12回   | 内容 | エクセル 診断シートの続き                        | 予習 | IF 関数について調べる          |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | IF 関数を複数使う場合のやり方を復習する |    |      |                  |
|           | 第13回   | 内容 | パワーポイントの基礎                           | 予習 | パワーポイントの機能について調べる     |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | アニメーション機能を復習する        |    |      |                  |
|           | 第14回   | 内容 | パワーポイント 紙芝居スライドの作成                   | 予習 | 紙芝居のテーマを考える           |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 画像の背景の消し方を復習する        |    |      |                  |
|           | 第15回   | 内容 | パワーポイント 紙芝居スライドの作成の続き                | 予習 | スライドマスタについて調べる        |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | スライドマスタの使い方を復習する      |    |      |                  |
|           | 第16回   | 内容 | ワード イラスト素材の作成                        | 予習 | 図形ツールについて調べる          |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 曲線の図形の編集の仕方を復習する      |    |      |                  |
|           | 第17回   | 内容 | ワード イラスト素材の作成の続き                     | 予習 | 色の RGB 形式について調べる      |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 色の取得方法を復習する           |    |      |                  |
|           | 第18回   | 内容 | エクセル 計算演習                            | 予習 | 速さと割合に関する数式を調べる       |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 計算式の入れ方を復習する          |    |      |                  |
|           | 第19回   | 内容 | エクセル 関数演習                            | 予習 | エクセルの関数の種類を調べる        |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | 関数の使い方を復習する           |    |      |                  |
|           | 第20回   | 内容 | エクセル 関数演習の続き                         | 予習 | 仕事でよく使われる関数を調べる       |    |      |                  |
|           |  |    |                                      | 復習 | VLOOKUP 関数の使い方を復習する   |    |      |                  |

|   |   |    |                       |    |                      |
|---|---|----|-----------------------|----|----------------------|
|   | 第 21 回  | 内容 | ワード 履歴書の作成            | 予習 | ワードの表機能について調べる       |
|   |   |    |                       | 復習 | 表の作り方を復習する           |
|   | 第 22 回  | 内容 | ワード ビジネス文書の形式         | 予習 | ビジネス文書について調べる        |
|   |   |    |                       | 復習 | ビジネス文書の形式を再度確認する     |
|   | 第 23 回  | 内容 | エクセル 家計簿の作成           | 予習 | 家計簿の計算について調べる        |
|   |   |    |                       | 復習 | 家計簿の作り方を復習する         |
|   | 第 24 回  | 内容 | エクセル 絶対参照・ピボットテーブルの演習 | 予習 | 絶対参照とピボットテーブルについて調べる |
|   |   |    |                       | 復習 | 絶対参照の使い方を復習する        |
|   | 第 25 回  | 内容 | ワード・エクセル 差し込み文書       | 予習 | 差し込み文書について調べる        |
|   |   |    |                       | 復習 | 差し込み文書のやり方を復習する      |
|   | 第 26 回  | 内容 | エクセル 栄養素の計算と分析        | 予習 | 栄養素について調べる           |
|   |   |    |                       | 復習 | 食べ物の栄養素の調べ方を復習する     |
|   | 第 27 回  | 内容 | エクセル 栄養素の計算と分析の続き     | 予習 | 栄養素の基準値の計算方法について調べる  |
|   |   |    |                       | 復習 | VLOOKUP 関数を復習する      |
|   | 第 28 回  | 内容 | ワード 本の形式              | 予習 | スタイル機能について調べる        |
|   |   |    |                       | 復習 | スタイル機能を復習する          |
|   | 第 29 回  | 内容 | ワード 本の形式の続き           | 予習 | ヘッダー・フッター機能について調べる   |
|   |   |    |                       | 復習 | 目次の作り方を復習する          |
|   | 第 30 回  | 内容 | まとめ                   | 予習 | これまで作成した課題を確認する      |
|   |   |    |                       | 復習 | これまで作成した課題を振り返る      |
| 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 |   |    |                       |    |                      |
| 課題へのフィードバック   | 学生が作成した課題に問題がある場合、コメントを行なう。   |    |                       |    |                      |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（50%）、授業態度【積極的参加】（50%） |    |                       |    |                      |
| 教科書   | PDF 形式のファイルを配布する。   |    |                       |    |                      |
| 参考文献  | なし  |    |                       |    |                      |
| 注意事項  | なし  |    |                       |    |                      |

|             |  |                        |                         |                     |                     |    |                            |
|-------------|--|------------------------|-------------------------|---------------------|---------------------|----|----------------------------|
| 科目名         | 日本文化論  |                        | 単位数                     | 2                   | 授業時間数               | 30 | 担当教員<br>おいかわ みちゆき<br>及川 道之 |
| ナンバリングコード   | CUL3212  |                        | 授業形態                    | 講義                  | 実務経験                |    |                            |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |                        |                         |                     |                     |    |                            |
| 授業の内容       | 明治43年（1910）柳田國男によって刊行された『遠野物語』に収められた民話や昔話を読む。そこに描かれている近代以前の人々の暮らしと自然との関わりのある様を通して、限られた特定の人々の歴史とは異なる、後世に多くを伝えられることのない一般の人々の人生に迫る。 |                        |                         |                     |                     |    |                            |
| 到達目標        | 1、説話や昔話の魅力について実感できる。<br>2、近代以前の人々の日常の暮らしが理解できる。<br>3、歴史的想像力を発揮できる。   |                        |                         |                     |                     |    |                            |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（1、2 ）   |                        |                         |                     |                     |    |                            |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                     | 授業を始めるにあたって             | 予習                  | 実際に声に出して幾つかの話を読んでおく |    |                            |
|             |  |                        |                         | 復習                  | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |    |                            |
|             | 第2回  | 内容                     | 明治43（1910）年前後の日本と世界     | 予習                  | 1910年ころの歴史について調べる   |    |                            |
|             |  |                        |                         | 復習                  | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |    |                            |
|             | 第3回  | 内容                     | 遠野物語「序文」～柳田國男の思い        | 予習                  | 序文を読んで疑問を書き出す       |    |                            |
|             |  |                        |                         | 復習                  | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |    |                            |
|             | 第4回  | 内容                     | 「地域限定」の神々～オシラサマ・カクラサマ等々 | 予習                  | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |    |                            |
|             |  |                        |                         | 復習                  | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |    |                            |
|             | 第5回  | 内容                     | 山に棲むモノたち～山神・山人          | 予習                  | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |    |                            |
|             |  |                        |                         | 復習                  | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |    |                            |
|             | 第6回  | 内容                     | ザシキワラシと家々の盛衰            | 予習                  | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |    |                            |
|             |  |                        |                         | 復習                  | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |    |                            |
|             | 第7回  | 内容                     | 猿・狐・熊～様々な動物たち           | 予習                  | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |    |                            |
|             |  |                        |                         | 復習                  | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |    |                            |
|             | 第8回  | 内容                     | 狼と人間との関り                | 予習                  | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |    |                            |
|             |  |                        |                         | 復習                  | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |    |                            |
| 第9回         | 内容   | 山中の「異界」                | 予習                      | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |                     |    |                            |
|             |  |                        | 復習                      | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |                     |    |                            |
| 第10回        | 内容   | この世からの離別～最期に望むこと       | 予習                      | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |                     |    |                            |
|             |  |                        | 復習                      | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |                     |    |                            |
| 第11回        | 内容   | 「異類」との遭遇～カッパ・天狗        | 予習                      | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |                     |    |                            |
|             |  |                        | 復習                      | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |                     |    |                            |
| 第12回        | 内容   | 富の獲得～マヨヒガ              | 予習                      | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |                     |    |                            |
|             |  |                        | 復習                      | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |                     |    |                            |
| 第13回        | 内容   | 山と海の交流                 | 予習                      | 該当する話を読んで疑問を書き出す    |                     |    |                            |
|             |  |                        | 復習                      | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |                     |    |                            |
| 第14回        | 内容   | 合戦・津波～史実はどう記憶されるのか     | 予習                      | 前九年と明治の三陸大津波について調べる |                     |    |                            |
|             |  |                        | 復習                      | 授業時のメモを整理してノートにまとめる |                     |    |                            |
| 第15回        | 内容   | 授業の終わりにあたって～近代以前の思いに迫る | 予習                      | 1～14回分のノートを整理する     |                     |    |                            |
|             |  |                        | 復習                      | 「常識」「通念」について理解を深める  |                     |    |                            |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 120 分を目安とする。   |                        |                         |                     |                     |    |                            |
| 課題へのフィードバック | 課題提出時に口頭で説明する  |                        |                         |                     |                     |    |                            |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（70%）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【主体性】（30 %）                                    |                        |                         |                     |                     |    |                            |
| 教科書         | 『書名』（著者名、出版社名）<br>『遠野物語』（柳田國男、角川ソフィア文庫）  |                        |                         |                     |                     |    |                            |
| 参考文献        | 『書名』（著者名、出版社名）<br>必要に応じて指示する   |                        |                         |                     |                     |    |                            |
| 注意事項        | 授業以外の時間にテキストを読んでおくこと   |                        |                         |                     |                     |    |                            |



|   |   |                         |                         |                 |                   |      |                     |
|---|---|-------------------------|-------------------------|-----------------|-------------------|------|---------------------|
| 科 目   | ヒューマンスキル演習  | 単 位 数                   | 2                       | 授業時間数           | 30                | 担当教員 | のなか ひろふみ<br>野中 博史 他 |
| ナバリングコード  | CAE3211   | 授業形態                    | 演習                      | 実務経験            |                   |      |                     |
| 授 業 方 式   | 対面・遠隔・その他（ ）  |                         |                         |                 |                   |      |                     |
| 授 業 の 内 容   | この授業は対人基礎力を養うための授業です。近年少子化により兄弟が少ない家庭が多くなり、日常的に大人数の中で行動することが減っています。それに伴い、友達が作れないなど、人と関係を構築することが苦手な学生が増えています。この授業では、多くの交流の場を用意し、教員がサポートすることで、学生が集団の中で交流できる力を身に付けることを目指す。 |                         |                         |                 |                   |      |                     |
| 到 達 目 標   | 1. 他者とうまく関わる努力ができる。<br>2. 自らが踏み出して他者と会話ができる。<br>3. 対人関係における情動やストレスのコントロールの仕方を理解できる。   |                         |                         |                 |                   |      |                     |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1, 2, 4 ）   |                         |                         |                 |                   |      |                     |
| 授 業 計 画   | 第1回   | 内容                      | ガイダンス・自己紹介              | 予習              | シラバスを読んでおく        |      |                     |
|   |   |                         |                         | 復習              | この科目で習得すべき内容を理解する |      |                     |
|   | 第2回   | 内容                      | 所沢航空記念公園の探索・写真コンテスト     | 予習              | 所沢航空記念公園について調べる   |      |                     |
|   |   |                         |                         | 復習              | 撮った写真について         |      |                     |
|   | 第3回   | 内容                      | スポーツ演習：ソフトバレーボール        | 予習              | ソフトバレーボールについて調べる  |      |                     |
|   |   |                         |                         | 復習              | バレーボールの動きについて復習する |      |                     |
|   | 第4回   | 内容                      | スポーツ演習：ソフトバレーボール        | 予習              | ソフトバレーボールについて調べる  |      |                     |
|   |   |                         |                         | 復習              | バレーボールの動きについて復習する |      |                     |
|   | 第5回   | 内容                      | 相談会：テーマや質問に対し教員や学生が答える。 | 予習              | 質問する内容を考える        |      |                     |
|   |   |                         |                         | 復習              | 相談会での内容を復習する      |      |                     |
|   | 第6回   | 内容                      | 学外研修の事前調査               | 予習              | 学外研修について調べる       |      |                     |
|   |   |                         |                         | 復習              | 学外研修に関する情報を整理する   |      |                     |
|   | 第7回   | 内容                      | 学外研修                    | 予習              | 行動計画を改めて確認しておく    |      |                     |
|   |   |                         |                         | 復習              | 学外研修に関する情報を整理する   |      |                     |
|   | 第8回   | 内容                      | 学外研修                    | 予習              | 行動計画を改めて確認しておく    |      |                     |
|   |   |                         |                         | 復習              | 学外研修に関する情報を整理する   |      |                     |
| 第9回   | 内容  | 学外研修                    | 予習                      | 行動計画を改めて確認しておく  |                   |      |                     |
|   |   |                         | 復習                      | 学外研修に関する情報を整理する |                   |      |                     |
| 第10回  | 内容  | 学外研修                    | 予習                      | 行動計画を改めて確認しておく  |                   |      |                     |
|   |   |                         | 復習                      | 学外研修に関する情報を整理する |                   |      |                     |
| 第11回  | 内容  | 体を動かすゲーム交流              | 予習                      | 体を動かすゲームについて調べる |                   |      |                     |
|   |   |                         | 復習                      | 授業での動きを復習する     |                   |      |                     |
| 第12回  | 内容  | 相談会：テーマや質問に対し教員や学生が答える。 | 予習                      | 質問する内容を考える      |                   |      |                     |
|   |   |                         | 復習                      | 相談会での内容を復習する    |                   |      |                     |
| 第13回  | 内容  | 学外研修                    | 予習                      | 行動計画を改めて確認しておく  |                   |      |                     |
|   |   |                         | 復習                      | 学外研修について復習する    |                   |      |                     |
| 第14回  | 内容  | 学外研修                    | 予習                      | 行動計画を改めて確認しておく  |                   |      |                     |
|   |   |                         | 復習                      | 学外研修について復習する    |                   |      |                     |
| 第15回  | 内容  | 学外研修                    | 予習                      | 行動計画を改めて確認しておく  |                   |      |                     |
|   |   |                         | 復習                      | 学外研修について復習する    |                   |      |                     |
| 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 |   |                         |                         |                 |                   |      |                     |
| 課題へのフィードバック   | 課題などに問題がある場合コメントを行なう。   |                         |                         |                 |                   |      |                     |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（ 50 %）、授業態度【積極的参加】（ 50 %）   |                         |                         |                 |                   |      |                     |
| 教科書   | なし  |                         |                         |                 |                   |      |                     |
| 参考文献  | なし  |                         |                         |                 |                   |      |                     |
| 注意事項  | 状況により授業内容が変更になる可能性があります。<br>交通費や食事代、材料費などは自己負担となります。  |                         |                         |                 |                   |      |                     |

|   |  |    |                            |    |                     |    |                           |
|---|--|----|----------------------------|----|---------------------|----|---------------------------|
| 科目名   | インターンシップ   |    | 単位数                        | 2  | 授業時間数               | 90 | 担当教員<br>いとう あきよし<br>伊藤 明芳 |
| ナバリンクコード  | CAE3221  |    | 授業形態                       | 実習 | 実務経験                |    |                           |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他( )   |    |                            |    |                     |    |                           |
| 授業の内容   | 本実習では、社会人として必要なマナーやコミュニケーション能力の基本を理解して身につけ、また、実際の現場での実習を通して職業の実際を理解することを目指します。これらの学びや体験により、働くことの意味や責任をより豊かに考えることができ、将来の職業選択に寄与すると考えられる。  |    |                            |    |                     |    |                           |
| 到達目標  | 1. 社会人として必要なマナーや作法の基礎を身につけている。<br>2. 社会人としてのコミュニケーション能力の基本が身につけている。<br>3. 職業選択活動、就業における積極性を身につけている。<br>(※ コロナ禍の状況により授業計画の内容に変更が生じる場合がある) |    |                            |    |                     |    |                           |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(2,3,4)  |    |                            |    |                     |    |                           |
| 授業計画  | 第1回  | 内容 | イントロダクション(インターンシップとは何か)    | 予習 | インターンシップについて調べる。    | 復習 | 本実習の概要を理解する。              |
|   | 第2回  | 内容 | 基本的なマナー①(心構え、言葉遣い、身だしなみ等)  | 予習 | 実習での必要なマナーについて考える。  | 復習 | 各マナーを整理する。                |
|   | 第3回  | 内容 | 基本的なマナー②(電話のかけ方、受け方等)      | 予習 | 電話の応答について考える。       | 復習 | 電話応答について整理する。             |
|   | 第4回  | 内容 | インターンシップ実習受入企業・団体の業種、職業の調査 | 予習 | 実習先を考える。            | 復習 | 実習先の情報をまとめる。              |
|   | 第5回  | 内容 | 書類の書き方、面接の受け方              | 予習 | 面接マナーについて考える。       | 復習 | 書類の書き方を復習する。              |
|   | 第6回  | 内容 | 実習先の決定と申し込み                | 予習 | 実習先へ申し込みを準備。        | 復習 | 実際に実習先への連絡を実施する。          |
|   | 第7回  | 内容 | 先輩から学ぶ(先輩による体験報告会)         | 予習 | インターンシップの体験過程を推測する。 | 復習 | 先輩からの学びを整理する。             |
|   | 第8回  | 内容 | インターンシップ実習                 | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。    | 復習 | 実習時の学びを振り返る。              |
|   | 第9回  | 内容 | インターンシップ実習                 | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。    | 復習 | 実習時の学びを振り返る。              |
|   | 第10回   | 内容 | インターンシップ実習                 | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。    | 復習 | 実習時の学びを振り返る。              |
|   | 第11回   | 内容 | インターンシップ実習                 | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。    | 復習 | 実習時の学びを振り返る。              |
|   | 第12回   | 内容 | インターンシップ実習                 | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。    | 復習 | 実習時の学びを振り返る。              |
|   | 第13回   | 内容 | インターンシップ実習報告会準備            | 予習 | 報告会の内容を考える。         | 復習 | 報告会の発表内容を確認する。            |
|   | 第14回   | 内容 | インターンシップ実習報告会②(受講生の発表)     | 予習 | 報告会の練習をする。          | 復習 | 報告会を振り返り学びを深める。           |
|   | 第15回   | 内容 | インターンシップ実習報告会②(講評)         | 予習 | 報告会の練習をする。          | 復習 | 報告会を振り返り学びを深める。           |
| 予習に要する学習時間：概ね30分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね30分を目安とする。 |  |    |                            |    |                     |    |                           |
| 課題へのフィードバック                                     | インターンシップ実習と発表の講評をおこなう。   |    |                            |    |                     |    |                           |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：(○)しない<br>成績評価の方法：レポート・課題(20%)、作品・発表(20%)、実技(60%)   |    |                            |    |                     |    |                           |
| 教科書   | 特に指定しない。   |    |                            |    |                     |    |                           |
| 参考文献  | 授業時に必要に応じて随時紹介する。  |    |                            |    |                     |    |                           |
| 注意事項  |  |    |                            |    |                     |    |                           |

|   |  |    |                       |    |                    |    |      |                   |
|---|--|----|-----------------------|----|--------------------|----|------|-------------------|
| 科目名   | ボランティア活動   |    | 単位数                   | 2  | 授業時間数              | 90 | 担当教員 | いとう あきよし<br>伊藤 明芳 |
| ナンバリングコード                                       | CAE3212  |    | 授業形態                  | 実習 | 実務経験               |    |      |                   |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他( )   |    |                       |    |                    |    |      |                   |
| 授業の内容   | 本実習では、実際のボランティア活動を通して人と人との触れ合い、地域社会との繋がりを体験し、ボランティアや社会貢献の必要性や意義について深く考える。さらに、ボランティア活動の経験が社会的マナーの習得、働く意欲の向上、将来の職業選択に寄与すると考えられる。 |    |                       |    |                    |    |      |                   |
| 到達目標  | 1. 活動日誌等の書類を作成できる。<br>2. 社会人に必要なマナー、コミュニケーション能力の基本を身につけている。<br>3. ボランティア、社会貢献の意義、現状、歴史を理解している。                                 |    |                       |    |                    |    |      |                   |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(2,3,4)  |    |                       |    |                    |    |      |                   |
| 授業計画  | 第1回  | 内容 | イントロダクション(ボランティアとは何か) | 予習 | シラバスを読んでおく。        |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 本実習の概要を理解する。       |    |      |                   |
|   | 第2回  | 内容 | ボランティア講義①(日本の現状、歴史)   | 予習 | 事前にプリントを読んでおく。     |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 講義内容を整理し覚える。       |    |      |                   |
|   | 第3回  | 内容 | ボランティア講義②(社会貢献の必要性)   | 予習 | 事前にプリントを読んでおく。     |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 講義内容を整理し覚える。       |    |      |                   |
|   | 第4回  | 内容 | 基本的マナー①(言葉遣い、身だしなみ等)  | 予習 | 実習での必要なマナーについて考える。 |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 各マナーを整理する。         |    |      |                   |
|   | 第5回  | 内容 | 基本的マナー②(電話のかけ方)       | 予習 | 電話の応答について考える。      |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 電話応答について整理する。      |    |      |                   |
|   | 第6回  | 内容 | 活動先の決定                | 予習 | 実習先へ申し込みを準備。       |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 実際に実習先への連絡を実施する。   |    |      |                   |
|   | 第7回  | 内容 | ボランティア活動①             | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。   |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 日誌を書き、活動での学びを整理する。 |    |      |                   |
|   | 第8回  | 内容 | ボランティア活動②             | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。   |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 日誌を書き、活動での学びを整理する。 |    |      |                   |
|   | 第9回  | 内容 | ボランティア活動③             | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。   |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 日誌を書き、活動での学びを整理する。 |    |      |                   |
|   | 第10回   | 内容 | ボランティア活動④             | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。   |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 日誌を書き、活動での学びを整理する。 |    |      |                   |
|   | 第11回   | 内容 | ボランティア活動⑤             | 予習 | 翌日の実習の仕事内容を確認する。   |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 日誌を書き、活動での学びを整理する。 |    |      |                   |
|   | 第12回   | 内容 | ボランティア実習会の準備          | 予習 | 報告会の内容を考える。        |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 報告会の発表内容を確認する。     |    |      |                   |
|   | 第13回   | 内容 | ボランティア実習発表会           | 予習 | 報告会の練習をする。         |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 報告会を振り返り学びを深める。    |    |      |                   |
|   | 第14回   | 内容 | 実習日誌をまとめる             | 予習 | 実習内容を整理する。         |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 実習内容を整理する。         |    |      |                   |
|   | 第15回   | 内容 | 実習日誌の提出               | 予習 | 補足、校正を加えて清書する。     |    |      |                   |
|   |  |    |                       | 復習 | 講評等学びを整理する。        |    |      |                   |
| 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 |  |    |                       |    |                    |    |      |                   |
| 課題へのフィードバック                                     | 受講学生に対して、活動内容に関する発表や発言に対する講評、助言等のフィードバックをおこなう。   |    |                       |    |                    |    |      |                   |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施(○)しない<br>成績評価の方法：レポート・課題(20%)、作品・発表(20%)、実技(60%)   |    |                       |    |                    |    |      |                   |
| 教科書   | 特に指定しない  |    |                       |    |                    |    |      |                   |
| 参考文献  | 必要に応じて授業時に紹介する。  |    |                       |    |                    |    |      |                   |
| 注意事項  |  |    |                       |    |                    |    |      |                   |

|  |   |             |                                  |                               |                               |      |                     |
|--|---|-------------|----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|------|---------------------|
| 科目名  | キャリアスタディ(企業人に学ぶ)  | 単位数         | 2                                | 授業時間数                         | 30                            | 担当教員 | のなか ひろふみ<br>野中 博史 他 |
| ナンバリングコード  | CAE3213   | 授業形態        | 講義                               | 実務経験                          |                               |      |                     |
| 授業方式   | 対面・遠隔・その他( )  |             |                                  |                               |                               |      |                     |
| 授業の内容  | 企業との連携により実施する授業です。現役で働いている企業の方を講師としてお招きし、企業の職種・業務の内容を中心とした説明を受ける授業と社会人としてのマナーなどを学ぶ授業の2本立てとなっています。授業を通じて、就業する際に必要な「業種・職種」を理解し、併せて企業の「人材採用方針」「社会人としてのマナー」等についても認識できるようにします。宿題として、毎回「気づきノート」の執筆を課すアクティブラーニングの授業です。 |             |                                  |                               |                               |      |                     |
| 到達目標   | 1. 企業の職種、業種を理解することができる。<br>2. 企業の人材採用方針について理解することができる。<br>3. 社会人としてのマナーやTPOを知り、企業社会と働き方を認識することができる。   |             |                                  |                               |                               |      |                     |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(2. 3. 4)   |             |                                  |                               |                               |      |                     |
| 授業計画   | 第1回   | 内容          | 授業内容の説明。課題解決ノートの使い方。             | 予習                            | シラバスを読んでおくこと。                 |      |                     |
|  |   |             |                                  | 復習                            | 授業内容を確認すること。                  |      |                     |
|  | 第2回   | 内容          | 産業界・企業研究①<br>*産業界の説明は全て異業種になります。 | 予習                            | 事前の予定表に基づいて産業界・企業について調べておくこと。 |      |                     |
|  |   |             |                                  | 復習                            | 気づきノートに記入し確認すること。             |      |                     |
|  | 第3回   | 内容          | 社会人としてのマナー①                      | 予習                            | 社会人としてのマナーについて調べておくこと。        |      |                     |
|  |   |             |                                  | 復習                            | 気づきノートに記入し確認すること。             |      |                     |
|  | 第4回   | 内容          | 産業・企業研究②                         | 予習                            | 事前の予定表に基づいて産業界・企業について調べておくこと。 |      |                     |
|  |   |             |                                  | 復習                            | 気づきノートに記入し確認すること。             |      |                     |
|  | 第5回   | 内容          | 社会人としてのマナー②                      | 予習                            | 社会人としてのマナーについて調べておくこと。        |      |                     |
|  |   |             |                                  | 復習                            | 気づきノートに記入し確認すること。             |      |                     |
|  | 第6回   | 内容          | 産業界・企業研究③                        | 予習                            | 事前の予定表に基づいて産業界・企業について調べておくこと。 |      |                     |
|  |   |             |                                  | 復習                            | 気づきノートに記入し確認すること。             |      |                     |
|  | 第7回   | 内容          | 社会人としてのマナー③                      | 予習                            | 社会人としての礼儀や作法について調べておくこと。      |      |                     |
|  |   |             |                                  | 復習                            | 気づきノートに記入し確認すること。             |      |                     |
|  | 第8回   | 内容          | 産業界・企業研究④                        | 予習                            | 事前の予定表に基づいて産業界・企業について調べておくこと。 |      |                     |
|  |   |             |                                  | 復習                            | 気づきノートに記入し確認すること。             |      |                     |
| 第9回  | 内容  | 社会人としてのマナー④ | 予習                               | 社会人としての礼儀や作法について調べておくこと。      |                               |      |                     |
|  |   |             | 復習                               | 気づきノートに記入し確認すること。             |                               |      |                     |
| 第10回   | 内容  | 産業界・企業研究⑤   | 予習                               | 事前の予定表に基づいて産業界・企業について調べておくこと。 |                               |      |                     |
|  |   |             | 復習                               | 気づきノートに記入し確認すること。             |                               |      |                     |
| 第11回   | 内容  | 社会人としてのマナー⑤ | 予習                               | メイク等について調べておくこと。              |                               |      |                     |
|  |   |             | 復習                               | 気づきノートに記入し確認すること。             |                               |      |                     |
| 第12回   | 内容  | 産業界・企業研究⑥   | 予習                               | 事前の予定表に基づいて産業界・企業について調べておくこと。 |                               |      |                     |
|  |   |             | 復習                               | 気づきノートに記入し確認すること。             |                               |      |                     |
| 第13回   | 内容  | 社会人としてのマナー⑥ | 予習                               | メイク等について調べておくこと。              |                               |      |                     |
|  |   |             | 復習                               | 気づきノートに記入し確認すること。             |                               |      |                     |
| 第14回   | 内容  | 産業界・企業研究⑦   | 予習                               | 事前の予定表に基づいて産業界・企業について調べておくこと。 |                               |      |                     |
|  |   |             | 復習                               | 気づきノートに記入し確認すること。             |                               |      |                     |
| 第15回   | 内容  | 社会人としてのマナー⑦ | 予習                               | これまでに配布した教材を確認すること。           |                               |      |                     |
|  |   |             | 復習                               | 就業・就職に備えたマナーを整理すること。          |                               |      |                     |
| 予習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。 |   |             |                                  |                               |                               |      |                     |
| 課題へのフィードバック                                      | 課題(気づきノートの作成)などを通じて学習内容の理解増進を図ります。  |             |                                  |                               |                               |      |                     |
| 成績評価   | 試験期間における定期試験：実施( )する/ (○)しない<br>成績評価の方法：筆記試験( )%、レポート・課題(80%)、作品・発表( )%、実技( )%、授業態度【課題への対応等】(20%)   |             |                                  |                               |                               |      |                     |
| 教科書  | 『書名』(著者名、出版社名)特にありません。  |             |                                  |                               |                               |      |                     |
| 参考文献   | 『書名』(著者名、出版社名)特にありません。  |             |                                  |                               |                               |      |                     |
| 注意事項   | 講義内容をまとめた「気づきノート」の執筆を課題とし、授業終了後に提出して頂きます。成績評価にテストはありません。80%は気づきノートの内容とします。  |             |                                  |                               |                               |      |                     |

|          |   |    |  |   |       |    |  |                |
|----------|---|----|--|---|-------|----|--|----------------|
| 科目名      | アナウンス表現演習   |    | 単位数  | 2   | 授業時間数 | 30 | 担当教員   | しばた<br>柴田 かつおる |
| ナバリングコード | CAE3222   |    | 授業形態   | 演習  | 実務経験  | 有  |  |                |
| 授業方式     | 対面・遠隔・その他( )  |    |  |   |       |    |  |                |
| 授業の内容    | この講義では正しい発声をするために必要な呼吸法、はっきりと大きな声で話す方法、相手が聞きやすい発音を指導する。また人に伝わる話し方の組み立てを繰り返し行い、最終的には人前で自分の考えを分かりやすく話せるように訓練する。特に、就職試験の面接や社会人になった時に必ず求められる自己紹介は徹底的に練習して、誰よりも印象的に本人の長所が伝わるようになるまで行う。 |    |  |   |       |    |  |                |
| 到達目標     | 1・聞き取りやすい発音の仕方を身につけている。<br>2・同じ部屋にいる人間がすべて聞き取れるくらいの音量で話すことができる。<br>3・何が言いたいのか、明確な話の組み立て方ができる。<br>4・好印象を与える自己紹介の方法を身につけている。  |    |  |   |       |    |  |                |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 1・2 )   |    |  |   |       |    |  |                |
| 授業計画     | 第1回   | 内容 | 腹式呼吸で声を出す方法<br>実際に決められた時間で自己紹介をする為に、話す内容を整理して発表する。                                   |   |       | 予習 | 自己紹介の原稿を書いてくる                                |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されてことをもとに自己紹介をやり直して録音再生してみる                          |       |    |  |                |
|          | 第2回   | 内容 | 腹式呼吸で声を出しながら「あ行～さ行」の活舌の訓練をする。<br>2分間で自己紹介を試してみる。                                     |   |       | 予習 | 腹式呼吸を意識しながら2分間で自己祖父空きができるか時間を計ってみる           |                |
|          |   |    | 復習   | 活舌の練習を家でもやってみて、それを意識しながら自己紹介を録音再生してみる                     |       |    |  |                |
|          | 第3回   | 内容 | 腹式呼吸で声を出しながら「た行～は行」の活舌の訓練をする。<br>自分が現在一番興味のあることについて、具体的に話す内容をまとめる。                   |   |       | 予習 | 活舌の練習を自宅でも行う。自分が現在一番興味のあることについて、まとめる         |                |
|          |   |    | 復習   | 自分が現在一番興味のあることについて、まとめ発表した内容を再度自宅でも録音再生してみる               |       |    |  |                |
|          | 第4回   | 内容 | 腹式呼吸で声を出しながら「ま行～わ行」の活舌の訓練をする。<br>自分が現在一番興味のあることについて、まとめた原稿を読んで発表する。                  |   |       | 予習 | 活舌の練習を自宅でも行う。前の週に授業中指摘されたことを現行に反映して書き直す      |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことを意識しながら発表を録音再生してみる                              |       |    |  |                |
|          | 第5回   | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>地図を使って、ある場所への行き方の説明をする。                               |   |       | 予習 | 活舌の練習を自宅でも行う。課題で出された場所への地図を説明できるようにする        |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことを意識しながら発表を録音再生してみる。地図の説明が本当にわかりやすいか、第三者にも聞いてもらう |       |    |  |                |
|          | 第6回   | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>自分だけが知っている場所へ、最寄り駅から行く方法をわかりやすく説明する。                  |   |       | 予習 | 活舌の練習を自宅でも行う。加太の場所に行く方法をわかりやすく説明する原稿を書く。     |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことを直して、録音再生して確認する                                 |       |    |  |                |
|          | 第7回   | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>自分だけが知っている物について、それを見たことがない人に正確に伝える。                   |   |       | 予習 | 活舌の練習を自宅でも行う。<br>課題の原稿を書く                    |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことを直して、録音再生して確認する。第三者にも聞いてもらう。                    |       |    |  |                |
|          | 第8回   | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>第7週で発表した内容について、発表者以外の学生は疑問点を指摘する。発表者は全員が分かるように再度発表する。 |   |       | 予習 | 活舌の練習を自宅でも行う。<br>禅宗の課題で指摘されたことを遂行して原稿を書きなおす。 |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことを直して、録音再生して確認する。第三者にも聞いてもらう。                    |       |    |  |                |
|          | 第9回   | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>最近の新聞で気になった記事についてまとめて発表する。<br>人の発表について質問する            |   |       | 予習 | 新聞を読んで興味ある記事についてまとめる                         |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことを踏まえて原稿を遂行する。                                   |       |    |  |                |
|          | 第10回  | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>第9週で他の人から指摘された内容を踏まえて再度わかりやすく発表する                     |   |       | 予習 | 遂行した原稿を声に出して読んで練習する。                         |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことをもとに原稿を直し、再度録音再生してみる                            |       |    |  |                |
|          | 第11回  | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>自分の好きなものについてその理由を明確に伝える。                              |   |       | 予習 | 分の好きなものについてその理由を明確に伝える原稿を書く。                 |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことをもとに原稿を直し、再度録音再生してみる                            |       |    |  |                |
|          | 第12回  | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>自分の得意なことについて、原稿をまとめ、2分間で話す。                           |   |       | 予習 | 自分の得意なことについて、原稿をまとめてみる。                      |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことをもとに原稿を直し、再度録音再生してみる                            |       |    |  |                |
|          | 第13回  | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>自分が卒業後にやりたいことについて、原稿をまとめ、2分間で話す。                      |   |       | 予習 | 自分が卒業後にやりたいことについて、原稿をまとめ                     |                |
|          |   |    | 復習   | 授業で指摘されたことをもとに原稿を直し、再度録音再生してみる                            |       |    |  |                |

|  |  |    |   |    |  |
|--|--|----|---|----|--|
|  | 第 14 回   | 内容 | 腹式呼吸による発声練習、活舌の練習文を声に出して読む。<br>聞いてほしい、ちょっといい話について、2分間のスピーチをして、録音。自分の話し方を客観的に理解する。 | 予習 | 聞いてほしい、ちょっといい話について、2分間の原稿にまとめる。            |
|  |  |    |   | 復習 | 授業で指摘されたことをもとに原稿を直し、再度録音再生してみる。            |
|  | 第 15 回   | 内容 | これまで授業で訓練してきた発表方法を踏まえながら、2分間の再度自己紹介をし、初回での発表との違いを比較。授業の成果を見る。                     | 予習 | これまで授業で訓練してきた発表方法を踏まえながら、2分間の再度自己紹介の原稿を書く。 |
|  |  |    |   | 復習 | 授業で指摘されたことをもとに原稿を直し、再度録音再生してみる。            |
| 予習に要する学習時間：概ね 120 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。 |  |    |   |    |  |
| 課題へのフィードバック  | 授業で発表のたびに、講評、問題点を指摘する  |    |   |    |  |
| 成績評価   | 試験期間における定期試験：しない<br>成績評価の方法：レポート・課題（ 50%）、授業態度【私語を慎む、ほかの学生にも聞き取れる声で積極的に発表をする】（50%） |    |   |    |  |
| 教科書  | その都度プリント配布   |    |   |    |  |
| 参考文献   | その都度プリント配布   |    |   |    |  |
| 注意事項   | 毎日、新聞に目を通す習慣を身に着ける<br>授業時間には声を出すので満腹にして授業に出席しない<br>私語は慎む<br>配付したプリントは最後まで毎回持参すること  |    |   |    |  |

|             |  |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
|-------------|--|----|---------------------------|----|-----------------------|----|--------------------------|--------------------|
| 科目名         | 観光学総論  |    | 単位数                       | 2  | 授業時間数                 | 30 | 担当教員                     | かんざき こういち<br>神崎 公一 |
| ナバリンクコード    | TOS3211  |    | 授業形態                      | 講義 | 実務経験                  |    |                          |                    |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
| 授業の内容       | 近年、観光が脚光を浴びているのは、経済効果が大きい、少子高齢化の中で観光を起爆剤にして地域を盛り上げたいなどの思いが背景にある。観光の歴史、産業としての観光、宿泊業や交通、旅行会社などの現状と課題、そうした業界がどのような人材を求めているかなどを学ぶ。 |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
| 到達目標        | 1. 観光全般について、その歴史、経済とのかかわりなどを総合的に説明できる。<br>2. 観光に関連する産業の構造について総合的、多面的に理解している。<br>3. 日本の観光に不可欠のインバウンドへの取り組みについて、語る事ができる。         |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ）地域保育学科（ ）文化表現学科（1.2.4）  |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
| 授業計画        | 第1回  | 内容 | オリエンテーションとガイダンス 講義の全体像の説明 | 予習 | シラバスを読んでおくこと          | 復習 | 授業の狙いと意義についてまとめる         |                    |
|             | 第2回  | 内容 | 観光とは何か。観光が重視される背景は何か      | 予習 | なぜ、観光が重視されるのか調べておく    | 復習 | 授業内容を整理し、観光の役割をまとめておく    |                    |
|             | 第3回  | 内容 | お伊勢参りから始まる観光の歴史           | 予習 | 江戸時代からの観光の歴史を調べておく    | 復習 | 近年の温泉ブームを含む観光の歴史をまとめる    |                    |
|             | 第4回  | 内容 | 観光と経済 産業としての観光業とは         | 予習 | 産業界における観光業について調べておく   | 復習 | 観光と他産業との比較などをまとめておく      |                    |
|             | 第5回  | 内容 | 観光における日本の強みとは何か           | 予習 | おもてなし文化など日本の強みを調べておく  | 復習 | 自分なりの日本の観光の強みをまとめておく     |                    |
|             | 第6回  | 内容 | 諸外国における観光の位置付け            | 予習 | フランスなど観光立国について調べておく   | 復習 | 授業に基づき海外の観光業の現状をまとめる     |                    |
|             | 第7回  | 内容 | 観光産業① 宿泊業からみた観光           | 予習 | コロナ禍対応を含め宿泊業について調べておく | 復習 | 授業に基づき宿泊業の課題をまとめておく      |                    |
|             | 第8回  | 内容 | 観光産業② 交通事業者＝鉄道、航空。旅行会社    | 予習 | 交通、旅行会社について調べておく      | 復習 | 交通、旅行会社の課題をまとめておく        |                    |
|             | 第9回  | 内容 | 観光産業③ テーマパークと遊園地          | 予習 | テーマパークと遊園地の現状を調べておく   | 復習 | TDLがなぜ人気なのかなどを考えてみる      |                    |
|             | 第10回   | 内容 | 期待されるインバウンド               | 予習 | 国、年ごとインバウンドの推移を調べておく  | 復習 | インバウンドがなぜ重要かまとめておく       |                    |
|             | 第11回   | 内容 | 日本人と海外旅行                  | 予習 | 日本人の海外旅行の変遷について調べておく  | 復習 | 日本人の海外旅行の今後についてまとめておく    |                    |
|             | 第12回   | 内容 | GO TO トラベル、入国ビザ緩和と政府の観光政策 | 予習 | 政府の観光政策と観光庁について調べておく  | 復習 | GO TO や訪日外国人対策についてまとめておく |                    |
|             | 第13回   | 内容 | 地方創生と観光                   | 予習 | 自治体の観光の取り組みを調べておく     | 復習 | 観光で成功している地域をまとめておく       |                    |
|             | 第14回   | 内容 | 観光と情報発信 マスコミからSNSまで       | 予習 | 観光にとって情報発信とは何かを調べておく  | 復習 | 情報発信に巧みな事例をまとめておく        |                    |
|             | 第15回   | 内容 | プレゼンテーションおよびディスカッション      | 予習 | 発表するテーマを決め、資料を作っておく   | 復習 | ディスカッションした内容をまとめておく      |                    |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。  |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
| 課題へのフィードバック | Google Classroom を用いて課題のフィードバックを行う。  |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ ）％、レポート・課題（50％）、作品・発表（30％）、実技（ ）％、授業態度【積極的参加】（20％）                                |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
| 教科書         | 『書名』（著者名、出版社名）<br>使用しない。必要に応じ資料配布をする   |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
| 参考文献        | 『書名』（著者名、出版社名）令和3年版 観光白書 観光庁編。 ディズニーランドの秘密 有馬哲夫、新潮社。<br>よみうりランド70年史 よみうりランド・神崎公一編 中央公論事業出版社                                    |    |                           |    |                       |    |                          |                    |
| 注意事項        | 授業内容は必ず筆記してください。予習、復習には観光地や地方自治体のウェブサイトを活用してください。  |    |                           |    |                       |    |                          |                    |

|             |   |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
|-------------|---|------|---------------------------|------|-----------------------|----|-----------------------|--------------------|
| 科目名         | 観光地理学   |      | 単位数                       | 2    | 授業時間数                 | 30 | 担当教員                  | かんざき こういち<br>神崎 公一 |
| ナンバリングコード   | TOS3221   | 授業形態 | 講義                        | 実務経験 |                       |    |                       |                    |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）  |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
| 授業の内容       | 日本と外国の観光地の地理を把握し、その特徴と観光地としての課題を総合的に理解できる授業とする。日本人が海外旅行をする場合、外国人観光客が日本旅行をする双方のケースで、交通・移動の現状について学ぶ。              |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
| 到達目標        | 1. 国内外の観光地の立地などを理解することで、地理的な知識を身につけている。<br>2. 観光地の歴史、地域とのつながり、文化などについて説明できる。<br>3. 観光・旅行業界で戦力となる人材を目指し、アピールできる。 |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（1. 2. 3）   |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
| 授業計画        | 第1回   | 内容   | オリエンテーション 観光地理学とは何か、何を学ぶか | 予習   | シラバスを読んでおくこと          | 復習 | 授業の狙いと意義についてまとめる      |                    |
|             | 第2回   | 内容   | 地域と観光の役割、交通ネットワークとの関係     | 予習   | 交通の発展と観光の関係を調べておくこと   | 復習 | 授業内容を整理しておくこと         |                    |
|             | 第3回   | 内容   | 日本① 東京、大阪などの都市観光          | 予習   | 東京や大阪の観光地としての魅力を調べておく | 復習 | 大都市の利便性についてまとめておく     |                    |
|             | 第4回   | 内容   | 日本② 地方都市、温泉地              | 予習   | 地方の有名な観光地について調べておく    | 復習 | 遠隔地の観光地は不利か有利かをまとめておく |                    |
|             | 第5回   | 内容   | 中国① 北京、上海など               | 予習   | 中国の代表的な大都市について調べておく   | 復習 | 大都市の魅力についてまとめておく      |                    |
|             | 第6回   | 内容   | 中国② シルクロード、三国志の舞台・四川省など   | 予習   | 日本人に人気の観光地について調べておく   | 復習 | 日本とこの地域の地理的關係をまとめておく  |                    |
|             | 第7回   | 内容   | 韓国、台湾、香港、マカオ              | 予習   | 各地域の代表的観光地について調べておく   | 復習 | 日本とこの地域の地理的關係をまとめておく  |                    |
|             | 第8回   | 内容   | 東南アジア タイ、ベトナム、マレーシアなど     | 予習   | 東南アジア各国の観光について調べておく   | 復習 | 日本とこの地域の地理的關係をまとめておく  |                    |
|             | 第9回   | 内容   | アニメツーリズムと聖地               | 予習   | アニメツーリズムについて調べておく     | 復習 | アニメの聖地について地理的にまとめておく  |                    |
|             | 第10回  | 内容   | アメリカ① 大都市 ニューヨーク、ロサンゼルスなど | 予習   | アメリカ東部と西部について調べておくこと  | 復習 | 日本とこの地域の地理的關係をまとめておく  |                    |
|             | 第11回  | 内容   | アメリカ② 大自然、国立公園            | 予習   | アメリカの自然について調べておくこと    | 復習 | アメリカ人と自然の関係をまとめておく    |                    |
|             | 第12回  | 内容   | カナダ 東部とカナディアンロッキー         | 予習   | カナダの代表的な観光地について調べておく  | 復習 | カナダ人と自然、都市の関係を調べておく   |                    |
|             | 第13回  | 内容   | ヨーロッパ、ロシア                 | 予習   | 英仏独伊などとロシアについて調べておく   | 復習 | 日本とこの地域の関係をまとめておく     |                    |
|             | 第14回  | 内容   | プレゼンテーションおよびディスカッション      | 予習   | 1-6回の講義の発表資料を作成しておく   | 復習 | ディスカッションした内容を整理しておく   |                    |
|             | 第15回  | 内容   | プレゼンテーションおよびディスカッション      | 予習   | 7-13回の講義の発表資料を作成しておく  | 復習 | ディスカッションした内容を整理しておく   |                    |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。   |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
| 課題へのフィードバック | Google Classroom を用いて課題のフィードバックを行う。   |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（50%）、作品・発表（40%）、実技（ %）、授業態度【積極的参加】（10%）                 |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
| 教科書         | 使用しない。必要に応じて資料を配布する。  |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
| 参考文献        | 『令和3年版 観光白書』（観光庁編）  |      |                           |      |                       |    |                       |                    |
| 注意事項        | 授業内容は必ず筆記してください。取り上げる地域ごとの地図を持参してください。地図帳でもかまいません。  |      |                           |      |                       |    |                       |                    |



|   |   |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
|---|---|--|--|---------------------------------|---------------------------------|----|------|-----------------|
| 科目名   | 実用英語  |  | 単位数  | 2                               | 授業時間数                           | 30 | 担当教員 | はやし たかこ<br>林 貴子 |
| ナバリングコード  | TOS3212   |  | 授業形態   | 講義                              | 実務経験                            |    |      |                 |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他( )  |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
| 授業の内容   | 本授業は、観光業界や一般企業等で英語力の判断基準として利用される TOEIC のスコアアップを目指す。<br>TOEIC の問題を解くことによって、英語の基礎力を高め、語彙・表現力の向上と英文法の確認を行う。<br>また、TOEIC 試験対策を通じ、社会に出た時に英語が使えるように、実用的な英語表現を身に着ける。 |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
| 到達目標  | 1. 英語の基礎力を身に着ける(語彙を3,000語以上にする、基礎的な英文法を理解する、英語の日常会話やアナウンスが聞き取れる)<br>2. 英語で日常生活における基本的なコミュニケーションをとることができる<br>3. どのような分野の英語の文章でも大意を理解することができる                   |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 1, 2, 3, 4 )  |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
| 授業計画  | 第1回   | 内容   | ガイダンス (TOEIC L&R Test について、授業の進め方や宿題、小テストについて)         | 予習                              | シラバスを読んでおく                      |    |      |                 |
|   |   |  |  | 復習                              | TOEIC の試験概要について確認する             |    |      |                 |
|   | 第2回   | 内容   | Unit 1. Events: 名詞<br>平叙文のリスニング問題と名詞の知識習得              | 予習                              | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |    |      |                 |
|   |   |  |  | 復習                              | 可算名詞・不可算名詞について理解する              |    |      |                 |
|   | 第3回   | 内容   | Unit 2. Eating Out: 代名詞<br>Yes/No 疑問文のリスニング問題と代名詞の知識習得 | 予習                              | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |    |      |                 |
|   |   |  |  | 復習                              | 代名詞の格と再帰代名詞について理解する             |    |      |                 |
|   | 第4回   | 内容   | Unit 3. Shopping: 動詞<br>買い物についてのリスニング問題と動詞の知識習得        | 予習                              | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |    |      |                 |
|   |   |  |  | 復習                              | 自動詞と他動詞について理解する                 |    |      |                 |
|   | 第5回   | 内容   | Unit 4. Office: 進行形<br>同僚との会話のリスニング問題と進行形の知識習得         | 予習                              | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |    |      |                 |
|   |   |  |  | 復習                              | 進行形の用法について理解する                  |    |      |                 |
|   | 第6回   | 内容   | Unit 5. Housing: 形容詞<br>住居に関する会話のリスニング問題と形容詞の知識習得      | 予習                              | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |    |      |                 |
|   |   |  |  | 復習                              | 形容詞・数詞について理解する                  |    |      |                 |
|   | 第7回   | 内容   | Unit 6. Community: 副詞<br>地域行事に関する会話のリスニング問題と副詞の知識習得    | 予習                              | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |    |      |                 |
|   |   |  |  | 復習                              | 副詞の役割について理解する                   |    |      |                 |
|   | 第8回   | 内容   | Unit 7. Facilities: 動名詞<br>施設に関する会話のリスニング問題と動名詞の知識習得   | 予習                              | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |    |      |                 |
|   |   |  |  | 復習                              | 動名詞の用法について理解する                  |    |      |                 |
| 第9回   | 内容  | Unit 8. Personnel: 品詞<br>面接での会話のリスニング問題と品詞の知識習得                      | 予習   | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |                                 |    |      |                 |
|   |   |  | 復習   | 品詞について理解する                      |                                 |    |      |                 |
| 第10回  | 内容  | Unit 9. Meeting & Workshops: 不定詞<br>Workshop に関する会話のリスニング問題と不定詞の知識習得 | 予習   | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |                                 |    |      |                 |
|   |   |  | 復習   | 不定詞の3つの用法について理解する               |                                 |    |      |                 |
| 第11回  | 内容  | Unit 10. Transaction & Finance: 接続詞<br>ローンに関する会話のリスニング問題と接続詞の知識習得    | 予習   | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |                                 |    |      |                 |
|   |   |  | 復習   | 接続詞の役割・前置詞との違いについて理解する          |                                 |    |      |                 |
| 第12回  | 内容  | Unit 11. Travel: 前置詞<br>旅行に関する会話のリスニング問題と前置詞の知識習得                    | 予習   | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |                                 |    |      |                 |
|   |   |  | 復習   | 前置詞の用法について理解する                  |                                 |    |      |                 |
| 第13回  | 内容  | Unit 12. Health: 比較<br>クリニックの予約電話のリスニング問題と比較の知識習得                    | 予習   | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |                                 |    |      |                 |
|   |   |  | 復習   | 比較の基本的な3つの形を理解する                |                                 |    |      |                 |
| 第14回  | 内容  | Unit 13. Letter & Email: 現在完了<br>Email に関する会話のリスニング問題と現在完了の知識習得      | 予習   | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |                                 |    |      |                 |
|   |   |  | 復習   | 現在完了形の3つの意味を理解する                |                                 |    |      |                 |
| 第15回  | 内容  | Unit 14. Ads & Notice: 受動態<br>商品の割引に関するリスニング問題と受動態の知識習得              | 予習   | 当該 Unit の Key Vocabulary を覚えてくる |                                 |    |      |                 |
|   |   |  | 復習   | 受動態の形と能動態の違いについて理解する            |                                 |    |      |                 |
| 予習に要する学習時間: 概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間: 概ね90分を目安とする。 |   |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
| 課題へのフィードバック                                       | 毎回実施する英単語の小テストに対し採点・返却を行う。  |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験: 実施( )する/( )しない<br>成績評価の方法: 授業内小テスト(60%)、授業態度【積極的参加】(40%)  |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
| 教科書   | 『Full Gear for the TOEIC L&R Test』(Mark D. Stafford、妻鳥千鶴子、松井こずえ、金星堂)  |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
| 参考文献  | なし(必要な際はプリントを配布する。)   |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |
| 注意事項  | 毎回辞書(電子辞書・紙の辞書どちらでも可)を持参すること。スマートフォンを辞書として使用するのは不可。<br>成績評価に関して、学期中に TOEIC の受験を薦める。そのスコアにより成績を加点する場合がある。  |  |  |                                 |                                 |    |      |                 |

|   |  |    |   |    |  |    |      |                 |
|---|--|----|---|----|--|----|------|-----------------|
| 科目名   | 観光英会話  |    | 単位数   | 2  | 授業時間数  | 30 | 担当教員 | はやし たかこ<br>林 貴子 |
| ナンバリングコード   | TOS3222  |    | 授業形態  | 演習 | 実務経験   |    |      |                 |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他( )   |    |   |    |  |    |      |                 |
| 授業の内容   | 本授業では、外国にルーツを持つ顧客に英語で対応する際の基本的な表現や説明の仕方を目的とした英会話を学ぶ。<br>近年のグローバル化の進展に伴い、英語による適切でスムーズなコミュニケーションを図ることが必要とされることを鑑み、外国人客と日本人スタッフの二者間の会話を中心として、ロールプレイング等による練習を行う。 |    |   |    |  |    |      |                 |
| 到達目標  | 1. 外国人観光客に英語で必要な情報を提供することができる<br>2. 観光ビジネスや接客に関する基本的な英会話を身につけている<br>3. 外国人に英語で日本の文化や伝統を紹介することができる  |    |   |    |  |    |      |                 |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(1, 2, 4)  |    |   |    |  |    |      |                 |
| 授業計画  | 第1回  | 内容 | ガイダンス (授業概要説明、成績評価説明)                                 | 予習 | シラバスを読んでおく                                     |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | 授業の進め方や成績評価について確認する                            |    |      |                 |
|   | 第2回  | 内容 | Unit 1. Transportation                                | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第3回  | 内容 | Unit 2. At a Check-in Counter (hotel)                 | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第4回  | 内容 | Unit 3. Facilities and Services (hotel)               | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第5回  | 内容 | Unit 4. Giving Directions                             | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第6回  | 内容 | Unit 5. Recommending a Trip                           | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第7回  | 内容 | Unit 6. Dining in Japan ①                             | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第8回  | 内容 | Unit 7. Dining in Japan ②                             | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第9回  | 内容 | Unit 8. Arranging a Tour                              | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第10回   | 内容 | Unit 9. Staying at a Ryokan                           | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第11回   | 内容 | Unit 10. Culture Experience in Japan ①                | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第12回   | 内容 | Unit 11. Culture Experience in Japan ②                | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第13回   | 内容 | Unit 12. Japanese Souvenirs                           | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第14回   | 内容 | Unit 13. Dealing with Health Problems and Emergencies | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
|   | 第15回   | 内容 | Unit 14. Dealing with Complaints and Accidents        | 予習 | Unit の Key Expressions と Vocabulary Check を覚える |    |      |                 |
|   |  |    |   | 復習 | Unit の会話文と説明文を音読する                             |    |      |                 |
| 予習に要する学習時間：概ね 40 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 30 分を目安とする。 |  |    |   |    |  |    |      |                 |
| 課題へのフィードバック   | 発言の際、発音や英語の表現等についてのフィードバックを行う。また授業内に実施する小テストの採点・評価をして返却する。   |    |   |    |  |    |      |                 |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施( )する／(○)しない<br>成績評価の方法：授業内小テスト(60%)、実技(10%)、授業態度【積極的参加】(30%)   |    |   |    |  |    |      |                 |
| 教科書   | 『Hospitality on the Scene』(上杉恵美・阿部佳・渭東史江・神末武彦・Jacob Schere、金星堂)  |    |   |    |  |    |      |                 |

|      |  |
|------|--|
| 参考文献 | なし（必要な際はプリントを配布する。）  |
| 注意事項 | 毎回辞書（電子辞書・紙の辞書可）を持参すること。スマートフォンを辞書として使用するのは不可。会話のクラスなので、積極的に英語を話すこと。 |

|             |   |    |  |    |                          |    |                      |                   |
|-------------|---|----|--|----|--------------------------|----|----------------------|-------------------|
| 科目名         | エアライン英会話  |    | 単位数  | 2  | 授業時間数                    | 30 | 担当教員                 | ひらい みちこ<br>平井 美知子 |
| ナバリングコード    | TOS3213   |    | 授業形態   | 演習 | 実務経験                     | 有  |                      |                   |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他( )  |    |  |    |                          |    |                      |                   |
| 授業の内容       | グローバル社会のエアラインには必須の英語力を身につけます。<br>エアライン業務を想定し、ホスピタリティマインド溢れるお客様対応のフレーズを演習します。<br>簡単な英語インタビューの応答を練習し、英語での自己表現ができるようになります。 |    |  |    |                          |    |                      |                   |
| 到達目標        | 1. 英語での自己表現が、感情豊かにできる<br>2. 英語での質疑応答ができる<br>3. エアライン業務の現場で、英語のコミュニケーションが自主的にできる   |    |  |    |                          |    |                      |                   |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 2, 3 )  |    |  |    |                          |    |                      |                   |
| 授業計画        | 第1回   | 内容 | オリエンテーション<br>・ Airline Terms ① (ペア・ワーク)              | 予習 | シラバスを読み、授業概要、評価方法等理解しておく | 復習 | エアライアンでよく使われる用語を理解する |                   |
|             | 第2回   | 内容 | Airline Terms ②<br>Public Announcements I (ペア・ワーク)   | 予習 | 前回の機内用語を覚える              | 復習 | 用語と機内アナウンスの言い回しを覚える  |                   |
|             | 第3回   | 内容 | Flight Operation<br>Public Announcements II (ペア・ワーク) | 予習 | 前回学習した用語と意味を覚える          | 復習 | 機内アナウンスの日本語・英語を覚える   |                   |
|             | 第4回   | 内容 | Air craft<br>Public Announcements III (ペア・ワーク)       | 予習 | 飛行機の種類と言い方について調べる        | 復習 | 日本語と英語の機内アナウンスを覚える   |                   |
|             | 第5回   | 内容 | Public Announcements (Welcoming) (ペア・ワーク)            | 予習 | 1～3回で覚えた用語を復習してくる        | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第6回   | 内容 | Role playing (check-in) (ペア・ワーク)                     | 予習 | 1～3回で覚えた用語を復習してくる        | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第7回   | 内容 | Role playing (Boarding) (ペア・ワーク)                     | 予習 | 1～3回で覚えた用語を復習してくる        | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第8回   | 内容 | Role playing (before take-off) (ペア・ワーク)              | 予習 | 1～3回で覚えた基本用語を復習してくる      | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第9回   | 内容 | Role playing (In-flight service) (ペア・ワーク)            | 予習 | 基本の機内用語を復習してくる           | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第10回  | 内容 | Role playing (Meal service) (ペア・ワーク)                 | 予習 | 基本の機内用語を復習してくる           | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第11回  | 内容 | Role playing (Special Meal) (ペア・ワーク)                 | 予習 | 基本の機内用語を復習してくる           | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第12回  | 内容 | Role playing (Route Information) (ペア・ワーク)            | 予習 | 基本の機内用語を復習してくる           | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第13回  | 内容 | English interview①                                   | 予習 | 自分のことを英語で伝えられるようにしてくる    | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第14回  | 内容 | English interview②                                   | 予習 | 自分のことを英語で伝えられるようにしてくる    | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 第15回  | 内容 | English interview③                                   | 予習 | 自分のことを英語で伝えられるようにしてくる    | 復習 | 日本語と英語で対応できるよう覚える    |                   |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 30分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 30分を目安とする。   |    |  |    |                          |    |                      |                   |
| 課題へのフィードバック | 課題シートに対してコメントを行う  |    |  |    |                          |    |                      |                   |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施(○)する/( )しない<br>成績評価の方法：・筆記試験(60%)、実技(20%)、授業態度【自主性】(20%)  |    |  |    |                          |    |                      |                   |
| 教科書         | 『書名』(著者名、出版社名)<br>なし  |    |  |    |                          |    |                      |                   |
| 参考文献        | 『書名』(著者名、出版社名)<br>なし  |    |  |    |                          |    |                      |                   |
| 注意事項        | 授業で学んだことを日々復習し、英語で表現することに取り組んでほしい。配布シートは必ずファイルをして、テキストファイルを作成する   |    |  |    |                          |    |                      |                   |

|         |   |                        |                           |                            |                             |    |                            |
|---------|---|------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------------|----|----------------------------|
| 科目名     | 韓国語実用会話   |                        | 単位数                       | 2                          | 授業時間数                       | 60 | 担当教員<br>うおん じょんびん<br>元 鍾 彬 |
| ナバリンコード | TOS3214   |                        | 授業形態                      | 演習                         | 実務経験                        |    |                            |
| 授業方式    | 対面・遠隔 ・ その他 ( )   |                        |                           |                            |                             |    |                            |
| 授業の内容   | 日本には他国から来た旅行者や移住者が毎年増えつつあります。他国の人々と共に平和な社会を築くための「異文化との対話」は、重要なキーワードになっています。本講義では、アジア地域として日・韓の似ている文化の比較や異なる面白い文化を楽しみ学びます。さらに多くの人々から愛されているドラマや音楽などを接しながらヒアリングや会話の練習、文法を学びます。コロナ感染症の状況を確認しながらリトル韓国と言われている新大久保駅周辺にある韓国のお店などでハングルの文字を身近に体験します。 |                        |                           |                            |                             |    |                            |
| 到達目標    | 1. ハングルの基礎をしっかりと学び、文字を読めることができる。<br>2. 聞いた単語や簡単な文章を書くことができる。<br>3. 挨拶や簡単な日常会話ができる。  |                        |                           |                            |                             |    |                            |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科 ( ) 地域保育学科 ( ) 文化表現学科 ( 1と4 )  |                        |                           |                            |                             |    |                            |
| 授業計画    | 第1回   | 内容                     | オリエンテーションー「ハングルのなりたちについて」 | 予習                         | ハングルの成り立ちについてテキストを読む        |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | 子音と母音の役割について復習する。           |    |                            |
|         | 第2回   | 内容                     | ハングルの発音(子音)を学ぶ            | 予習                         | 配布した資料を読んで置くこと              |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | 子音と音表記を10回ノートに書く。           |    |                            |
|         | 第3回   | 内容                     | ハングルの発音(母音)               | 予習                         | 配布した資料を読んで置くこと              |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | 基本母音10個と音表記を10回ノートで書く       |    |                            |
|         | 第4回   | 内容                     | ハングル(パッチム)について学ぶ          | 予習                         | パッチムの音表記を覚えて置くこと            |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | パッチムの音表記を5回書く。              |    |                            |
|         | 第5回   | 内容                     | 子音と母音、パッチムの振り返り学習         | 予習                         | ハングル表を3回読んで置くこと             |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | ハングル表を5回ノートで書く。             |    |                            |
|         | 第6回   | 内容                     | 二重母音(合成母音)について学ぶ          | 予習                         | 配布した資料を読んで置くこと              |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | 二重母音11個の音表記と一緒に覚える。         |    |                            |
|         | 第7回   | 内容                     | 発音の練習ー簡単な単語を読む            | 予習                         | 配布した資料を読んで置くこと              |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | 単語の音表記を書いて声を出して読む           |    |                            |
|         | 第8回   | 内容                     | ハングルのスマートフォンで入力してみよう。     | 予習                         | テキストp24-p25を読んで置くこと         |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | 単語をスマートフォンで入力して調べる。         |    |                            |
|         | 第9回   | 内容                     | 教室でよく使う言葉について学ぼう          | 予習                         | テキストp30を読んで置く。              |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | 単語の基本形を覚えよう。                |    |                            |
|         | 第10回  | 内容                     | 挨拶の言葉について学ぼう              | 予習                         | テキストの裏の表紙に書いてある挨拶文を読んで置くこと。 |    |                            |
|         |   |                        |                           | 復習                         | 挨拶文を覚えて書いてみる。               |    |                            |
| 第11回    | 内容  | 自己紹介ー丁寧な言葉を学ぼう。        | 予習                        | テキストp31を読んで置くこと            |                             |    |                            |
|         |   |                        | 復習                        | 簡単な自己紹介文をテキストを参考にして作成してみる。 |                             |    |                            |
| 第12回    | 内容  | かしまった表現について学ぼう         | 予習                        | テキストp36を読んで置くこと            |                             |    |                            |
|         |   |                        | 復習                        | 「」を振り返って復習する。              |                             |    |                            |
| 第13回    | 内容  | これは何ですかー指示代名詞について学ぼう   | 予習                        | テキストp44を読んで置くこと。           |                             |    |                            |
|         |   |                        | 復習                        | 配布した資料をみて指示代名詞を覚えよう。       |                             |    |                            |
| 第14回    | 内容  | 指示代名詞を使って会話の文書を作ってみよう。 | 予習                        | 配布した資料をノートで書いて置こう。         |                             |    |                            |
|         |   |                        | 復習                        | 指示代名詞を使った文章を作ってみる。         |                             |    |                            |
| 第15回    | 内容  | 尊敬語の作り方について学ぼう         | 予習                        | テキストp49を読んで置くこと            |                             |    |                            |
|         |   |                        | 復習                        | パッチムがある時とない時の違いを覚えよう。      |                             |    |                            |
| 第16回    | 内容  | 数詞について学ぼうー「漢数詞」        | 予習                        | テキストp56~p58を読んで置くこと        |                             |    |                            |
|         |   |                        | 復習                        | 電話番号やカレンダーの読み方を覚えよう。       |                             |    |                            |
| 第17回    | 内容  | 数詞について学ぼうー「固有数詞」       | 予習                        | テキストp56~p58を読んで置くこと        |                             |    |                            |
|         |   |                        | 復習                        | モノの数え方や単位、時計の読み方を覚えよう。     |                             |    |                            |
| 第18回    | 内容  | 位置や方向を現す言葉について学ぼう      | 予習                        | テキストp42を確認して置くこと           |                             |    |                            |
|         |   |                        | 復習                        | 位置を表す言葉や方向を現す言葉を覚えておこう。    |                             |    |                            |
| 第19回    | 内容  | 日曜日は何をしますか。            | 予習                        | テキストp51を読んで置くこと            |                             |    |                            |
|         |   |                        | 復習                        | テキストのp58の曜日を覚えよう。          |                             |    |                            |
| 第20回    | 内容  | 助詞の使い方について学ぼう          | 予習                        | テキストp50を覚えて置くこと            |                             |    |                            |

|   |  |   |    |                                 |
|---|--|---|----|---------------------------------|
|   |  |   | 復習 | パッチムの有・無についてくる助詞の特徴を覚えよう。       |
| 第 21 回  | 内容   | うちとけた表現ーパッチムない時                                   | 予習 | テキスト p53 を読んで置くこと               |
|   |  |   | 復習 | テキスト p53 の単語を覚えよう。              |
| 第 22 回  | 内容   | うちとけた表現ーパッチムがある時                                  | 予習 | テキスト p54 を読んで置くこと               |
|   |  |   | 復習 | テキスト p54 の単語を覚えよう。              |
| 第 23 回  | 内容   | 週末には何をしましたか。ー過ぎたことを表現する時ー                         | 予習 | テキスト p65 を読んで置くこと               |
|   |  |   | 復習 | テキスト p67 の単語を覚えて置くこと            |
| 第 24 回  | 内容   | 過去形の作り方ーパッチムがある時とない時の作り方について                      | 予習 | テキスト p67 を読んで置くこと               |
|   |  |   | 復習 | テキスト p70 を過去形に直して読んでみる。         |
| 第 25 回  | 内容   | 韓国ドラマの特徴や文化について調べてみよう。                            | 予習 | 韓国のドラマについて調べて置くこと               |
|   |  |   | 復習 | 韓国ドラマから見えてくる家族関係について考えてみる       |
| 第 26 回  | 内容   | シークレットガーデン OST 「彼女」を聞いて訳してみよう<br>聞き取り練習と聞いたことばの確認 | 予習 | 「彼女;그 여자」聞いて置くこと。               |
|   |  |   | 復習 | 新しい単語を覚えよう。                     |
| 第 27 回  | 内容   | シークレットガーデン①<br>聞き取り練習と聞いたことばの確認                   | 予習 | YouTube など調べて 1 話をストーリーを確認して置く。 |
|   |  |   | 復習 | 新しい単語を覚えよう。                     |
| 第 28 回  | 内容   | シークレットガーデン②<br>聞き取り練習と聞いたことばの確認                   | 予習 | YouTube など調べて 1 話をストーリーを確認して置く。 |
|   |  |   | 復習 | 新しい単語を覚えよう。                     |
| 第 29 回  | 内容   | シークレットガーデン③<br>聞き取り練習と聞いたことばの確認                   | 予習 | YouTube など調べて 1 話をストーリーを確認して置く。 |
|   |  |   | 復習 | 新しい単語を覚えよう。                     |
| 第 30 回  | 内容   | まとめー丁寧な表現や過去形を振り返る                                | 予習 | うちとけた表現、過去形の作り方を確認して置く          |
|   |  |   | 復習 | 1 学期で学んだ重要な表現を覚えよう。             |
| 予習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 30 分を目安とする。 |  |   |    |                                 |
| 課題へのフィードバック   | 課題は赤いペンでチェックを入れて本人と確認してから返却します。  |   |    |                                 |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施 ( ) する / ( <input checked="" type="checkbox"/> ) しない<br>成績評価の方法：筆記試験 ( ) %、レポート・課題 (50%)、作品・発表 (20%)、実技 ( ) %、授業態度【小テスト・積極的な参加】(30%) |   |    |                                 |
| 教科書   | 『書名』(著者名、出版社名)<br>『最新チャレンジ!韓国語』(金順玉・阪堂千津子、百水社)   |   |    |                                 |
| 参考文献  | 『書名』(著者名、出版社名)   |   |    |                                 |
| 注意事項  | 初期の基礎を学ぶ時は欠席しないようにしてください。<br>授業の初頭時間約 15 分間は、前回学んだことを中心に読み書きのテストを行います。   |   |    |                                 |

|          |  |  |                                   |                              |                                      |    |                         |
|----------|--|--|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|----|-------------------------|
| 科目名      | 中国語実用会話  |  | 単位数                               | 2                            | 授業時間数                                | 60 | 担当教員<br>やまぐち よし<br>山口 芳 |
| ナバリングコード | TOS3215  |  | 授業形態                              | 演習                           | 実務経験                                 |    |                         |
| 授業方式     | 対面・遠隔・その他（ ）   |  |                                   |                              |                                      |    |                         |
| 授業の内容    | 中国語で簡単なコミュニケーションができるようになるために、中国語の基礎を身につけて、さらに中国や中国文化に対する理解と関心を高めていく。具体的には、日常生活の様々な場面を通じて、中国の人々の生活や中国の文化に触れながら講義を進めていく。 |  |                                   |                              |                                      |    |                         |
| 到達目標     | 1. 中国語の発音（ピンイン）の読み方を身につけている<br>2. 基本的な文章（語順）を正しく組み立てることができる<br>3. それぞれの場面に適切なコミュニケーション能力を身につけている                       |  |                                   |                              |                                      |    |                         |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科（ ）地域保育学科（ ）文化表現学科（1, 2, 3, 4）   |  |                                   |                              |                                      |    |                         |
| 授業計画     | 第1回  | 内容                                       | オリエンテーション、中国について、中国語の基本概念         | 予習                           | シラバスを読んでおく                           |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | この科目で習得すべき内容を理解する                    |    |                         |
|          | 第2回  | 内容                                       | 発音Ⅰ（単母音・子音1・声調）                   | 予習                           | 基本母音・子音・声調を確認しておく                    |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | テキストの「発音練習」のページにある内容を読めるようになるまで練習する  |    |                         |
|          | 第3回  | 内容                                       | 発音Ⅱ（二重母音・子音2）、簡単な挨拶               | 予習                           | 二重母音・子音を読んでおく                        |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | ピンインのつづり規則①をまとめる、更に簡単な挨拶を暗記できるまで練習する |    |                         |
|          | 第4回  | 内容                                       | 発音Ⅲ（三重母音）、数字①                     | 予習                           | 三重母音を読んでおく                           |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | 数字を暗記できるまで練習する                       |    |                         |
|          | 第5回  | 内容                                       | 発音Ⅳ（鼻母音）                          | 予習                           | 鼻母音を確認しておく                           |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | テキストの「発音練習」のページにある内容を読めるようになるまで練習する  |    |                         |
|          | 第6回  | 内容                                       | 発音の復習、自分の名前の中国語読み、中国人の名前について      | 予習                           | 中国語の発音を整理して・ピンインのつづり規則②をまとめる         |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | 中国語の発音をまとめる、課題を作成する                  |    |                         |
|          | 第7回  | 内容                                       | 学習用品（文法項目：「是」の述語文・一般疑問文）          | 予習                           | 単語を読んでおく                             |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | 文型を整理して、課題を作成する                      |    |                         |
|          | 第8回  | 内容                                       | 自己紹介Ⅰ、発表（名前・身分・国籍）                | 予習                           | 文型を確認しておく                            |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | 自己紹介ができるようになるまで練習する                  |    |                         |
|          | 第9回  | 内容                                       | 私達の学校（文法項目：形容詞述語文・省略疑問文）、中国の大学の紹介 | 予習                           | 単語を読んでおく                             |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | 形容詞述語文を理解する                          |    |                         |
|          | 第10回   | 内容                                       | 物・学校についての評価（文法項目：主述述語文）           | 予習                           | テーマについて確認しておく                        |    |                         |
|          |  |  |                                   | 復習                           | 名前・身分・国籍・体調・学習状況などが答えられるようになるまで練習する  |    |                         |
| 第11回     | 内容   | 数字②、日付・時刻の表現、量詞（助数詞）                     | 予習                                | 数字の読み方をもう一度確認しておく、常用量詞を読んでおく |                                      |    |                         |
|          |  |  | 復習                                | 数字に関する表現をまとめる                |                                      |    |                         |
| 第12回     | 内容   | お金の表現（文法項目：名詞述語文）                        | 予習                                | お金の表現を読んでおく                  |                                      |    |                         |
|          |  |  | 復習                                | 名詞述語文・量詞の使い方を理解する            |                                      |    |                         |
| 第13回     | 内容   | 食べ物・飲み物（文法項目：「動詞述語文」と「有」の述語文）、中国人の食事について | 予習                                | 単語を確認しておく                    |                                      |    |                         |
|          |  |  | 復習                                | 文型を整理して、課題を作成する              |                                      |    |                         |
| 第14回     | 内容   | レストランで注文の仕方（反復疑問文・選択疑問文）                 | 予習                                | 単語を暗記しておく                    |                                      |    |                         |
|          |  |  | 復習                                | 会話を空で言えるようになるまで練習する          |                                      |    |                         |
| 第15回     | 内容   | 家族・住まい（文法項目：「在」の述語文・介詞「離」）               | 予習                                | 文型を読んでおく                     |                                      |    |                         |
|          |  |  | 復習                                | 文型を理解して、課題を作成する              |                                      |    |                         |
| 第16回     | 内容   | 家族の紹介、発表（場所、人数、メンバー、学校からの距離）             | 予習                                | 文型について確認しておく                 |                                      |    |                         |
|          |  |  | 復習                                | 家族の紹介ができるようになるまで練習する         |                                      |    |                         |
| 第17回     | 内容   | 食事（文法項目：完了相・助動詞「想」・介詞「從…到」）              | 予習                                | 語順の再確認をしておく                  |                                      |    |                         |
|          |  |  | 復習                                | 文型をまとめて、課題を作成する              |                                      |    |                         |
| 第18回     | 内容   | 自分の一日、発表（起床から寝るまでの行動）                    | 予習                                | 単語・文型を確認しておく                 |                                      |    |                         |
|          |  |  | 復習                                | 自分の一日が発表できるように練習する           |                                      |    |                         |
| 第19回     | 内容   | アルバイト（文法項目：時量の表現）                        | 予習                                | 単語・日付・時刻の表現を確認しておく           |                                      |    |                         |
|          |  |  | 復習                                | 会話が流暢に読めるように練習する             |                                      |    |                         |
| 第20回     | 内容   | 職業・仕事（文法項目：介詞「在」）                        | 予習                                | 会話を読んでおく                     |                                      |    |                         |

|   |  |                                       |    |                                    |
|---|--|---------------------------------------|----|------------------------------------|
|   |  |                                       | 復習 | 文型を理解して、課題を作成する                    |
| 第21回  | 内容   | 旅行(1)(文法項目:過去の経験・介詞「給」)               | 予習 | 文型「完了相」について確認しておく                  |
|   |  |                                       | 復習 | 会話文が流暢に読めるように練習する                  |
| 第22回  | 内容   | 旅行(2)(文法項目:「是…的」の構造文)                 | 予習 | 単語を暗記しておく                          |
|   |  |                                       | 復習 | 文型を理解して、課題を作成する                    |
| 第23回  | 内容   | 車の運転(文法項目:助動詞「会、能、可以」)                | 予習 | 苦手な発音を練習しておく                       |
|   |  |                                       | 復習 | 会話文が流暢に読め、そして応用できるように練習する          |
| 第24回  | 内容   | 中国語のDVD鑑賞と質疑応答                        | 予習 | 学習された単語が流暢に読めるように練習する              |
|   |  |                                       | 復習 | DVDで聞き取れなかった単語を暗記しておく              |
| 第25回  | 内容   | 今何をしていますか(文法項目:進行形・連動文)               | 予習 | 単語を読んでおく                           |
|   |  |                                       | 復習 | 文型を理解して、課題を作成する                    |
| 第26回  | 内容   | 趣味(文法項目:助動詞「喜歡」・動詞の重ね型)<br>漢詩・中国の歌の鑑賞 | 予習 | 会話文を読んでおく                          |
|   |  |                                       | 復習 | 漢詩を吟じることができ、そして自分の趣味について言えるように練習する |
| 第27回  | 内容   | 疑問詞のまとめ、文型の整理、会話文の作成                  | 予習 | 疑問詞をまとめ、文型を整理しておく                  |
|   |  |                                       | 復習 | 作成された疑問文を練習する                      |
| 第28回  | 内容   | 自己紹介Ⅱ(200字程度)作文、発表                    | 予習 | 今まで発表された内容をもう一度確認しておく              |
|   |  |                                       | 復習 | 自己紹介が発表できるように練習する                  |
| 第29回  | 内容   | 疑問詞の応用会話、発表会のリハーサル                    | 予習 | テキストの会話文が流暢に読めるように練習する             |
|   |  |                                       | 復習 | 聞き取れていない疑問文をもう一度確認しておく             |
| 第30回  | 内容   | 総合復習、発表会                              | 予習 | 会話応用・最終の発表ができるように準備しておく            |
|   |  |                                       | 復習 | 良い点・改善点などをまとめる                     |
| 予習に要する学習時間:概ね15分を目安とする。 復習に要する学習時間:概ね30分を目安とする。 |  |                                       |    |                                    |
| 課題へのフィードバック                                     | 作成した課題を採点する  |                                       |    |                                    |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験:実施( )する/( )しない<br>成績評価の方法:レポート・課題(40%)、発表(40%)、授業態度【積極的参加】(20%) |                                       |    |                                    |
| 教科書   | カリキュラムに応じたオリジナルテキスト  |                                       |    |                                    |
| 参考文献  | 『<最新2訂版>中国語はじめの一步』(竹島 金吾監修、尹 景春・竹島 毅著 白水社)<br>『漢語口語速成(入門編)』(北京語言大学出版社)       |                                       |    |                                    |
| 注意事項  | 毎回ポイントを説明し、繰り返し練習することによって覚えていく<br>毎回の内容を積み上げながら取り組むため、原則として欠席はしないようにすること     |                                       |    |                                    |



|   |   |  |  |                       |                          |    |      |                   |
|---|---|--|--|-----------------------|--------------------------|----|------|-------------------|
| 科目名   | エアライン実務   |  | 単位数  | 2                     | 授業時間数                    | 30 | 担当教員 | ひらい みちこ<br>平井 美知子 |
| ナンバリングコード   | TOS3216   |  | 授業形態   | 演習                    | 実務経験                     | 有  |      |                   |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他( )  |  |  |                       |                          |    |      |                   |
| 授業の内容   | エアラインで働くキャビンアテンダント及び地上スタッフの仕事への取り組み方を学びます。接客業はじめとする仕事の現場で求められる、知識・適正と能力(美しい言葉づかい・立ち居振る舞い・おもてなしの心)を学び実践できるスキルを身につけます。グローバル社会に対応できる、物事を柔軟に対処し、自ら考え、行動できる、ホスピタリティマインドにあふれた人材を育てます。 |  |  |                       |                          |    |      |                   |
| 到達目標  | 1. エアライン・輸送業界で働く様々な方々の仕事を理解している<br>2. グローバル社会に適応できる、考え方や行動力・ホスピタリティマインドを日々の生活の中で発揮できる<br>3. 日本人としての素養である、美しい日本語・立ち居振る舞い・おもてなしの心を身につけ実践できる                                       |  |  |                       |                          |    |      |                   |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(1234)  |  |  |                       |                          |    |      |                   |
| 授業計画  | 第1回   | 内容   | オリエンテーション<br>・CAの仕事とその魅力について CA 仕事研究                   | 予習                    | シラバスを読み、授業概要、評価方法等理解しておく |    |      |                   |
|   |   |  |  | 復習                    | この科目を通して習得・体得することを理解する   |    |      |                   |
|   | 第2回   | 内容   | エアラインのホスピタリティを学ぶ<br>・日常のマナーとホスピタリティ                    | 予習                    | 課題シートに取り組む               |    |      |                   |
|   |   |  |  | 復習                    | 授業用ノートを復習する              |    |      |                   |
|   | 第3回   | 内容   | エアラインのホスピタリティを学ぶ<br>・日常生活のマナーとホスピタリティ                  | 予習                    | 課題シートに取り組む               |    |      |                   |
|   |   |  |  | 復習                    | 授業用ノートを復習する              |    |      |                   |
|   | 第4回   | 内容   | エアラインのホスピタリティ実践に必要な基礎力の養成①<br>自己理解と社会に求められる能力理解        | 予習                    | 課題シートに取り組む               |    |      |                   |
|   |   |  |  | 復習                    | 日々の行動から自己理解を深める          |    |      |                   |
|   | 第5回   | 内容   | エアラインのホスピタリティ実践に必要な基礎力の養成②<br>自己表現力の養成① 身だしなみ・立ち居振る舞い  | 予習                    | 課題シートに取り組む               |    |      |                   |
|   |   |  |  | 復習                    | 体得した身だしなみ・立ち居振る舞いを実行する   |    |      |                   |
|   | 第6回   | 内容   | エアラインのホスピタリティ実践に必要な基礎力の養成③<br>自己表現力の養成②好感を与える言葉づかい・表現法 | 予習                    | 課題シートに取り組む               |    |      |                   |
|   |   |  |  | 復習                    | 習得した好印象の接客対応を身につける       |    |      |                   |
|   | 第7回   | 内容   | 「ホスピタリティ」の歴史と文化<br>・西洋と東洋のホスピタリティ文化・日本のおもてなし文化         | 予習                    | 課題シートに取り組む               |    |      |                   |
|   |   |  |  | 復習                    | 習得した感じのよいヘア・メイクを実践する     |    |      |                   |
|   | 第8回   | 内容   | 組織と顧客とホスピタリティ<br>・顧客満足 (Customer Satisfaction) の重要性    | 予習                    | 課題シートに取り組む               |    |      |                   |
|   |   |  |  | 復習                    | 日々、日本のおもてなしの心を実践する       |    |      |                   |
| 第9回   | 内容  | ホスピタリティコミュニケーションの養成①<br>・コミュニケーション能力とは 情報の共有、「話すスキル」 | 予習   | 課題シートに取り組む            |                          |    |      |                   |
|   |   |  | 復習   | 日々の生活の中で、CSを意識して行動する  |                          |    |      |                   |
| 第10回  | 内容  | ホスピタリティコミュニケーションの養成 ②<br>・「聴くスキル」・「質問のスキル」           | 予習   | 課題シートに取り組む            |                          |    |      |                   |
|   |   |  | 復習   | 取得した話すスキルを実践する        |                          |    |      |                   |
| 第11回  | 内容  | チームの中でホスピタリティを発揮する<br>・チームワークの重要性・必要な要素・チームビルディング    | 予習   | 課題シートに取り組む            |                          |    |      |                   |
|   |   |  | 復習   | 習得した聴くスキル、質問のスキルを実践する |                          |    |      |                   |
| 第12回  | 内容  | ホスピタリティ溢れる自分づくり<br>・「自分の強み」を活かすポジティブシンキング            | 予習   | 課題シートに取り組む            |                          |    |      |                   |
|   |   |  | 復習   | チーム活動を意識した行動を行う       |                          |    |      |                   |
| 第13回  | 内容  | エアライン適正開発 ①<br>・好印象な接客対応を体得する (演習)                   | 予習   | 課題シートに取り組む            |                          |    |      |                   |
|   |   |  | 復習   | 日々、ポジティブシンキングを実践する    |                          |    |      |                   |
| 第14回  | 内容  | エアライン適正開発 ②<br>・好印象な接客対応を体得する (演習)                   | 予習   | 課題シートに取り組む            |                          |    |      |                   |
|   |   |  | 復習   | 習得した好印象の接客対応を身につける    |                          |    |      |                   |
| 第15回  | 内容  | エアライン適正開発 ③<br>・好印象な接客対応を体得する (演習)                   | 予習   | 課題シートに取り組む            |                          |    |      |                   |
|   |   |  | 復習   | 習得した好印象の接客対応を身につける    |                          |    |      |                   |
| 予習に要する学習時間：概ね 30分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 30分を目安とする。 |   |  |  |                       |                          |    |      |                   |
| 課題へのフィードバック                                       | 課題シートに対してコメントを行う  |  |  |                       |                          |    |      |                   |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施(○)する/( )しない<br>成績評価の方法：筆記試験(60%)、レポート・課題(20%)、作品・発表( )%、実技( )%、授業態度【自主性】(20%)   |  |  |                       |                          |    |      |                   |
| 教科書   | 特になし  |  |  |                       |                          |    |      |                   |
| 参考文献  | 『月刊 エアステージ』(イカロス出版) 『月刊 エアライン』(イカロス出版)  |  |  |                       |                          |    |      |                   |
| 注意事項  | 授業で学んだことを日々復習し、自己表現力やマナー、コミュニケーションスキルを身につけられるよう取り組んでほしい。  |  |  |                       |                          |    |      |                   |

|             |  |      |  |       |                  |      |                     |
|-------------|--|------|--|-------|------------------|------|---------------------|
| 科目名         | ファッションコーディネート  | 単位数  | 2                                      | 授業時間数 | 30               | 担当教員 | なかにし きわ<br>中西 希和    |
| ナンバリングコード   | FAS3221  | 授業形態 | 講義                                     | 実務経験  |                  |      |                     |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他( )   |      |  |       |                  |      |                     |
| 授業の内容       | この授業では、ファッションコーディネートの基本的な知識や技術を身につけ、さまざまな商品の中から2種類以上のアパレル商品をどのように組み合わせればトータルに美しく着こなすことができるのか、また自分らしさを表現できるのかを考え、演出する方法を習得することを目指します。 |      |  |       |                  |      |                     |
| 到達目標        | 1. ファッションコーディネートに関する基本的な知識や技術を身につけている<br>2. 目的やイメージに合ったコーディネートをトータルで表現することができる   |      |  |       |                  |      |                     |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 2,3 )  |      |  |       |                  |      |                     |
| 授業計画        | 第1回  | 内容   | オリエンテーション<br>ファッションコーディネートの重要性         | 予習    | シラバスを読んでおく       | 復習   | この授業で習得すべき内容を理解する   |
|             | 第2回  | 内容   | 戦後のファッション史                             | 予習    | 配布プリントを読んでおく     | 復習   | 戦後のファッション史を理解する     |
|             | 第3回  | 内容   | ファッション情報について                           | 予習    | ファッション情報について調べる  | 復習   | ファッション情報を収集する       |
|             | 第4回  | 内容   | ファッション商品の基礎知識(アクセサリー)                  | 予習    | アクセサリーの種類について調べる | 復習   | アクセサリーについてレポートにまとめる |
|             | 第5回  | 内容   | 色によるコーディネート①<br>色の分類、色の心理的効果           | 予習    | 配布プリントの用語を調べる    | 復習   | 色について理解する           |
|             | 第6回  | 内容   | 色によるコーディネート②(制作)                       | 予習    | 必要な道具を準備する       | 復習   | コーディネートの種類を整理する     |
|             | 第7回  | 内容   | 素材・イメージによるコーディネート①<br>イメージの分類、柄の種類     | 予習    | 配布プリントの用語を調べる    | 復習   | 素材、イメージについて理解する     |
|             | 第8回  | 内容   | 素材・イメージによるコーディネート②<br>制作               | 予習    | 必要な道具を準備する       | 復習   | コーディネートの種類を整理する     |
|             | 第9回  | 内容   | 体型に合わせたコーディネート                         | 予習    | 配布プリントを読んでおく     | 復習   | 授業内容を確認し、整理する       |
|             | 第10回   | 内容   | ライフスタイルに合わせたコーディネート<br>(個別コーディネート作成方法) | 予習    | 必要な道具を準備する       | 復習   | コーディネートの種類を整理する     |
|             | 第11回   | 内容   | フォーマルウェアの知識<br>(昼、夜、ウェディング、ブラックのフォーマル) | 予習    | 必要な道具を準備する       | 復習   | コーディネートの種類を整理し、まとめる |
|             | 第12回   | 内容   | ネイルの基礎知識(ネイルケア、カラーリング)                 | 予習    | 必要な道具を準備する       | 復習   | ネイルケアのやり方を整理する      |
|             | 第13回   | 内容   | ネイルアート(作品制作)                           | 予習    | デザインを考える         | 復習   | 内容を復習する             |
|             | 第14回   | 内容   | ヘア&メイクの基礎知識                            | 予習    | 必要な道具等を準備する      | 復習   | 普段のメイクを見直す          |
|             | 第15回   | 内容   | 授業の振り返りとまとめ                            | 予習    | 配布プリントを整理しておく    | 復習   | 内容を復習する             |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。  |      |  |       |                  |      |                     |
| 課題へのフィードバック | 授業内に小テストを実施し、解説と授業の振り返りを行います。  |      |  |       |                  |      |                     |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施( )する/( )しない<br>成績評価の方法：筆記試験(30%)、作品(40%)、授業態度【積極的参加、出席状況】(30%)   |      |  |       |                  |      |                     |
| 教科書         | なし。必要に応じ、プリントを配布します。   |      |  |       |                  |      |                     |
| 参考文献        | 授業の中で随時、紹介します。   |      |  |       |                  |      |                     |
| 注意事項        |  |      |  |       |                  |      |                     |

|             |   |      |  |      |                   |    |                       |                  |
|-------------|---|------|--|------|-------------------|----|-----------------------|------------------|
| 科目名         | ファッション文化論   |      | 単位数  | 2    | 授業時間数             | 30 | 担当教員                  | なかにし きわ<br>中西 希和 |
| ナンバリングコード   | FAS3211   | 授業形態 | 講義   | 実務経験 |                   |    |                       |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）  |      |  |      |                   |    |                       |                  |
| 授業の内容       | ファッションは、それぞれの時代の政治や経済、社会的な現象、人々の意識やライフスタイルと深く関係しています。授業ではファッションの歴史と文化を概説しながら、現代のファッションがどのように生まれてきたのか、社会とどのように関わってきたのか探り、ファッションが持つ文化・社会的な意味を学んでいきます。 |      |  |      |                   |    |                       |                  |
| 到達目標        | 1. 現在のファッションが持つ文化・社会的な意味を理解している<br>2. ファッションを表面的な現象としてではなく、様々な側面から考察する視点を持つことができる   |      |  |      |                   |    |                       |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1 ）   |      |  |      |                   |    |                       |                  |
| 授業計画        | 第1回   | 内容   | オリエンテーション<br>衣服の役割、アイテムについて                | 予習   | シラバスを読んでおく        | 復習 | この授業で習得すべき内容を理解する     |                  |
|             | 第2回   | 内容   | 素材について①（繊維）                                | 予習   | 繊維について調べる         | 復習 | 各素材の特徴を理解する           |                  |
|             | 第3回   | 内容   | 素材について②（布の構造）                              | 予習   | 衣服に使われている素材を調べる   | 復習 | 布の構造を理解する             |                  |
|             | 第4回   | 内容   | ロココ文化とファッション                               | 予習   | ロココ文化について調べる      | 復習 | 18世紀のファッションを理解する      |                  |
|             | 第5回   | 内容   | 市民社会とファッション<br>（ダンディズム、クリノリン、オートクチュール）     | 予習   | 19世紀の歴史を確認する      | 復習 | 19世紀のファッションを理解する      |                  |
|             | 第6回   | 内容   | ファッションと異国趣味<br>（ジャポニスム、オリエンタリズム、バレエ・リュス）   | 予習   | ジャポニスムについて調べる     | 復習 | ファッションと異国趣味について理解する   |                  |
|             | 第7回   | 内容   | 新しい女性のファッション<br>（シャネル）                     | 予習   | 事前に配布するプリントを読んでおく | 復習 | 1920年代のファッションを理解する    |                  |
|             | 第8回   | 内容   | スポーツとファッション<br>（スポーツの流行、水着の変遷）             | 予習   | 事前に配布するプリントを読んでおく | 復習 | 水着の変遷について理解する         |                  |
|             | 第9回   | 内容   | ファッションとアート<br>（キュビズム、スキヤパレリ、サンローラン）        | 予習   | 事前に配布するプリントを読んでおく | 復習 | ファッションとアートについて理解する    |                  |
|             | 第10回  | 内容   | 戦後のファッション<br>（ディオール、バレンシアガ、ジバンシイ）          | 予習   | 事前に配布するプリントを読んでおく | 復習 | 戦後のファッション業界について理解する   |                  |
|             | 第11回  | 内容   | 反抗のファッション<br>（ミニ・スカート、パンク、ジーンズ）            | 予習   | 事前に配布するプリントを読んでおく | 復習 | 1960～70年代のファッションを理解する |                  |
|             | 第12回  | 内容   | 日本人デザイナーの活躍<br>（高田賢三、三宅一生、川久保玲、山本耀司 他）     | 予習   | 事前に配布するプリントを読んでおく | 復習 | 日本人デザイナーの作品の特徴を整理する   |                  |
|             | 第13回  | 内容   | 日本のファッション史<br>（色彩、美意識、礼装、洋装化）              | 予習   | 事前に配布するプリントを読んでおく | 復習 | 和装から洋装への変化について理解する    |                  |
|             | 第14回  | 内容   | 21世紀のファッションと今後の課題<br>（ファストファッション、サステナビリティ） | 予習   | 事前に提示する資料を読んでおく   | 復習 | 授業内容を整理し、考えをまとめる      |                  |
|             | 第15回  | 内容   | 授業の振り返りとまとめ                                | 予習   | プリント、ノートを整理しておく   | 復習 | これまでの内容を復習する          |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。   |      |  |      |                   |    |                       |                  |
| 課題へのフィードバック | 授業内に小テストを実施し、解説と授業の振り返りを行います。   |      |  |      |                   |    |                       |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（30%）、レポート・課題（30%）、授業態度【積極的参加、出席状況】（40%）   |      |  |      |                   |    |                       |                  |
| 教科書         | なし。必要に応じ、プリントを配布します。  |      |  |      |                   |    |                       |                  |
| 参考文献        | 授業の中で随時、紹介します。  |      |  |      |                   |    |                       |                  |
| 注意事項        |   |      |  |      |                   |    |                       |                  |

|             |   |      |                              |       |                       |      |                       |
|-------------|---|------|------------------------------|-------|-----------------------|------|-----------------------|
| 科目名         | イベント・プランニング   | 単位数  | 2                            | 授業時間数 | 30                    | 担当教員 | なかにし きわ<br>中西 希和      |
| ナバリングコード    | FAS3212   | 授業形態 | 講義                           | 実務経験  |                       |      |                       |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他( )  |      |                              |       |                       |      |                       |
| 授業の内容       | 観光関連産業の一つであるイベントは、「人と人」をつなぐコミュニケーション・メディアとしての役割を持ち、観光及びコミュニティ活動を活性化していくための効果的な手段として注目されています。この授業ではイベントについて理解し、観光と関連したイベントを企画することによって、観光アイデアを生み出し、提案していく力を身につけることを目指します。 |      |                              |       |                       |      |                       |
| 到達目標        | 1. イベントと観光の関係を理解し、説明できる<br>2. 観光に関するイベントのアイデアを発想することができる<br>3. アイディアをもとに新しいイベントの企画書を作成し、発表することができる  |      |                              |       |                       |      |                       |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 2,3 )   |      |                              |       |                       |      |                       |
| 授業計画        | 第1回   | 内容   | オリエンテーション：イベントとは何か           | 予習    | シラバスを読んでおくこと          | 復習   | 授業内容を理解すること           |
|             | 第2回   | 内容   | イベントの歴史と分類                   | 予習    | イベントとは何かについて調べておく     | 復習   | イベント内容について理解する        |
|             | 第3回   | 内容   | コミュニケーション・メディアとしてのイベントの機能と効果 | 予習    | イベントのコミュニケーション機能を調べる  | 復習   | イベントのコミュニケーション機能を理解する |
|             | 第4回   | 内容   | 観光産業としてのイベントの機能・効果           | 予習    | 観光とイベントの関係について調べておくこと | 復習   | 観光とイベントの関係を理解すること     |
|             | 第5回   | 内容   | 観光及びイベントに関する関連法規             | 予習    | 観光・イベント関連法規について調べておく  | 復習   | 観光・イベント関連法規について理解すること |
|             | 第6回   | 内容   | 博物館・美術館の展覧会①<br>展示のプロセス      | 予習    | 日本の博物館について調べておくこと     | 復習   | 博物館の展示について理解すること      |
|             | 第7回   | 内容   | 博物館・美術館の展覧会②<br>展示の事例        | 予習    | 日本の美術館について調べておくこと     | 復習   | 美術館の展示について理解すること      |
|             | 第8回   | 内容   | イベントの企画                      | 予習    | イベントとは何かについて調べておくこと   | 復習   | イベントの機能について理解すること     |
|             | 第9回   | 内容   | イベント企画の手法 アイディア発想            | 予習    | イベントの発想を考えておくこと       | 復習   | イベントの発想を具体化させること      |
|             | 第10回  | 内容   | イベント企画・立案                    | 予習    | イベントの企画について考えておくこと    | 復習   | イベントの企画・立案について推敲しておく  |
|             | 第11回  | 内容   | イベント企画書の制作①                  | 予習    | イベント企画書を考えておくこと       | 復習   | イベントの企画書の推敲をすること      |
|             | 第12回  | 内容   | イベント企画書の制作②                  | 予習    | イベント企画書をまとめる作業を覚えておく  | 復習   | イベント企画書に遺漏がないか考えること   |
|             | 第13回  | 内容   | プレゼンテーション① 準備                | 予習    | イベント企画書のプレゼンの準備をすること  | 復習   | イベント企画を確認すること         |
|             | 第14回  | 内容   | プレゼンテーション② 発表                | 予習    | 発表の準備をしておくこと          | 復習   | 発表後の反省点・課題点を考えること     |
|             | 第15回  | 内容   | 授業の振り返りとまとめ                  | 予習    | 全体を総括して問題点・課題点を覚えておく  | 復習   | 実践に活かせることを考える         |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。   |      |                              |       |                       |      |                       |
| 課題へのフィードバック | 授業内に小テストを実施し、解説と授業の振り返りを行います。   |      |                              |       |                       |      |                       |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施( )する/( )しない<br>成績評価の方法：筆記試験(30%)、レポート・課題(20%)、発表(30%)、授業態度【積極的参加、出席状況】(20%)   |      |                              |       |                       |      |                       |
| 教科書         | なし。必要に応じ、プリントを配布します。  |      |                              |       |                       |      |                       |
| 参考文献        | 授業の中で随時、紹介します。  |      |                              |       |                       |      |                       |
| 注意事項        |   |      |                              |       |                       |      |                       |

|   |  |                              |              |                      |                      |      |                  |
|---|--|------------------------------|--------------|----------------------|----------------------|------|------------------|
| 科目名   | イベント・マネジメント  | 単位数                          | 2            | 授業時間数                | 30                   | 担当教員 | なかにし きわ<br>中西 希和 |
| ナンバリングコード                                       | FAS3213  | 授業形態                         | 講義           | 実務経験                 |                      |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）   |                              |              |                      |                      |      |                  |
| 授業の内容   | イベントは効果的なコミュニケーション・メディアとして注目され、実施されていますが、様々なリスクも持っています。この授業では、イベントの運営、関連業務等を理解し、集客効果を上げるフライヤー、ポスター等を制作する他、企画したイベントを成功させていくためには何が必要であるか、考えていきます。また観光、インバウンドについても触れます。 |                              |              |                      |                      |      |                  |
| 到達目標  | 1. イベントを成功させるための具体的な計画を立てることができる<br>2. 集客効果を上げるフライヤー、ポスター等を制作できる<br>3. 多様な来場者、参加者への対応の仕方を理解している  |                              |              |                      |                      |      |                  |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2,3 ）  |                              |              |                      |                      |      |                  |
| 授業計画  | 第1回  | 内容                           | オリエンテーション    | 予習                   | シラバスを読んでおく           |      |                  |
|   |  |                              |              | 復習                   | 授業内容を理解する            |      |                  |
|   | 第2回  | 内容                           | イベントの計画      | 予習                   | イベントの計画を考える          |      |                  |
|   |  |                              |              | 復習                   | イベントの計画を確認する         |      |                  |
|   | 第3回  | 内容                           | イベントプログラムの制作 | 予習                   | イベントプログラムを考える        |      |                  |
|   |  |                              |              | 復習                   | イベントプログラムを確認する       |      |                  |
|   | 第4回  | 内容                           | イベントの告知・集客   | 予習                   | イベントの集客方法を考える        |      |                  |
|   |  |                              |              | 復習                   | イベントの集客方法について理解する    |      |                  |
|   | 第5回  | 内容                           | 広報・PR活動      | 予習                   | イベントの広報・PR活動について考える  |      |                  |
|   |  |                              |              | 復習                   | 広報・PR活動の重要性を理解する     |      |                  |
|   | 第6回  | 内容                           | インバウンドの集客    | 予習                   | インバウンドについて調べる        |      |                  |
|   |  |                              |              | 復習                   | 外国人旅行者へのアプローチ方法を理解する |      |                  |
|   | 第7回  | 内容                           | フライヤーの制作     | 予習                   | フライヤーのデザインを考える       |      |                  |
|   |  |                              |              | 復習                   | フライヤーの重要性を理解する       |      |                  |
|   | 第8回  | 内容                           | イベントの運営      | 予習                   | イベント会場での運営業務について調べる  |      |                  |
|   |  |                              |              | 復習                   | 会場での様々な業務について理解する    |      |                  |
| 第9回   | 内容   | イベントにおけるリスク                  | 予習           | イベントでのリスクについて考える     |                      |      |                  |
|   |  |                              | 復習           | リスクに対する対策について理解する    |                      |      |                  |
| 第10回  | 内容   | イベント関連の保険                    | 予習           | イベント関連の保険について考える     |                      |      |                  |
|   |  |                              | 復習           | イベント関連の保険について理解する    |                      |      |                  |
| 第11回  | 内容   | イベントとコンプライアンス                | 予習           | コンプライアンスについて調べる      |                      |      |                  |
|   |  |                              | 復習           | イベントのコンプライアンスを理解する   |                      |      |                  |
| 第12回  | 内容   | イベントにおけるサステナビリティ（持続可能性）とレガシー | 予習           | サステナビリティについて調べる      |                      |      |                  |
|   |  |                              | 復習           | サステナビリティについて理解する     |                      |      |                  |
| 第13回  | 内容   | ユニバーサルイベント                   | 予習           | ユニバーサルイベントについて調べる    |                      |      |                  |
|   |  |                              | 復習           | ユニバーサルイベントについて理解する   |                      |      |                  |
| 第14回  | 内容   | 訪日外国人旅行者の対応                  | 予習           | 訪日外国人旅行者への対応について調べる  |                      |      |                  |
|   |  |                              | 復習           | 訪日外国人旅行者への対応について理解する |                      |      |                  |
| 第15回  | 内容   | 授業の振り返りとまとめ                  | 予習           | ノートを整理しておく           |                      |      |                  |
|   |  |                              | 復習           | 内容を復習する              |                      |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 |  |                              |              |                      |                      |      |                  |
| 課題へのフィードバック                                     | 授業内に小テストを実施し、解説と授業の振り返りを行います。  |                              |              |                      |                      |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（30%）、レポート・課題（20%）、作品（30%）、授業態度【積極的参加、出席状況】（20%）  |                              |              |                      |                      |      |                  |
| 教科書   | なし。必要に応じ、プリントを配布します。   |                              |              |                      |                      |      |                  |
| 参考文献  | 授業の中で随時、紹介します。   |                              |              |                      |                      |      |                  |
| 注意事項  |  |                              |              |                      |                      |      |                  |

|   |  |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
|---|--|---|---------------------------------------|-------------------|--------------------|----|------|------------------|
| 科目名   | ショップ・プレゼンテーション   |   | 単位数                                   | 2                 | 授業時間数              | 30 | 担当教員 | なかにし きわ<br>中西 希和 |
| ナバリングコード  | FAS3222  |   | 授業形態                                  | 演習                | 実務経験               |    |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）   |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
| 授業の内容   | ショップでは、ただ商品を並べるだけでなく、商品やショップのコンセプトをアピールしてお客様をひきつけ、買い物をするためにわかりやすく快適な環境を作る必要があります。この授業では、お客様にとって快適なショップとは何かを考え、基礎的な陳列や展示方法、POP、ラッピングの技術を習得することを目指します。 |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
| 到達目標  | 1. 快適で魅力的なショップとは何かを理解している<br>2. ショップ演出の基礎的な知識、技術を身につけている   |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2,3 ）  |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
| 授業計画  | 第1回  | 内容                                      | オリエンテーション<br>ショップ演出の重要性、購買心理          | 予習                | シラバスを読んでおく         |    |      |                  |
|   |  |   |                                       | 復習                | この授業で習得するべき内容を理解する |    |      |                  |
|   | 第2回  | 内容                                      | 快適なショップ（売り場）作り、<br>ディスプレイの役割と効果、照明・色彩 | 予習                | 配布プリントを読んでおく       |    |      |                  |
|   |  |   |                                       | 復習                | 売り場環境づくりについてまとめる   |    |      |                  |
|   | 第3回  | 内容                                      | 陳列の基本とさまざまな方法について<br>ショップの事例紹介、実習     | 予習                | 陳列について調べる          |    |      |                  |
|   |  |   |                                       | 復習                | 陳列方法を理解する          |    |      |                  |
|   | 第4回  | 内容                                      | 展示の基本とさまざまな方法について<br>ショップの事例紹介、実習     | 予習                | 展示について調べる          |    |      |                  |
|   |  |   |                                       | 復習                | 展示方法を理解する          |    |      |                  |
|   | 第5回  | 内容                                      | POPの役割、POP文字の書き方、基本的なレイアウト            | 予習                | POPについて調べる         |    |      |                  |
|   |  |   |                                       | 復習                | ショップの様々なPOPに注目してみる |    |      |                  |
|   | 第6回  | 内容                                      | POP制作                                 | 予習                | POPのデザイン、コピーを考える   |    |      |                  |
|   |  |   |                                       | 復習                | POPの役割を理解する        |    |      |                  |
|   | 第7回  | 内容                                      | ラッピング①<br>斜め包み、合わせ包み、リボンの結び方          | 予習                | ラッピングについて調べる       |    |      |                  |
|   |  |   |                                       | 復習                | ラッピング方法を理解する       |    |      |                  |
|   | 第8回  | 内容                                      | ラッピング②<br>ふろしき包み、ラッピングの応用             | 予習                | 配布プリントを読み、確認する     |    |      |                  |
| 復習  |  |   |                                       | 実生活で実践する          |                    |    |      |                  |
| 第9回   | 内容   | アパレル商品の陳列・展示方法①<br>フォーミング、フォールデッド       | 予習                                    | 必要な道具等を準備する       |                    |    |      |                  |
|   |  |   | 復習                                    | 手法を理解する           |                    |    |      |                  |
| 第10回  | 内容   | アパレル商品の陳列・展示方法②<br>レイダウン、ピンナップ          | 予習                                    | 必要な道具等を準備する       |                    |    |      |                  |
|   |  |   | 復習                                    | 様々な手法についてまとめる     |                    |    |      |                  |
| 第11回  | 内容   | 学外見学（百貨店等のディスプレイ見学）                     | 予習                                    | 見学場所について調べる       |                    |    |      |                  |
|   |  |   | 復習                                    | 見学した内容を整理する       |                    |    |      |                  |
| 第12回  | 内容   | 学外見学（百貨店等のディスプレイ見学）、<br>学外見学まとめ（レポート提出） | 予習                                    | レポートをまとめる作業を考えておく |                    |    |      |                  |
|   |  |   | 復習                                    | レポートにまとめる         |                    |    |      |                  |
| 第13回  | 内容   | ディスプレイ実習①（ディスプレイ計画、グループ決定）              | 予習                                    | 配布プリントを読んでおく      |                    |    |      |                  |
|   |  |   | 復習                                    | 担当する作業を理解する       |                    |    |      |                  |
| 第14回  | 内容   | ディスプレイ実習②（グループごとにディスプレイ発表）              | 予習                                    | 必要な道具等を準備する       |                    |    |      |                  |
|   |  |   | 復習                                    | 実習を振り返り、考えをまとめる   |                    |    |      |                  |
| 第15回  | 内容   | 授業の振り返りとまとめ                             | 予習                                    | 配布プリントを整理しておく     |                    |    |      |                  |
|   |  |   | 復習                                    | 内容を復習する           |                    |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね20分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね25分を目安とする。 |  |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック                                     | 授業内に小テストを実施し、解説と授業の振り返りを行います。  |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（30%）、レポート・課題（30%）、発表（10%）、授業態度【積極的参加、出席状況】（30%）  |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
| 教科書   | なし。必要に応じ、プリントを配布します。   |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
| 参考文献  | 授業の中で随時、紹介します。   |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |
| 注意事項  |  |   |                                       |                   |                    |    |      |                  |

|             |  |      |                                |       |                      |      |                     |
|-------------|--|------|--------------------------------|-------|----------------------|------|---------------------|
| 科目名         | カラーコーディネート   | 単位数  | 2                              | 授業時間数 | 30                   | 担当教員 | もりやま たかつぐ<br>森山 隆次  |
| ナンバリングコード   | FAS3223  | 授業形態 | 講義                             | 実務経験  |                      |      |                     |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |      |                                |       |                      |      |                     |
| 授業の内容       | 実社会における様々な分野で活躍する「カラーコーディネーター」について、色彩に関する専門知識を身に付け、色彩検定の資格取得を目指し、どのような職種においてもクリエイティブな仕事に対応できる能力を身につける  |      |                                |       |                      |      |                     |
| 到達目標        | 1. 文部科学省認定の色彩検定3級の資格取得の能力がついている。<br>2. 文部科学省認定の色彩検定2級の資格取得のための予備知識の習得の能力がついている。<br>3. 実習課題の制作提出がされている。 |      |                                |       |                      |      |                     |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（1・3）  |      |                                |       |                      |      |                     |
| 授業計画        | 第1回  | 内容   | 講習内容のオリエンテーション（授業内容とスケジュールの説明） | 予習    | 色彩が社会に役立つ事例を調べてまとめる  | 復習   | 配布された資料を熟読し         |
|             | 第2回  | 内容   | 基本講習1（色のはたらき・光と色Ⅰ）             | 予習    | 次回講習1項目について教科書を熟読する  | 復習   | 出題されたA-1課題を仕上げる     |
|             | 第3回  | 内容   | 基本講習2（光と色Ⅱ）                    | 予習    | 次回講習2項目について教科書を熟読する  | 復習   | 出題されたA-2課題を仕上げる     |
|             | 第4回  | 内容   | 基本講習3（色の表示）                    | 予習    | 次回講習3項目について教科書を熟読する  | 復習   | 出題されたA-3課題を仕上げる     |
|             | 第5回  | 内容   | 基本講習4（色彩心理）                    | 予習    | 次回講習4項目について教科書を熟読する  | 復習   | 出題されたA-4課題を仕上げる     |
|             | 第6回  | 内容   | 基本講習5（配色調和）                    | 予習    | 次回講習5項目について教科書を熟読する  | 復習   | 出題されたA-5課題を仕上げる     |
|             | 第7回  | 内容   | 基本講習6（配色イメージ）                  | 予習    | 次回講習6項目について教科書を熟読する  | 復習   | 出題されたA-6課題を仕上げる     |
|             | 第8回  | 内容   | 基本講習7（ファッション）                  | 予習    | 次回講習7項目について教科書を熟読する  | 復習   | 出題されたA-7課題を仕上げる     |
|             | 第9回  | 内容   | 基本講習8（インテリア）                   | 予習    | 次回講習8項目について教科書を熟読する  | 復習   | 出題されたA-8課題を仕上げる     |
|             | 第10回   | 内容   | 基本講習9（慣用色名・ユニバーサルデザイン）         | 予習    | 次回講習9項目について教科書を熟読する  | 復習   | 出題されたA-9課題を仕上げる     |
|             | 第11回   | 内容   | 課題制作1（B課題のプランニング・制作準備）         | 予習    | 配布された課題Bの配色案をまとめる    | 復習   | 課題Bの制作プランシートを仕上げる   |
|             | 第12回   | 内容   | 課題制作2（B課題制作実習）                 | 予習    | 課題Bのプランに基づき素材を準備する   | 復習   | 課題B作品の写真を提出する       |
|             | 第13回   | 内容   | 色彩検定対策講習Ⅰ（模擬試験）                | 予習    | 過去問題を閲覧し試験問題の傾向を把握する | 復習   | 模擬試験結果を自己採点し弱点を把握する |
|             | 第14回   | 内容   | 色彩検定対策講習Ⅱ                      | 予習    | 3級と2級の違いを理解しておく      | 復習   | 本試験に向けて不明点を確認しておく   |
|             | 第15回   | 内容   | 総評・まとめ                         | 予習    | 色彩が社会に役立つ事例を調べてまとめる  | 復習   | 本試験に向けて2・3級の要点を整理する |
|             | 予習に要する学習時間：概ね80分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。   |      |                                |       |                      |      |                     |
| 課題へのフィードバック | 完成した課題を時個々にその仕上がりについて面談でコメントする   |      |                                |       |                      |      |                     |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（○）する／（ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（60%）、レポート・課題（30%）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【静粛実直】（10%）         |      |                                |       |                      |      |                     |
| 教科書         | 『色彩検定公式テキスト3級編』（2020年改訂版）公益社団法人 色彩検定協会、及び『新配色カード199a』（日本色研事業株式会社）                                      |      |                                |       |                      |      |                     |
| 参考文献        | 『インターネット』により参考資料各種   |      |                                |       |                      |      |                     |
| 注意事項        | 実社会で資格として通用する2級試験の受験希望者は『色彩検定公式テキスト2級編』を購入する事を推奨する。  |      |                                |       |                      |      |                     |

|             |   |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
|-------------|---|--|---|----|----------------------|----------------------|--------------------|------------------|
| 科目名         | ブライダル論  |  | 単位数   | 2  | 授業時間数                | 30                   | 担当教員               | なかにし きわ<br>中西 希和 |
| カンパリコード*    | FAS3214   |  | 授業形態  | 講義 | 実務経験                 |                      |                    |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）  |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
| 授業の内容       | ブライダル業界は少子高齢化、晩婚化、結婚式離れなどさまざまな課題を抱えています。家族や友人たちとのつながりやオリジナリティを求める演出が増加するなど、多様化する結婚式の規模は高い基準で推移しており、巨大産業の1つとなっています。この授業では、こうしたブライダル業界の現状や課題を把握するとともに、ブライダルの歴史や、衣装、業界に関わる商品やサービス、業務内容等の基本的な知識を習得することを目指します。 |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
| 到達目標        | 1. ブライダル業界の基礎知識を理解している<br>2. 結婚式には伝統的な文化や慣習が反映・調和されていることを理解している   |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1,3 ）   |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
| 授業計画        | 第1回   | 内容   | オリエンテーション、資格について                            |    |                      | 予習                   | シラバスを読んでおく         |                  |
|             |   |  |   |    | 復習                   | この授業で習得すべき内容を理解する    |                    |                  |
|             | 第2回   | 内容   | ブライダル業界の変遷、市場の現状                            |    |                      | 予習                   | 結婚式について考える。        |                  |
|             |   |  |   |    | 復習                   | ブライダル業界の変遷を理解する      |                    |                  |
|             | 第3回   | 内容   | ブライダル業界、関連業界の職種<br>(ブライダル業界の仕事、ウェディングプランナー) |    |                      | 予習                   | ブライダル業界の仕事について考える  |                  |
|             |   |  |   |    | 復習                   | ブライダル業界の仕事について理解する   |                    |                  |
|             | 第4回   | 内容   | 婚約・結納(結納の由来、形態について)                         |    |                      | 予習                   | 結納について下調べしておく      |                  |
|             |   |  |   |    | 復習                   | 結納の由来、形態について理解する     |                    |                  |
|             | 第5回   | 内容   | 挙式スタイルと流れ<br>(キリスト教式、神前式、人前式、仏前式)           |    |                      | 予習                   | 挙式スタイルについて考える      |                  |
|             |   |  |   |    | 復習                   | 挙式スタイルと流れを理解する       |                    |                  |
|             | 第6回   | 内容   | 披露宴の変遷、流れ<br>(披露宴の移り変わり、一般的な流れ)             |    |                      | 予習                   | 披露宴について考える         |                  |
|             |   |  |   |    | 復習                   | 披露宴の変遷、一般的な流れを理解する   |                    |                  |
|             | 第7回   | 内容   | 婚礼衣装の知識①<br>(新郎新婦の衣装、洋装、ウェディングドレス)          |    |                      | 予習                   | 洋装の婚礼衣装について下調べしておく |                  |
|             |   |  |   |    | 復習                   | 洋装の婚礼衣装について理解する      |                    |                  |
|             | 第8回   | 内容   | 婚礼衣装の知識②(和装、列席者の衣装)                         |    |                      | 予習                   | 和装の婚礼衣装について下調べしておく |                  |
|             |   |  |   |    | 復習                   | 和装の婚礼衣装について理解する      |                    |                  |
| 第9回         | 内容  | ブライダル関連商品、サービス①<br>(着付け、ヘアメイク)                     |   |    | 予習                   | 着付け、ヘアメイクについて考える     |                    |                  |
|             |   |  |   | 復習 | 着付け、ヘアメイクについて理解する    |                      |                    |                  |
| 第10回        | 内容  | ブライダル関連商品、サービス②<br>(フラワー、写真、テーブルプラン、引出物、演出)        |   |    | 予習                   | ブライダル関連のサービスについて考える  |                    |                  |
|             |   |  |   | 復習 | ブライダル関連のサービスについて理解する |                      |                    |                  |
| 第11回        | 内容  | ブライダル施設の業務等(スケジュール、婚礼料理と形式、飲み物、ウェディングケーキ、ペーパーアイテム) |   |    | 予習                   | ブライダル施設の業務について考える    |                    |                  |
|             |   |  |   | 復習 | ブライダル施設の業務を理解する      |                      |                    |                  |
| 第12回        | 内容  | ウェディング当日の業務<br>(準備、進行、テーブルコーディネート、業界の展望)           |   |    | 予習                   | ウェディング当日の業務について考える   |                    |                  |
|             |   |  |   | 復習 | ウェディング当日の業務を理解する     |                      |                    |                  |
| 第13回        | 内容  | 欧米のブライダルと文化①<br>(ブライダルパーティー、ギフト)                   |   |    | 予習                   | ブライダルパーティーについて調べる    |                    |                  |
|             |   |  |   | 復習 | 欧米のブライダルと文化を理解する     |                      |                    |                  |
| 第14回        | 内容  | 欧米のブライダルと文化②<br>(挙式、レセプション)                        |   |    | 予習                   | レセプションについて調べる        |                    |                  |
|             |   |  |   | 復習 | 欧米の挙式、レセプションを理解する    |                      |                    |                  |
| 第15回        | 内容  | 授業の振り返りとまとめ  |   |    | 予習                   | 全体を総括して問題点・課題点を考えておく |                    |                  |
|             |   |  |   | 復習 | 実践に活かせることを考える        |                      |                    |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。   |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
| 課題へのフィードバック | 授業内に小テストを実施し、解説と授業の振り返りを行います。   |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（30%）、レポート・課題（30%）、授業態度【積極的参加、出席状況】（40%）   |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
| 教科書         | なし。必要に応じ、プリントを配布します。  |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
| 参考文献        | 授業の中で随時、紹介します。  |  |   |    |                      |                      |                    |                  |
| 注意事項        |   |  |   |    |                      |                      |                    |                  |



|             |  |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
|-------------|--|------------------------------------|---------------------------------------|----------------------|----------------------|----|------|------------------|
| 科目名         | ブライダル演習  |                                    | 単位数                                   | 2                    | 授業時間数                | 30 | 担当教員 | なかにし きわ<br>中西 希和 |
| ナバリングコード    | FAS3215  |                                    | 授業形態                                  | 演習                   | 実務経験                 |    |      |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
| 授業の内容       | 最近では家族や友人たちとのつながりやオリジナリティーを求める演出が増加するなど、挙式や披露宴は多様化しています。そのため、ブライダルに関する豊かな知識を持ち、市場の動向やトレンド情報を客観的に捉えることが重要です。この授業では、調査をもとにオリジナリティーのあるウェディングプランを考え、制作等を行いながら、アイデアや考えをわかりやすく伝える力を養うことを目指します。 |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
| 到達目標        | 1. 結婚式に興味を持ち、市場の動向やトレンド情報を調査・収集して分析することができる<br>2. イメージしたオリジナルのウェディングプランをわかりやすく伝えることができる  |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ）地域保育学科（ ）文化表現学科（ 2,3 ）  |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                                 | オリエンテーション、資格について                      | 予習                   | シラバスを読んでおく           |    |      |                  |
|             |  |                                    |                                       | 復習                   | この授業で習得すべき内容を理解する    |    |      |                  |
|             | 第2回  | 内容                                 | 希望のイメージを聞く<br>(ヒアリングシートの作成、テーマとコンセプト) | 予習                   | 希望の結婚式を考える           |    |      |                  |
|             |  |                                    |                                       | 復習                   | 情報を整理する              |    |      |                  |
|             | 第3回  | 内容                                 | 挙式・披露宴のスケジュールの作成                      | 予習                   | 希望の挙式・披露宴を考える        |    |      |                  |
|             |  |                                    |                                       | 復習                   | スケジュールを確認する          |    |      |                  |
|             | 第4回  | 内容                                 | 婚礼施設の調査                               | 予習                   | 婚礼施設について考えておく        |    |      |                  |
|             |  |                                    |                                       | 復習                   | 婚礼施設についてまとめる         |    |      |                  |
|             | 第5回  | 内容                                 | 衣裳、美容・ヘアメイクの調査                        | 予習                   | 衣裳、美容・ヘアメイクについて考えておく |    |      |                  |
|             |  |                                    |                                       | 復習                   | 衣裳、美容・ヘアメイクについてまとめる  |    |      |                  |
|             | 第6回  | 内容                                 | 披露宴の演出に関する調査                          | 予習                   | 披露宴の演出について考えておく      |    |      |                  |
|             |  |                                    |                                       | 復習                   | 披露宴の演出についてまとめる       |    |      |                  |
|             | 第7回  | 内容                                 | 学外見学（ブライダル関連施設等の見学）（予定）               | 予習                   | 見学場所について調べる          |    |      |                  |
|             |  |                                    |                                       | 復習                   | 見学した内容を整理する          |    |      |                  |
|             | 第8回  | 内容                                 | 学外見学のまとめ（レポート提出）                      | 予習                   | レポートをまとめる作業を考えておく    |    |      |                  |
|             |  |                                    |                                       | 復習                   | レポートにまとめる            |    |      |                  |
| 第9回         | 内容   | ウェディング小物の制作①<br>(デザイン図案の作成、生地のカット) | 予習                                    | 必要な道具等を準備する          |                      |    |      |                  |
|             |  |                                    | 復習                                    | 制作の計画を立てる            |                      |    |      |                  |
| 第10回        | 内容   | ウェディング小物の制作②<br>(カット、縫製)           | 予習                                    | 制作方法を確認する            |                      |    |      |                  |
|             |  |                                    | 復習                                    | 計画を確認する              |                      |    |      |                  |
| 第11回        | 内容   | ウェディング小物の制作③<br>(縫製、仕上げ、提出)        | 予習                                    | 制作方法を確認する            |                      |    |      |                  |
|             |  |                                    | 復習                                    | 制作を振り返り、考えをまとめる      |                      |    |      |                  |
| 第12回        | 内容   | プレゼンテーション① 準備                      | 予習                                    | プレゼンの準備をする           |                      |    |      |                  |
|             |  |                                    | 復習                                    | プランを確認する             |                      |    |      |                  |
| 第13回        | 内容   | プレゼンテーション② 発表                      | 予習                                    | 発表の準備をする             |                      |    |      |                  |
|             |  |                                    | 復習                                    | 発表後の反省点・課題点を考える      |                      |    |      |                  |
| 第14回        | 内容   | ブライダル業界で求められる人材                    | 予習                                    | 配布プリントを読んでおく         |                      |    |      |                  |
|             |  |                                    | 復習                                    | 求められる人材について整理する      |                      |    |      |                  |
| 第15回        | 内容   | 授業の振り返りとまとめ                        | 予習                                    | 全体を総括して問題点・課題点を考えておく |                      |    |      |                  |
|             |  |                                    | 復習                                    | 実践に活かせることを考える        |                      |    |      |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね20分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね25分を目安とする。  |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック | 課題・作品の講評、授業の振り返りを行います。   |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（30%）、作品・発表（30%）、授業態度【積極的参加、出席状況】（40%）  |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
| 教科書         | なし。必要に応じ、プリントを配布します。   |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
| 参考文献        | 授業の中で随時、紹介します。   |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |
| 注意事項        |  |                                    |                                       |                      |                      |    |      |                  |

|   |  |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
|---|--|--------------------|-------------------|---------------------------|---------------------|----|------|------------------|
| 科目名   | Webデザイン  |                    | 単位数               | 2                         | 授業時間数               | 30 | 担当教員 | よしの あけみ<br>吉野 明美 |
| ナンバリングコード                                       | WED3211  |                    | 授業形態              | 演習                        | 実務経験                |    |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）   |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
| 授業の内容   | Webを活用した情報発信（プロモーションやマーケティングなど）は、ビジネスのみならず個人においても増えている。この講義ではWebページを制作するためのHTML（ページ構造）とCSS（スタイルデザインの定義）を学習する。サイトの構成や構造を理解して、Webデザインの基礎知識と技術を身につけていく。 |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
| 到達目標  | 1. HTMLを理解して、Webページを作成できる<br>2. CSSを理解して、Webページにデザインを施すことができる<br>3. HTMLとCSSを駆使して、思い描くレイアウト構成を作成できる  |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 3 ）  |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
| 授業計画  | 第1回  | 内容                 | Webデザインの基礎知識      | 予習                        | シラバスを読んでおく          |    |      |                  |
|   |  |                    |                   | 復習                        | この科目で習得すべき内容を理解する   |    |      |                  |
|   | 第2回  | 内容                 | Webページ制作の流れ       | 予習                        | Webページとは何か調べる       |    |      |                  |
|   |  |                    |                   | 復習                        | Webページ制作の手順をまとめる    |    |      |                  |
|   | 第3回  | 内容                 | HTML① 基本タグ・改行・見出し | 予習                        | HTMLについて調べる         |    |      |                  |
|   |  |                    |                   | 復習                        | 教科書を読み、基本タグについて整理する |    |      |                  |
|   | 第4回  | 内容                 | HTML② 画像          | 予習                        | 保存先、参照先について考える      |    |      |                  |
|   |  |                    |                   | 復習                        | ファイル参照を理解する         |    |      |                  |
|   | 第5回  | 内容                 | HTML③ 表・リスト       | 予習                        | リストとは何か調べる          |    |      |                  |
|   |  |                    |                   | 復習                        | tableタグを整理しておく      |    |      |                  |
|   | 第6回  | 内容                 | HTML④ リンク・ページの連携  | 予習                        | リンクに関するタグの種類と違いを調べる |    |      |                  |
|   |  |                    |                   | 復習                        | 課題HTML部分を完成させる      |    |      |                  |
|   | 第7回  | 内容                 | CSS① HTMLとのリンク    | 予習                        | HTMLとCSSの関連性を調べる    |    |      |                  |
|   |  |                    |                   | 復習                        | HTMLとCSS作成手順を整理する   |    |      |                  |
|   | 第8回  | 内容                 | CSS② 色の指定・背景      | 予習                        | CSS記述方法を確認しておく      |    |      |                  |
|   |  |                    |                   | 復習                        | CSS記述方法を理解する        |    |      |                  |
| 第9回   | 内容   | CSS③ サイズ・枠線・余白     | 予習                | paddingタグとmarginタグの違いを調べる |                     |    |      |                  |
|   |  |                    | 復習                | paddingタグとmarginタグを理解する   |                     |    |      |                  |
| 第10回  | 内容   | CSS④ HTMLのグループ化・配置 | 予習                | divタグについて調べる              |                     |    |      |                  |
|   |  |                    | 復習                | idとclassの違いを理解する          |                     |    |      |                  |
| 第11回  | 内容   | CSS⑤ 表の詳細設定・リストの活用 | 予習                | 表とリストに関するタグを見直しておく        |                     |    |      |                  |
|   |  |                    | 復習                | 課題CSS部分を完成させる             |                     |    |      |                  |
| 第12回  | 内容   | ページレイアウト           | 予習                | idとclassの必要性を考える          |                     |    |      |                  |
|   |  |                    | 復習                | ページレイアウトの仕方を整理する          |                     |    |      |                  |
| 第13回  | 内容   | インラインフレーム          | 予習                | インラインフレームについて調べる          |                     |    |      |                  |
|   |  |                    | 復習                | インラインフレームについてまとめる         |                     |    |      |                  |
| 第14回  | 内容   | フォームの作成            | 予習                | フォームについて調べる               |                     |    |      |                  |
|   |  |                    | 復習                | 課題全ページを完成させる              |                     |    |      |                  |
| 第15回  | 内容   | これまでのまとめ           | 予習                | HTMLとCSSについてまとめる          |                     |    |      |                  |
|   |  |                    | 復習                | HTMLとCSSを理解する             |                     |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね10分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね40分を目安とする。 |  |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック                                     | 課題の到達基準については、授業内で具体的に内容を示し解説を行う。   |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（○）する／（ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ ）％、レポート・課題（20％）、作品・発表（ ）％、実技（60％）、授業態度【積極的参加】（20％）  |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
| 教科書   | 『情報演習35 ステップ30 HTML5 & CSS3 ワークブック 第2版』（相澤裕介、カットシステム）  |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
| 参考文献  | 『作りながら学ぶHTML/CSSデザインの教科書』（高橋 朋代、SBクリエイティブ）   |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |
| 注意事項  | 「ウェブデザイン実務士」取得予定者は、必ず履修すること。   |                    |                   |                           |                     |    |      |                  |

|   |   |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
|---|---|----------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|----|------|------------------|
| 科目名   | Webサイト管理演習  |                            | 単位数                    | 2                     | 授業時間数                | 30 | 担当教員 | よしの あけみ<br>吉野 明美 |
| ナンバリングコード                                       | WED3221   |                            | 授業形態                   | 演習                    | 実務経験                 |    |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）  |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
| 授業の内容   | Webサイトの管理や運営について、理解を深めていく。特に利用者（ユーザ）がどれだけ快適に操作できるかというWebユーザビリティの視点を持ち、色彩の基本や見やすさといったデザイン性や操作性、セキュリティを捉えつつ、情報発信と管理の重要性を学習する。 |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
| 到達目標  | 1. Webサイトの運営や管理の知識を身につけている<br>2. Webサイトの効果的デザイン・レイアウトを理解できる<br>3. ユーザビリティの視点から、Webサイトのデザインを提案できる                            |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2・3 ）   |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
| 授業計画  | 第1回   | 内容                         | Webサイトの基礎知識            | 予習                    | シラバスを読んでおく           |    |      |                  |
|   |   |                            |                        | 復習                    | この科目で習得すべき内容を理解する    |    |      |                  |
|   | 第2回   | 内容                         | デザインの基礎 画像・色彩・フォント     | 予習                    | Webユーザビリティについて調べる    |    |      |                  |
|   |   |                            |                        | 復習                    | Webユーザビリティの事例をまとめる   |    |      |                  |
|   | 第3回   | 内容                         | 制作ツール① Web制作ソフト        | 予習                    | Web作成ソフトを調べる         |    |      |                  |
|   |   |                            |                        | 復習                    | Web作成ソフトを使ってみる       |    |      |                  |
|   | 第4回   | 内容                         | 文章デザイン・ブロック配置とレイアウト    | 予習                    | 見出しの重要性とデザインを調べる     |    |      |                  |
|   |   |                            |                        | 復習                    | 行間・文字間の重要性を考える       |    |      |                  |
|   | 第5回   | 内容                         | 制作ツール② グラフィックソフト       | 予習                    | グラフィックソフトを調べる        |    |      |                  |
|   |   |                            |                        | 復習                    | グラフィックソフトを使ってみる      |    |      |                  |
|   | 第6回   | 内容                         | カーニング・ボタン作成・写真の加工      | 予習                    | ボタンデザインを考える          |    |      |                  |
|   |   |                            |                        | 復習                    | ボタンを作成する             |    |      |                  |
|   | 第7回   | 内容                         | ブランニング①ユーザの想定とデザインの方向性 | 予習                    | ユーザを想定してデザインの方向性を考える |    |      |                  |
|   |   |                            |                        | 復習                    | ユーザを想定してデザインの方向性を決める |    |      |                  |
|   | 第8回   | 内容                         | ブランニング②サイトマップと色彩設計     | 予習                    | Webカラーについて調べる        |    |      |                  |
|   |   |                            |                        | 復習                    | サイトマップを作成する          |    |      |                  |
| 第9回   | 内容  | ブランニング③ナビゲーション・ページサイズ      | 予習                     | パンくずリストについて調べる、       |                      |    |      |                  |
|   |   |                            | 復習                     | ナビゲーションの種類と役割をまとめる    |                      |    |      |                  |
| 第10回  | 内容  | CSSでレイアウト①インラインレベルとブロックレベル | 予習                     | CSSを使った見出しのデザインを考える   |                      |    |      |                  |
|   |   |                            | 復習                     | インラインレベルとブロックレベルを理解する |                      |    |      |                  |
| 第11回  | 内容  | CSSでレイアウト②ボックス・ボーダー・フロート   | 予習                     | CSSを使ったボーダーデザインを考える   |                      |    |      |                  |
|   |   |                            | 復習                     | ボックスのサイズ計算を理解する       |                      |    |      |                  |
| 第12回  | 内容  | CSSでレイアウト③背景画像・リンク         | 予習                     | CSSを使ったボタンのデザインを考える   |                      |    |      |                  |
|   |   |                            | 復習                     | 作成課題のリンク動作を確認する       |                      |    |      |                  |
| 第13回  | 内容  | 動的サイト                      | 予習                     | jQueryについて調べる         |                      |    |      |                  |
|   |   |                            | 復習                     | 動的サイトの効果をまとめる         |                      |    |      |                  |
| 第14回  | 内容  | SEO対策                      | 予習                     | SEOとは何か調べる            |                      |    |      |                  |
|   |   |                            | 復習                     | SEO対策についてまとめる         |                      |    |      |                  |
| 第15回  | 内容  | まとめ                        | 予習                     | 課題を完成させる              |                      |    |      |                  |
|   |   |                            | 復習                     | 課題の動作確認をする            |                      |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね10分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね40分を目安とする。 |   |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック                                     | 課題や作品制作について、コメント、アドバイスを個別対応する   |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（○）する／（ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ ）％、レポート・課題（20％）、作品・発表（60％）、実技（ ）％、授業態度【積極的参加】（20％）                             |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
| 教科書   | 『書名』（著者名、出版社名）<br>なし  |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
| 参考文献  | 『書名』（著者名、出版社名）<br>なし  |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |
| 注意事項  | 1. 「Webデザイン」を履修済みで、HTMLを理解していることが必要<br>2. 「ウェブデザイン実務士」取得予定者は、履修すること   |                            |                        |                       |                      |    |      |                  |

|             |   |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
|-------------|---|-------------------------------|-----------------------------------|--------------------|---------------------|----|------|------------------|
| 科目名         | Webデザイン演習   |                               | 単位数                               | 2                  | 授業時間数               | 30 | 担当教員 | よしの あけみ<br>吉野 明美 |
| ナンバリングコード   | WED3231   |                               | 授業形態                              | 演習                 | 実務経験                |    |      |                  |
| 授業方式        | ○対面○・遠隔・その他( )  |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
| 授業の内容       | Web関連科目の総括として、各自テーマを決めてサイト制作を行う。ターゲット・コンセプト・目的を明確にして、自らの思い描くWebサイトを完成させる。制作の一連の流れ(企画、設計、制作、運営)を通して、表現力と技術力を高めていく。 |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
| 到達目標        | 1. 適切な表現で情報を発信できる<br>2. 利用する人の視点からデザインを考案できる<br>3. 作品を公開、運用できる  |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 2・3 )   |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
| 授業計画        | 第1回   | 内容                            | Webサイト制作とプランニング                   | 予習                 | シラバスを読んでおく          |    |      |                  |
|             |   |                               |                                   | 復習                 | 企画案を作成する            |    |      |                  |
|             | 第2回   | 内容                            | 企画の立案と情報収集                        | 予習                 | 情報収集を行う             |    |      |                  |
|             |   |                               |                                   | 復習                 | 企画案を完成させる           |    |      |                  |
|             | 第3回   | 内容                            | 企画書の作成                            | 予習                 | 企画案を完成させる           |    |      |                  |
|             |   |                               |                                   | 復習                 | 企画書を仕上げる            |    |      |                  |
|             | 第4回   | 内容                            | グラフィックソフトでデザイン                    | 予習                 | グラフィックソフトの使い方を調べる   |    |      |                  |
|             |   |                               |                                   | 復習                 | 画像編集する              |    |      |                  |
|             | 第5回   | 内容                            | ページデザイン修正                         | 予習                 | 画像編集する              |    |      |                  |
|             |   |                               |                                   | 復習                 | ページデザインを修正する        |    |      |                  |
|             | 第6回   | 内容                            | Web用画像素材への変換                      | 予習                 | 画像ファイル形式を調べて、整理しておく |    |      |                  |
|             |   |                               |                                   | 復習                 | 画像修正、編集を行う          |    |      |                  |
|             | 第7回   | 内容                            | ディレクトリの配置                         | 予習                 | サイト構成を考える           |    |      |                  |
|             |   |                               |                                   | 復習                 | サイト構成を見直す           |    |      |                  |
|             | 第8回   | 内容                            | コーディング (HTML)<br>トップページの内容をマークアップ | 予習                 | トップページのコンテンツを準備する   |    |      |                  |
|             |   |                               |                                   | 復習                 | トップページのHTMLを完成させる   |    |      |                  |
| 第9回         | 内容  | コーディング (CSS) トップページのレイアウトを整える | 予習                                | トップページのHTMLを完成させる  |                     |    |      |                  |
|             |   |                               | 復習                                | トップページのCSSを完成させる   |                     |    |      |                  |
| 第10回        | 内容  | トップページのデザイン修正                 | 予習                                | トップページのレイアウトを完成させる |                     |    |      |                  |
|             |   |                               | 復習                                | トップページの修正をする       |                     |    |      |                  |
| 第11回        | 内容  | コーディング (HTML) 下層ページの内容をマークアップ | 予習                                | ヘッダーフッターの活用を考える    |                     |    |      |                  |
|             |   |                               | 復習                                | 下層ページのHTMLを完成させる   |                     |    |      |                  |
| 第12回        | 内容  | コーディング (CSS) 下層ページのレイアウトを整える  | 予習                                | 下層ページのHTMLを完成させる   |                     |    |      |                  |
|             |   |                               | 復習                                | 下層ページのCSSを完成させる    |                     |    |      |                  |
| 第13回        | 内容  | リンク設定とレイアウトの見直し               | 予習                                | リンクの動きを確認する        |                     |    |      |                  |
|             |   |                               | 復習                                | レイアウトの見直しをする       |                     |    |      |                  |
| 第14回        | 内容  | 文章の校正とデザイン修正                  | 予習                                | 文章の見直しをする          |                     |    |      |                  |
|             |   |                               | 復習                                | デザインの修正を行う         |                     |    |      |                  |
| 第15回        | 内容  | サイトの公開と動作・表示確認                | 予習                                | 各ブラウザでの表示を確認する     |                     |    |      |                  |
|             |   |                               | 復習                                | ネット上での動作確認をする      |                     |    |      |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね10分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね50分を目安とする。   |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック | 作品制作についてのコメント、アドバイス、評価は、個別対応する<br>インターネット上で、既履修者及び履修者全員の作品公開を行う   |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施(○)する/( )しない<br>成績評価の方法：筆記試験( )%、レポート・課題(10%)、作品・発表(70%)、実技( )%、授業態度【積極的参加】(20%)                   |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
| 教科書         | なし  |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
| 参考文献        | なし  |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |
| 注意事項        | 1. 「Webサイト管理演習」の履修を終えていることが必要<br>2. 作品制作には、授業時間外にも積極的に取り組んでほしい  |                               |                                   |                    |                     |    |      |                  |

|   |   |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
|---|---|----------------|------------------|----------------------|------------------------|----|------|--------------------|
| 科目名   | Webプログラミング  |                | 単位数              | 2                    | 授業時間数                  | 30 | 担当教員 | なかしま しゅんじ<br>中島 俊治 |
| ナンバリングコード                                       | WED3222   |                | 授業形態             | 演習                   | 実務経験                   |    |      |                    |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）  |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
| 授業の内容   | <p>本講義では、Webプログラミングの基礎としての「JavaScript」を学ぶ。</p> <p>「JavaScript」は、計算は勿論、Webページのコンテンツやスタイルをコントロールが可能である。それらの概要や技術的仕様に触れることを通じて、Webプログラミングの概要の説明やアプリケーション制作ができるようになる。</p>                               |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
| 到達目標  | <ol style="list-style-type: none"> <li>「Webプログラミング」の概要を理解し、説明できる</li> <li>「JavaScript」の基本的な仕組みを理解し、説明できる</li> <li>簡単な「Webアプリケーション」を自ら制作し、表現できる</li> <li>Webプログラミング技術に関する最新の知識を学修することができる</li> </ol> |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（2・3）   |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
| 授業計画  | 第1回   | 内容             | Webプログラミングの基礎知識  | 予習                   | シラバスを読んでおく             |    |      |                    |
|   |   |                |                  | 復習                   | 本科目の目的を再確認する           |    |      |                    |
|   | 第2回   | 内容             | HTMLによるマークアップの方法 | 予習                   | 作りたいプログラムをひとつ考える       |    |      |                    |
|   |   |                |                  | 復習                   | HTMLの記述方法をまとめておく       |    |      |                    |
|   | 第3回   | 内容             | CSSによるスタイリングの方法  | 予習                   | テキストの当該範囲を予め目を通しておく    |    |      |                    |
|   |   |                |                  | 復習                   | CSSの記述方法をまとめておく        |    |      |                    |
|   | 第4回   | 内容             | JavaScriptとは     | 予習                   | テキスト当該範囲のコードに目を通しておく   |    |      |                    |
|   |   |                |                  | 復習                   | JavaScriptの記述方法をまとめておく |    |      |                    |
|   | 第5回   | 内容             | ページに出力する方法       | 予習                   | 第1回～第4回までを読み直しておく      |    |      |                    |
|   |   |                |                  | 復習                   | 出力方法をまとめておく            |    |      |                    |
|   | 第6回   | 内容             | データを入力する         | 予習                   | 身近なデータ保存を考える           |    |      |                    |
|   |   |                |                  | 復習                   | 入力方法をまとめておく            |    |      |                    |
|   | 第7回   | 内容             | 計算機アプリを作る        | 予習                   | どんな計算機アプリを作れるかを考える     |    |      |                    |
|   |   |                |                  | 復習                   | 計算機アプリをオリジナル化する        |    |      |                    |
|   | 第8回   | 内容             | 時計アプリを作る         | 予習                   | どんな時計アプリを作れるかを考える      |    |      |                    |
|   |   |                |                  | 復習                   | 時計アプリをオリジナル化する         |    |      |                    |
| 第9回   | 内容  | 占いアプリを作る       | 予習               | どんな占いアプリを作れるかを考える    |                        |    |      |                    |
|   |   |                | 復習               | 占いアプリをオリジナル化する       |                        |    |      |                    |
| 第10回  | 内容  | じゃんけんアプリを作る    | 予習               | どんなじゃんけんアプリを作れるかを考える |                        |    |      |                    |
|   |   |                | 復習               | じゃんけんアプリをオリジナル化する    |                        |    |      |                    |
| 第11回  | 内容  | 効果音・映像を取り込む    | 予習               | アプリ内の効果音・映像の効果を考える   |                        |    |      |                    |
|   |   |                | 復習               | じゃんけんアプリに効果音を追加する    |                        |    |      |                    |
| 第12回  | 内容  | データを保存する       | 予習               | データの保存の効果を考える        |                        |    |      |                    |
|   |   |                | 復習               | じゃんけんアプリにデータ保存機能を追加  |                        |    |      |                    |
| 第13回  | 内容  | マウス・タッチの座標の取得  | 予習               | マウス入力の実用性について考える     |                        |    |      |                    |
|   |   |                | 復習               | マウスを使ったアプリをオリジナル化する  |                        |    |      |                    |
| 第14回  | 内容  | 図形を描画する        | 予習               | 図形描画アプリの効率について考える    |                        |    |      |                    |
|   |   |                | 復習               | 描画を用いた時計アプリを作る       |                        |    |      |                    |
| 第15回  | 内容  | Webプログラミングのまとめ | 予習               | 自分はどんなアプリを作れるかを考える   |                        |    |      |                    |
|   |   |                | 復習               | オリジナルのアプリを実際に作ってみる   |                        |    |      |                    |
| 予習に要する学習時間：概ね20分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね25分を目安とする。 |   |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
| 課題へのフィードバック                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>作成したプログラムに都度コメントを行う。</li> <li>期末試験後に正答の解説を行う。</li> </ul>   |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
| 成績評価  | <p>試験期間における定期試験：実施（○）する／（ ）しない</p> <p>成績評価の方法：筆記試験（50%）、レポート・課題（ %）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【積極的参加】（50%）</p>   |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
| 教科書   | なし  |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
| 参考文献  | なし  |                |                  |                      |                        |    |      |                    |
| 注意事項  | <ul style="list-style-type: none"> <li>PC操作、キーボードの英字、数字等の入力に支障がないことを前提とする。</li> <li>「どんなアプリケーションを作ろうか」という思いを巡らせながら授業に臨むこと。</li> </ul>   |                |                  |                      |                        |    |      |                    |

|   |   |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
|---|---|-------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------|----|------|--------------------|
| 科目名   | Webアニメーション演習  |                         | 単位数                          | 2                        | 授業時間数                | 30 | 担当教員 | なかしま しゅんじ<br>中島 俊治 |
| ナバリングコード  | WED3232   |                         | 授業形態                         | 演習                       | 実務経験                 |    |      |                    |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）  |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
| 授業の内容   | 最近、ホームページ上で画像や図形がアニメーションしているのを見かける。これは「CSS」というスタイリングの技術が、大幅に進化し容易にアニメーションが実現できるようになったためである。<br>本科目ではその「CSS」を中心に様々なアニメーションの方法を学び「Webアニメーション」の表現方法を探求する。  |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
| 到達目標  | <ol style="list-style-type: none"> <li>「Webアニメーション」概要について理解し、説明できる</li> <li>「CSS」によるアニメーションの基本的な仕組みを理解し、説明できる</li> <li>簡単な「Webアニメーション」を自ら制作し、表現できる</li> <li>Webアニメーション技術に関する最新の知識を学修することができる</li> </ol> |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（2・3）   |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
| 授業計画  | 第1回   | 内容                      | Webアニメーションの基礎知識・様々なアニメーション手法 | 予習                       | シラバスを読んでおく           |    |      |                    |
|   |   |                         |                              | 復習                       | 本科目の目的を再確認する         |    |      |                    |
|   | 第2回   | 内容                      | Webを制作するための文法                | 予習                       | 作りたいアニメーションをひとつ考える   |    |      |                    |
|   |   |                         |                              | 復習                       | 制作のための文法をまとめておく      |    |      |                    |
|   | 第3回   | 内容                      | 基本のCSSプロパティ(ボックスモデル)         | 予習                       | テキストの当該範囲を予め読んでおく    |    |      |                    |
|   |   |                         |                              | 復習                       | 基本のCSSのサンプルをオリジナル化する |    |      |                    |
|   | 第4回   | 内容                      | リッチなCSSプロパティ(影・角丸・グラデーション)   | 予習                       | ボックスモデルを再確認しておく      |    |      |                    |
|   |   |                         |                              | 復習                       | 影・角丸をオリジナル化する        |    |      |                    |
|   | 第5回   | 内容                      | 変形のCSSプロパティ                  | 予習                       | 身近な変形のアニメーションを探しておく  |    |      |                    |
|   |   |                         |                              | 復習                       | 変形の方法をまとめておく         |    |      |                    |
|   | 第6回   | 内容                      | 変形のCSSプロパティ(制作演習②)           | 予習                       | 作りたい変形をひとつ考えておく      |    |      |                    |
|   |   |                         |                              | 復習                       | 変形のアニメーションをオリジナル化する  |    |      |                    |
|   | 第7回   | 内容                      | 遷移のCSSプロパティ(トランジション)         | 予習                       | 変形の方法を再確認しておく        |    |      |                    |
|   |   |                         |                              | 復習                       | トランジションの方法をまとめておく    |    |      |                    |
|   | 第8回   | 内容                      | 遷移のCSSプロパティ(制作演習①)           | 予習                       | 作りたいものをひとつ考えておく      |    |      |                    |
|   |   |                         |                              | 復習                       | アニメーションをオリジナル化する     |    |      |                    |
| 第9回   | 内容  | アニメーションのCSSプロパティ        | 予習                           | 身近なアニメーションを探しておく         |                      |    |      |                    |
|   |   |                         | 復習                           | アニメーションの方法をまとめておく        |                      |    |      |                    |
| 第10回  | 内容  | アニメーションのCSSプロパティ(制作演習③) | 予習                           | 作りたいアニメーションを考えておく        |                      |    |      |                    |
|   |   |                         | 復習                           | アニメーションをオリジナル化する         |                      |    |      |                    |
| 第11回  | 内容  | 三次元のCSSプロパティ            | 予習                           | 身近な三次元のアニメーションを探しておく     |                      |    |      |                    |
|   |   |                         | 復習                           | 三次元の方法をまとめておく            |                      |    |      |                    |
| 第12回  | 内容  | 三次元のCSSプロパティ(制作演習④)     | 予習                           | 作りたい三次元アニメーションを考えておく     |                      |    |      |                    |
|   |   |                         | 復習                           | 三次元アニメーションをオリジナル化する      |                      |    |      |                    |
| 第13回  | 内容  | JavaScriptとの連携          | 予習                           | JavaScriptについて再確認しておく    |                      |    |      |                    |
|   |   |                         | 復習                           | JavaScript連携についてまとめておく   |                      |    |      |                    |
| 第14回  | 内容  | JavaScriptとの連携(制作演習⑤)   | 予習                           | 作りたいJavaScript連携を考えておく   |                      |    |      |                    |
|   |   |                         | 復習                           | JavaScript連携をさらにオリジナル化する |                      |    |      |                    |
| 第15回  | 内容  | Webアニメーションのまとめ          | 予習                           | 自分でどんなものが作れるかを考える        |                      |    |      |                    |
|   |   |                         | 復習                           | オリジナルのアニメーションを実際に作る      |                      |    |      |                    |
| 予習に要する学習時間：概ね20分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね25分を目安とする。 |   |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
| 課題へのフィードバック                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>作成したアニメーション作品に都度コメントを行う。</li> <li>期末試験後に正答の解説を行う</li> </ul>  |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（○）する／（ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（50%）、レポート・課題（ %）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【積極的参加】（50%）  |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
| 教科書   | なし  |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
| 参考文献  | なし  |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |
| 注意事項  | <ul style="list-style-type: none"> <li>PC操作、キーボードの英字、数字等の入力に支障がないことを前提とする。</li> <li>「どんなアニメーションを作ろうか」という思いを巡らせながら授業に臨むこと</li> </ul>   |                         |                              |                          |                      |    |      |                    |

|             |  |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
|-------------|--|-----------------------------|---------------------------|----|----------------------|-------------------|----------------|------------------|
| 科目名         | マルチメディア演習  |                             | 単位数                       | 2  | 授業時間数                | 30                | 担当教員           | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナンバリングコード   | WED3212  |                             | 授業形態                      | 演習 | 実務経験                 |                   |                |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
| 授業の内容       | GIMPを用いた画像処理、Live2Dを用いたアニメーション制作、ミノ式MIDIシーケンサを用いた音楽制作、VRoid Studioと3teneを用いた3DCG制作、を通して、マルチメディアの制作を総合的に学びます。 |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
| 到達目標        | 1. 画像処理の基本的な操作ができる。<br>2. アニメーション制作のスキルを身につけている。<br>3. 3DCGの基本的な操作ができる。                                      |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 3 ）  |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                          | ガイダンス                     |    |                      | 予習                | シラバスを読んでおく     |                  |
|             |  |                             |                           |    | 復習                   | この科目で習得すべき内容を理解する |                |                  |
|             | 第2回  | 内容                          | 画像処理① GIMPの操作、写真の加工・修整    |    |                      | 予習                | GIMPについて調べる    |                  |
|             |  |                             |                           |    | 復習                   | GIMPの操作を復習する      |                |                  |
|             | 第3回  | 内容                          | 画像処理② キャラクターの作成           |    |                      | 予習                | レイヤーについて調べる    |                  |
|             |  |                             |                           |    | 復習                   | レイヤーの操作を復習する      |                |                  |
|             | 第4回  | 内容                          | 画像処理③ キャラクターの作成           |    |                      | 予習                | 作品について考える      |                  |
|             |  |                             |                           |    | 復習                   | 作品の制作を振り返る        |                |                  |
|             | 第5回  | 内容                          | アニメーション制作① Live2Dの操作      |    |                      | 予習                | Live2Dについて調べる  |                  |
|             |  |                             |                           |    | 復習                   | Live2Dの操作を復習する    |                |                  |
|             | 第6回  | 内容                          | アニメーション制作② Live2Dのアニメーション |    |                      | 予習                | アニメーションについて調べる |                  |
|             |  |                             |                           |    | 復習                   | Live2Dの操作を復習する    |                |                  |
|             | 第7回  | 内容                          | アニメーション制作③ Live2Dの作品制作    |    |                      | 予習                | 作品について考える      |                  |
|             |  |                             |                           |    | 復習                   | アニメーションの操作を復習する   |                |                  |
|             | 第8回  | 内容                          | アニメーション制作④ Live2Dの作品制作    |    |                      | 予習                | 作品について考える      |                  |
|             |  |                             |                           |    | 復習                   | 作品の制作を振り返る        |                |                  |
| 第9回         | 内容   | 音楽制作① ミノ式MIDIシーケンサの操作、練習曲制作 |                           |    | 予習                   | MIDIについて調べる       |                |                  |
|             |  |                             |                           | 復習 | ミノ式MIDIシーケンサの操作を復習する |                   |                |                  |
| 第10回        | 内容   | 音楽制作② 作品制作・ドラム譜             |                           |    | 予習                   | ドラム譜について調べる       |                |                  |
|             |  |                             |                           | 復習 | 音符の入力の仕方を復習する        |                   |                |                  |
| 第11回        | 内容   | 音楽制作③ 作品制作                  |                           |    | 予習                   | 楽譜を理解する           |                |                  |
|             |  |                             |                           | 復習 | 作品の制作を振り返る           |                   |                |                  |
| 第12回        | 内容   | 3D① VRoid Studioの操作         |                           |    | 予習                   | 3D制作ソフトについて調べる    |                |                  |
|             |  |                             |                           | 復習 | VRoid Studioの操作を復習する |                   |                |                  |
| 第13回        | 内容   | 3D② 3Dキャラクターの作成             |                           |    | 予習                   | 3Dキャラクター構想を考える    |                |                  |
|             |  |                             |                           | 復習 | キャラクター作成操作を復習する      |                   |                |                  |
| 第14回        | 内容   | 3D③ 3Dキャラクターの作成とアニメーション     |                           |    | 予習                   | アニメーション操作について調べる  |                |                  |
|             |  |                             |                           | 復習 | 3teneの操作を復習する        |                   |                |                  |
| 第15回        | 内容   | 3D④ 3Dキャラクターのアニメーション・まとめ    |                           |    | 予習                   | これまで作成した課題を確認する   |                |                  |
|             |  |                             |                           | 復習 | これまで作成した課題を振り返る      |                   |                |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね20分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね25分を目安とする。  |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
| 課題へのフィードバック | 学生が作成した課題や作品に問題がある場合、コメントを行なう。作品の講評を行なう。   |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： 作品・発表（50%）、授業態度【積極的参加】（50%）  |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
| 教科書         | PDF形式のファイルを配布する。   |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
| 参考文献        | なし   |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |
| 注意事項        | この授業は対面授業であるが、オンデマンド形式の遠隔授業を一部行なう場合がある。  |                             |                           |    |                      |                   |                |                  |

|             |  |    |   |    |                        |    |                      |                    |
|-------------|--|----|---|----|------------------------|----|----------------------|--------------------|
| 科目名         | 商品とデザイン  |    | 単位数   | 2  | 授業時間数                  | 30 | 担当教員                 | もりやま たかつぐ<br>森山 隆次 |
| ナバリングコード    | WED3223  |    | 授業形態  | 演習 | 実務経験                   |    |                      |                    |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |    |   |    |                        |    |                      |                    |
| 授業の内容       | コンピュータと最新のグラフィックアプリケーションでのオペレーション実習により、実社会の各職種に通用する、実践的な課題の制作に取り組み、デザインセンスを高め、自ら創造し提案「できる」能力を磨き、クリエイティブ能力を發揮できる人材の育成を目指す |    |   |    |                        |    |                      |                    |
| 到達目標        | 1. グラフィックデザイン制作アプリケーションの操作技術が身についている。<br>2. オリジナルのデザイン制作ができる、創造力やセンスが身についている。<br>3. 学期中に2点課題の作成および提出ができる。                |    |   |    |                        |    |                      |                    |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2、3 ）  |    |   |    |                        |    |                      |                    |
| 授業計画        | 第1回  | 内容 | 講習内容のオリエンテーション（授業内容とスケジュールと、使用グラフィックアプリの説明、）  | 予習 | PC操作に必要な個々の設定情報などを準備する | 復習 | 配布された資料を熟読する         |                    |
|             | 第2回  | 内容 | コンピュータ実習1/タンブラーラベルの作成（以下A課題）「ソフトの基本操作。例題制作練習」 | 予習 | アプリ教科書に目を通しておく         | 復習 | アプリの操作・データの扱いを再確認する  |                    |
|             | 第3回  | 内容 | コンピュータ実習2/A課題の制作「ベースのデザイン」                    | 予習 | タンブラーのデザインを考案しておく      | 復習 | 作成データのデザイン修正をする      |                    |
|             | 第4回  | 内容 | コンピュータ実習3/A課題の制作「文字・イラスト・写真の編集」               | 予習 | 必要な素材を用意する             | 復習 | 作成データ校正と修正をする        |                    |
|             | 第5回  | 内容 | 実物制作実習1/A課題の制作「データプリント・仕上げ」                   | 予習 | 最終データのチェック・提出準備をする     | 復習 | 完成作品とデータを提出する        |                    |
|             | 第6回  | 内容 | コンピュータ実習4/食品サンプルの作成（以下B課題）「製品のプランニング」         | 予習 | 製品プランに必要な資料を用意しておく     | 復習 | 制作にあたり不足している資料を用意する  |                    |
|             | 第7回  | 内容 | コンピュータ実習5/B課題の制作「製品形状のデザイン」                   | 予習 | 自ら製作する作品のラフスケッチを描く     | 復習 | 作成データ（形）を見直し修正する     |                    |
|             | 第8回  | 内容 | コンピュータ実習6/B課題の制作「素材とベースの定義」                   | 予習 | 必要な飾りアイテムを用意する         | 復習 | 作成データ（レイアウト）を見直し修正する |                    |
|             | 第9回  | 内容 | コンピュータ実習7/B課題の制作「デコレーション編集」                   | 予習 | 実データの配色を考える            | 復習 | 制作データ（全体）のブラッシュアップする |                    |
|             | 第10回   | 内容 | コンピュータ実習8/B課題の制作「制作データの確認」                    | 予習 | 実物を作るためのレンビを考える        | 復習 | 製品の素材を見直し修正する        |                    |
|             | 第11回   | 内容 | コンピュータ実習9/B課題の制作「データ確認・プリント」                  | 予習 | 最終データのチェック・提出準備をする     | 復習 | 完成データを提出する           |                    |
|             | 第12回   | 内容 | コンピュータ実習10/オリジナルカードの作成（以下C課題）「カード表裏のプランニング」   | 予習 | レイアウトに必要な資料を用意しておく     | 復習 | 制作にあたり不足している資料を用意する  |                    |
|             | 第13回   | 内容 | コンピュータ実習11/C課題の制作「ベースのデザイン」                   | 予習 | 必要な画像などの素材を用意する        | 復習 | 作成データ校正と修正をする        |                    |
|             | 第14回   | 内容 | コンピュータ実習12/C課題の制作「文字・イラスト・写真の編集」              | 予習 | 不足しているアイテムを用意する        | 復習 | 制作データ（全体）のブラッシュアップする |                    |
|             | 第15回   | 内容 | 実物制作実習2/C課題の制作「データ確認・プリント・仕上げ」                | 予習 | 最終データのチェック・提出準備をする     | 復習 | 完成作品とデータを提出する        |                    |
|             | 予習に要する学習時間：概ね45分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね30分を目安とする。  |    |   |    |                        |    |                      |                    |
| 課題へのフィードバック | データと共に提出した課題作品またはプリントに、評価を記して個々に面談する   |    |   |    |                        |    |                      |                    |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（70%）、作品・発表（20%）、実技（ %）、授業態度【自主進行】（10%）                           |    |   |    |                        |    |                      |                    |
| 教科書         | 『デザイン概論』資料（授業開始時配布）<br>『小さな会社&お店の Canva 超入門（山本和泉著・技術評論社）』  |    |   |    |                        |    |                      |                    |
| 参考文献        | インターネットにより参考資料各種   |    |   |    |                        |    |                      |                    |
| 注意事項        |  |    |   |    |                        |    |                      |                    |



|             |  |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
|-------------|--|---------------------------|----------------------|----|--------------------|--------------------|-------------------------|------------------|
| 科目名         | 情報処理概論   |                           | 単位数                  | 2  | 授業時間数              | 30                 | 担当教員                    | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナバリンクコード    | INS3221  |                           | 授業形態                 | 講義 | 実務経験               |                    |                         |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
| 授業の内容       | IT パスポートとは、企業の業務で必要とされる基本的な IT 知識の習得が証明できる国家資格です。この資格は IT 技術の知識だけでなく、経営全般や IT 管理の知識も問われ、多くの企業で新卒採用活動や社員研修で資格取得を課しています。本授業は、IT パスポートの中のマネジメント系の内容を除く「テクノロジ系」と「ストラテジ系」の内容を扱い、IT パスポートの資格取得を目標に、IT を正しく理解し、IT を利活用できる力を身につけることを目指します。 |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
| 到達目標        | 1. コンピュータ用語や IT 技術（テクノロジ系）について説明できる。<br>2. 経営全般（ストラテジ系）について説明できる。<br>3. IT を利活用できる。  |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 3 ）  |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                        | ガイダンス・IT パスポート資格について |    |                    | 予習                 | シラバスを読み、IT パスポートについて調べる |                  |
|             |  |                           |                      |    | 復習                 | この科目で習得すべき内容を理解する  |                         |                  |
|             | 第2回  | 内容                        | テクノロジ系 ハードウェア        |    |                    | 予習                 | ハードウェアの用語について調べる        |                  |
|             |  |                           |                      |    | 復習                 | コンピュータの構成について復習する  |                         |                  |
|             | 第3回  | 内容                        | テクノロジ系 ハードウェア        |    |                    | 予習                 | 確率と統計について調べる            |                  |
|             |  |                           |                      |    | 復習                 | 基数変換について復習する       |                         |                  |
|             | 第4回  | 内容                        | テクノロジ系 ソフトウェア        |    |                    | 予習                 | ソフトウェアの用語について調べる        |                  |
|             |  |                           |                      |    | 復習                 | ファイル管理について復習する     |                         |                  |
|             | 第5回  | 内容                        | テクノロジ系 ソフトウェア        |    |                    | 予習                 | マルチメディアの用語を調べる          |                  |
|             |  |                           |                      |    | 復習                 | ユーザインタフェースについて復習する |                         |                  |
|             | 第6回  | 内容                        | テクノロジ系 システム構成        |    |                    | 予習                 | システム構成の用語について調べる        |                  |
|             |  |                           |                      |    | 復習                 | 稼働率の計算を復習する        |                         |                  |
|             | 第7回  | 内容                        | テクノロジ系 ネットワーク        |    |                    | 予習                 | ネットワークの用語について調べる        |                  |
|             |  |                           |                      |    | 復習                 | 通信プロトコルについて復習する    |                         |                  |
|             | 第8回  | 内容                        | テクノロジ系 ネットワーク        |    |                    | 予習                 | 電子メールの用語について調べる         |                  |
|             |  |                           |                      |    | 復習                 | 通信サービスについて復習する     |                         |                  |
| 第9回         | 内容   | テクノロジ系 セキュリティ             |                      |    | 予習                 | セキュリティの用語について調べる   |                         |                  |
|             |  |                           |                      | 復習 | サイバー攻撃について復習する     |                    |                         |                  |
| 第10回        | 内容   | テクノロジ系の小テスト・テクノロジ系 セキュリティ |                      |    | 予習                 | 認証の用語について調べる       |                         |                  |
|             |  |                           |                      | 復習 | 暗号化技術について復習する      |                    |                         |                  |
| 第11回        | 内容   | テクノロジ系 データベース             |                      |    | 予習                 | データベースの用語について調べる   |                         |                  |
|             |  |                           |                      | 復習 | データ操作について復習する      |                    |                         |                  |
| 第12回        | 内容   | テクノロジ系 アルゴリズムとプログラミング     |                      |    | 予習                 | アルゴリズムの用語について調べる   |                         |                  |
|             |  |                           |                      | 復習 | プログラミングの種類について復習する |                    |                         |                  |
| 第13回        | 内容   | ストラテジ系 企業活動と法務            |                      |    | 予習                 | 企業活動の用語について調べる     |                         |                  |
|             |  |                           |                      | 復習 | 知的財産について復習する       |                    |                         |                  |
| 第14回        | 内容   | ストラテジ系 企業活動と法務            |                      |    | 予習                 | セキュリティ関連の法律について調べる |                         |                  |
|             |  |                           |                      | 復習 | 業務分析手法について復習する     |                    |                         |                  |
| 第15回        | 内容   | テクノロジ系とストラテジ系の小テスト・まとめ    |                      |    | 予習                 | 全範囲の内容を整理しておく      |                         |                  |
|             |  |                           |                      | 復習 | 全範囲の内容を復習する        |                    |                         |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 90 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 90 分を目安とする。  |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
| 課題へのフィードバック | 課題の回答に問題がある場合コメントを行なう。単元ごとの小テストの採点結果を返す。   |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（30%）、授業態度【積極的参加】（30%）、小テスト（40%）  |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
| 教科書         | 『令和04年 イメージ&クレーバー方式でよくわかる 栢木先生の IT パスポート教室』（栢木厚、技術評論社）   |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
| 参考文献        | なし   |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |
| 注意事項        | この授業は対面授業であるが、オンデマンド形式の遠隔授業を一部行なう場合がある。  |                           |                      |    |                    |                    |                         |                  |

|   |   |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
|---|---|--------------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------|----|------|------------------|
| 科目名   | 文書処理演習  |                          | 単位数                         | 2                     | 授業時間数             | 30 | 担当教員 | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナバリンクコード  | INS3212   |                          | 授業形態                        | 演習                    | 実務経験              |    |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）  |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
| 授業の内容   | MOS（マイクロソフトオフィススペシャリスト）のワードの試験の合格を目指す授業です。文書作成ソフトのワードの操作、特にMOS試験の出題範囲である「文書の管理」、「文字、段落、セクションの挿入と書式設定」、「表やリストの管理」、「参考資料の作成と管理」、「グラフィック要素の挿入と書式設定」、「文書の共同作業の管理」について学びます。操作方法の学習、模擬試験を行なうことにより、MOSのワード試験に合格できるスキルを身に付けることを目指します。 |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
| 到達目標  | 1. ワードの操作ができる。<br>2. 見栄えの良い文書が作成できる。<br>3. 社会生活において困らない文書作成スキルを身につけている。   |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 3 ）   |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
| 授業計画  | 第1回   | 内容                       | ガイダンス                       | 予習                    | シラバスを読んでおく        |    |      |                  |
|   |   |                          |                             | 復習                    | この科目で習得すべき内容を理解する |    |      |                  |
|   | 第2回   | 内容                       | ワードの操作① 文書の管理               | 予習                    | 文書の作成について調べる      |    |      |                  |
|   |   |                          |                             | 復習                    | 文書の作成について復習する     |    |      |                  |
|   | 第3回   | 内容                       | ワードの操作② 文書の管理               | 予習                    | 文書の管理について調べる      |    |      |                  |
|   |   |                          |                             | 復習                    | 文書の管理について復習する     |    |      |                  |
|   | 第4回   | 内容                       | ワードの操作③ 文字、段落、セクションの挿入と書式設定 | 予習                    | 文字、段落について調べる      |    |      |                  |
|   |   |                          |                             | 復習                    | 書式設定について復習する      |    |      |                  |
|   | 第5回   | 内容                       | ワードの操作④ 文字、段落、セクションの挿入と書式設定 | 予習                    | セクションについて調べる      |    |      |                  |
|   |   |                          |                             | 復習                    | 書式設定について復習する      |    |      |                  |
|   | 第6回   | 内容                       | ワードの操作⑤ 表やリストの管理            | 予習                    | 表について調べる          |    |      |                  |
|   |   |                          |                             | 復習                    | 表の作成について復習する      |    |      |                  |
|   | 第7回   | 内容                       | ワードの操作⑥ 表やリストの管理            | 予習                    | リストについて調べる        |    |      |                  |
|   |   |                          |                             | 復習                    | リストの作成について復習する    |    |      |                  |
|   | 第8回   | 内容                       | ワードの操作⑦ 参考資料の作成と管理          | 予習                    | 参考資料について調べる       |    |      |                  |
|   |   |                          |                             | 復習                    | 参考資料の作成について復習する   |    |      |                  |
| 第9回   | 内容  | ワードの操作⑧ グラフィック要素の挿入と書式設定 | 予習                          | グラフィック要素について調べる       |                   |    |      |                  |
|   |   |                          | 復習                          | グラフィック要素の挿入について復習する   |                   |    |      |                  |
| 第10回  | 内容  | ワードの操作⑨ グラフィック要素の挿入と書式設定 | 予習                          | グラフィック要素の書式設定について調べる  |                   |    |      |                  |
|   |   |                          | 復習                          | グラフィック要素の書式設定について復習する |                   |    |      |                  |
| 第11回  | 内容  | ワードの操作⑩ 文書の共同作業の管理       | 予習                          | 文書の共同作業の管理について調べる     |                   |    |      |                  |
|   |   |                          | 復習                          | 文書の共同作業の管理について復習する    |                   |    |      |                  |
| 第12回  | 内容  | MOS ワードの模擬試験①            | 予習                          | MOS 試験の形式について調べる      |                   |    |      |                  |
|   |   |                          | 復習                          | 模擬試験を復習する             |                   |    |      |                  |
| 第13回  | 内容  | MOS ワードの模擬試験②            | 予習                          | ワードの機能を確認する           |                   |    |      |                  |
|   |   |                          | 復習                          | 模擬試験を復習する             |                   |    |      |                  |
| 第14回  | 内容  | MOS ワードの模擬試験③            | 予習                          | ワードの機能を確認する           |                   |    |      |                  |
|   |   |                          | 復習                          | 模擬試験を復習する             |                   |    |      |                  |
| 第15回  | 内容  | MOS ワードの模擬試験④            | 予習                          | ワードの機能を確認する           |                   |    |      |                  |
|   |   |                          | 復習                          | 模擬試験を復習する             |                   |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 |   |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック   | 学生が作成した課題に問題がある場合、コメントを行なう。   |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（50%）、実技【模擬試験】（50%）  |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
| 教科書   | 『MOS Word 365&2019 対策テキスト&問題集（よくわかるマスター）』（富士通エフ・オー・エム、FOM 出版）   |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
| 参考文献  | なし  |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |
| 注意事項  | 教科書の模擬試験システムを使用しますので、指定の教科書を必ず用意してください。<br>この授業は対面授業であるが、オンデマンド形式の遠隔授業を一部行なう場合がある。  |                          |                             |                       |                   |    |      |                  |

|             |   |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
|-------------|---|--------------------------|---------------------------|------------------|-------------------|----|------|------------------|
| 科目名         | 表計算演習   |                          | 単位数                       | 2                | 授業時間数             | 30 | 担当教員 | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナバリンクコード    | INS3222   |                          | 授業形態                      | 演習               | 実務経験              |    |      |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）  |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
| 授業の内容       | MOS（マイクロソフトオフィススペシャリスト）のエクセルの試験の合格を目指す授業です。表計算ソフトのエクセルの操作、特に MOS 試験の出題範囲である「ワークシートやブックの管理」、「セルやセル範囲のデータの管理」、「テーブルとテーブルのデータの管理」、「数式や関数を使用した演算の実行」、「グラフの管理」について学びます。操作方法の学習、模擬試験を行なうことにより、MOS のエクセル試験に合格できるスキルを身に付けることを目指します。 |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
| 到達目標        | 1. エクセルの操作ができる。<br>2. データの集計ができる。<br>3. 社会生活において困らない表計算スキルを身につけている。   |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 3 ）   |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
| 授業計画        | 第1回   | 内容                       | ガイダンス                     | 予習               | シラバスを読んでおく        |    |      |                  |
|             |   |                          |                           | 復習               | この科目で習得すべき内容を理解する |    |      |                  |
|             | 第2回   | 内容                       | エクセルの操作① ワークシートやブックの管理    | 予習               | ワークシートの作成について調べる  |    |      |                  |
|             |   |                          |                           | 復習               | ワークシートの操作について復習する |    |      |                  |
|             | 第3回   | 内容                       | エクセルの操作② ワークシートやブックの管理    | 予習               | ブックの作成について調べる     |    |      |                  |
|             |   |                          |                           | 復習               | ブックの操作について復習する    |    |      |                  |
|             | 第4回   | 内容                       | エクセルの操作③ セルやセル範囲のデータの管理   | 予習               | セルの操作について調べる      |    |      |                  |
|             |   |                          |                           | 復習               | セルの操作について復習する     |    |      |                  |
|             | 第5回   | 内容                       | エクセルの操作④ セルやセル範囲のデータの管理   | 予習               | データの管理について調べる     |    |      |                  |
|             |   |                          |                           | 復習               | データの管理について復習する    |    |      |                  |
|             | 第6回   | 内容                       | エクセルの操作⑤ テーブルとテーブルのデータの管理 | 予習               | テーブルについて調べる       |    |      |                  |
|             |   |                          |                           | 復習               | テーブルの作成について復習する   |    |      |                  |
|             | 第7回   | 内容                       | エクセルの操作⑥ テーブルとテーブルのデータの管理 | 予習               | テーブルについて調べる       |    |      |                  |
|             |   |                          |                           | 復習               | テーブルの作成について復習する   |    |      |                  |
|             | 第8回   | 内容                       | エクセルの操作⑦ 数式や関数を使用した演算の実行  | 予習               | 数式について調べる         |    |      |                  |
|             |   |                          |                           | 復習               | 演算方法について復習する      |    |      |                  |
| 第9回         | 内容  | エクセルの操作⑧ 数式や関数を使用した演算の実行 | 予習                        | 関数について調べる        |                   |    |      |                  |
|             |   |                          | 復習                        | 演算方法について復習する     |                   |    |      |                  |
| 第10回        | 内容  | エクセルの操作⑨ グラフの管理          | 予習                        | グラフについて調べる       |                   |    |      |                  |
|             |   |                          | 復習                        | グラフの作成について復習する   |                   |    |      |                  |
| 第11回        | 内容  | エクセルの操作⑩ グラフの管理          | 予習                        | グラフの種類について調べる    |                   |    |      |                  |
|             |   |                          | 復習                        | グラフの書式について復習する   |                   |    |      |                  |
| 第12回        | 内容  | MOS エクセルの模擬試験①           | 予習                        | MOS 試験の形式について調べる |                   |    |      |                  |
|             |   |                          | 復習                        | 模擬試験を復習する        |                   |    |      |                  |
| 第13回        | 内容  | MOS エクセルの模擬試験②           | 予習                        | エクセルの機能を確認する     |                   |    |      |                  |
|             |   |                          | 復習                        | 模擬試験を復習する        |                   |    |      |                  |
| 第14回        | 内容  | MOS エクセルの模擬試験③           | 予習                        | エクセルの機能を確認する     |                   |    |      |                  |
|             |   |                          | 復習                        | 模擬試験を復習する        |                   |    |      |                  |
| 第15回        | 内容  | MOS エクセルの模擬試験④           | 予習                        | エクセルの機能を確認する     |                   |    |      |                  |
|             |   |                          | 復習                        | 模擬試験を復習する        |                   |    |      |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。   |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック | 学生が作成した課題に問題がある場合、コメントを行なう。   |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（50%）、実技【模擬試験】（50%）  |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
| 教科書         | 『MOS Excel 365&2019 対策テキスト&問題集（よくわかるマスター）』（富士通エフ・オー・エム、FOM 出版）  |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
| 参考文献        | なし  |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |
| 注意事項        | 教科書の模擬試験システムを使用しますので、指定の教科書を必ず用意してください。<br>この授業は対面授業であるが、オンデマンド形式の遠隔授業を一部行なう場合がある。  |                          |                           |                  |                   |    |      |                  |

|             |  |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
|-------------|--|-----------------------------------|---------------------------|-----------------|----------------------|----|------|------------------|
| 科目名         | 動画編集   |                                   | 単位数                       | 2               | 授業時間数                | 30 | 担当教員 | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナンバリングコード   | INS3213  |                                   | 授業形態                      | 演習              | 実務経験                 |    |      |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
| 授業の内容       | 動画の撮影、動画のパソコンへの取り込み、タイトル動画の作成、テロップの挿入、音楽の挿入、簡単なモーショングラフィックスなどといった動画編集の基本的操作を学び、動画作品を制作します。 |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
| 到達目標        | 1. 動画編集の基本操作が身についている。<br>2. 簡単なモーショングラフィックスを利用することができる。<br>3. テロップの入った簡単な動画を作成することができる。    |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 3 ）  |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                                | ガイダンス                     | 予習              | シラバスを読んでおく           |    |      |                  |
|             |  |                                   |                           | 復習              | この科目で習得すべき内容を理解する    |    |      |                  |
|             | 第2回  | 内容                                | 動画の撮影：所沢航空記念公園にて          | 予習              | 所沢航空記念公園について調べる      |    |      |                  |
|             |  |                                   |                           | 復習              | 撮影した動画を確認する          |    |      |                  |
|             | 第3回  | 内容                                | 動画のパソコンへの取り込み・AviUtlの基本操作 | 予習              | 動画編集の基礎を調べる          |    |      |                  |
|             |  |                                   |                           | 復習              | AviUtlの基本操作を復習する     |    |      |                  |
|             | 第4回  | 内容                                | AviUtlによる動画編集             | 予習              | AviUtlの機能について調べる     |    |      |                  |
|             |  |                                   |                           | 復習              | AviUtlの操作を復習する       |    |      |                  |
|             | 第5回  | 内容                                | 所沢航空記念公園を紹介する動画作成         | 予習              | 動画の構成を考える            |    |      |                  |
|             |  |                                   |                           | 復習              | 作品の制作を振り返る           |    |      |                  |
|             | 第6回  | 内容                                | 動画の撮影：大学にて                | 予習              | 撮影する場所を考える           |    |      |                  |
|             |  |                                   |                           | 復習              | 撮影した動画を確認する          |    |      |                  |
|             | 第7回  | 内容                                | タイトル動画の作成・モーショングラフィックス    | 予習              | モーショングラフィックスについて調べる  |    |      |                  |
|             |  |                                   |                           | 復習              | モーショングラフィックスの操作を復習する |    |      |                  |
|             | 第8回  | 内容                                | タイトル動画の作成・モーショングラフィックス    | 予習              | タイトル動画の構成を考える        |    |      |                  |
|             |  |                                   |                           | 復習              | アニメーション操作を復習する       |    |      |                  |
| 第9回         | 内容   | 学科の紹介動画の作成                        | 予習                        | 動画の構成を考える       |                      |    |      |                  |
|             |  |                                   | 復習                        | ソフトウェアの操作を復習する  |                      |    |      |                  |
| 第10回        | 内容   | 学科の紹介動画の作成                        | 予習                        | 動画の構成を考える       |                      |    |      |                  |
|             |  |                                   | 復習                        | 作品の制作を振り返る      |                      |    |      |                  |
| 第11回        | 内容   | クロマキー合成                           | 予習                        | クロマキー合成について調べる  |                      |    |      |                  |
|             |  |                                   | 復習                        | クロマキー合成の操作を復習する |                      |    |      |                  |
| 第12回        | 内容   | 動画の閲覧会                            | 予習                        | 作品を振り返る         |                      |    |      |                  |
|             |  |                                   | 復習                        | 閲覧した作品を振り返る     |                      |    |      |                  |
| 第13回        | 内容   | 自由なテーマで動画制作：<br>ゲーム実況・商品の使い方の紹介など | 予習                        | 動画の構成を考える       |                      |    |      |                  |
|             |  |                                   | 復習                        | 作成中の動画を振り返る     |                      |    |      |                  |
| 第14回        | 内容   | 自由なテーマで動画制作                       | 予習                        | 動画の構成を考える       |                      |    |      |                  |
|             |  |                                   | 復習                        | 作成中の動画を振り返る     |                      |    |      |                  |
| 第15回        | 内容   | 自由なテーマで動画制作                       | 予習                        | これまで作成した課題を確認する |                      |    |      |                  |
|             |  |                                   | 復習                        | これまで作成した課題を振り返る |                      |    |      |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。  |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック | 学生が作成した課題や作品に問題がある場合、コメントを行なう。作品の講評を行なう。   |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： 作品・発表（50%）、授業態度【積極的参加】（50%）                        |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
| 教科書         | PDF形式のファイルを配布する。   |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
| 参考文献        | なし   |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |
| 注意事項        | この授業は対面授業であるが、オンデマンド形式の遠隔授業を一部行なう場合がある。  |                                   |                           |                 |                      |    |      |                  |

|   |  |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
|---|--|-------------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|----|------|------------------|
| 科目名   | 動画創作   |                         | 単位数                   | 2                    | 授業時間数                | 30 | 担当教員 | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナンバリングコード                                       | INS3223  |                         | 授業形態                  | 演習                   | 実務経験                 |    |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）   |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
| 授業の内容   | 「動画創作」は「動画編集」の授業で学んだスキルを元に授業を進めます。この授業を受講する前に「動画編集」の授業を履修することをおすすめします。この授業では2つの動画を制作します。1つ目は、モーショングラフィックス、フェイストラッキング技術などを学び、キャラクターが動くVTuber系動画を制作します。2つ目は、音楽とイラストを作成し、Music Videoを制作します。 |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
| 到達目標  | 1. 自分自身で構成を考え、動画を作成できる。<br>2. トラッキング技術を利用した動画が作成できる。<br>3. モーショングラフィックスを利用した動画が作成できる。  |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 3 ）  |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
| 授業計画  | 第1回  | 内容                      | ガイダンス                 | 予習                   | シラバスを読んでおく           |    |      |                  |
|   |  |                         |                       | 復習                   | この科目で習得すべき内容を理解する    |    |      |                  |
|   | 第2回  | 内容                      | モーショングラフィックスを利用した動画作成 | 予習                   | モーショングラフィックスについて調べる  |    |      |                  |
|   |  |                         |                       | 復習                   | モーショングラフィックスの操作を復習する |    |      |                  |
|   | 第3回  | 内容                      | モーショングラフィックスを利用した動画作成 | 予習                   | 動画の構成を考える            |    |      |                  |
|   |  |                         |                       | 復習                   | 制作物を振り返る             |    |      |                  |
|   | 第4回  | 内容                      | 動画の撮影：大学内や所沢航空記念公園にて  | 予習                   | 撮影する場所を考える           |    |      |                  |
|   |  |                         |                       | 復習                   | 撮影した動画を確認する          |    |      |                  |
|   | 第5回  | 内容                      | トラッキング技術を利用した動画作成     | 予習                   | トラッキング技術について調べる      |    |      |                  |
|   |  |                         |                       | 復習                   | トラッキング操作を復習する        |    |      |                  |
|   | 第6回  | 内容                      | クロマキー合成・合成音声の作成       | 予習                   | 合成音声について調べる          |    |      |                  |
|   |  |                         |                       | 復習                   | 合成音声の作成方法を復習する       |    |      |                  |
|   | 第7回  | 内容                      | VTuber系動画の作成          | 予習                   | 動画の構成を考える            |    |      |                  |
|   |  |                         |                       | 復習                   | 制作物を振り返る             |    |      |                  |
|   | 第8回  | 内容                      | VTuber系動画の作成          | 予習                   | 動画の構成を考える            |    |      |                  |
|   |  |                         |                       | 復習                   | 制作物を振り返る             |    |      |                  |
| 第9回   | 内容   | 音楽制作 ミノ式MIDIシーケンサの操作    | 予習                    | MIDIについて調べる          |                      |    |      |                  |
|   |  |                         | 復習                    | ミノ式MIDIシーケンサの操作を復習する |                      |    |      |                  |
| 第10回  | 内容   | 音楽制作 音楽の作成              | 予習                    | 楽譜を理解する              |                      |    |      |                  |
|   |  |                         | 復習                    | 作品の制作を振り返る           |                      |    |      |                  |
| 第11回  | 内容   | Music Video制作のためのイラスト作成 | 予習                    | イラストの構成を考える          |                      |    |      |                  |
|   |  |                         | 復習                    | イラストを振り返る            |                      |    |      |                  |
| 第12回  | 内容   | Music Video制作のためのイラスト作成 | 予習                    | イラストの構成を考える          |                      |    |      |                  |
|   |  |                         | 復習                    | イラストを振り返る            |                      |    |      |                  |
| 第13回  | 内容   | Music Video制作           | 予習                    | 動画の構成を考える            |                      |    |      |                  |
|   |  |                         | 復習                    | 制作物を振り返る             |                      |    |      |                  |
| 第14回  | 内容   | Music Video制作           | 予習                    | 動画の構成を考える            |                      |    |      |                  |
|   |  |                         | 復習                    | 制作物を振り返る             |                      |    |      |                  |
| 第15回  | 内容   | 動画の閲覧会                  | 予習                    | 作品を振り返る              |                      |    |      |                  |
|   |  |                         | 復習                    | 閲覧した作品を振り返る          |                      |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね20分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね25分を目安とする。 |  |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック                                     | 学生が作成した課題や作品に問題がある場合、コメントを行なう。作品の講評を行なう。   |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： 作品・発表（50%）、授業態度【積極的参加】（50%）  |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
| 教科書   | PDF形式のファイルを配布する。   |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
| 参考文献  | なし   |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |
| 注意事項  | この授業は対面授業であるが、オンデマンド形式の遠隔授業を一部行なう場合がある。  |                         |                       |                      |                      |    |      |                  |

|   |  |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
|---|--|---|---|----|--------------------|----------------------|----------------------|-------------------|
| 科目名   | 写真撮影技術演習   |   | 単位数   | 2  | 授業時間数              | 30                   | 担当教員                 | くどう けんいち<br>工藤 研一 |
| ナバリンコード   | INS3214  |   | 授業形態  | 演習 | 実務経験               |                      |                      |                   |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）   |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
| 授業の内容   | 様々分野において、写真(画像)は欠かせない表現方法として、いたる所で使用されています。ここでは短期間で写真撮影に関する基礎的な知識と初歩的な撮影方法をしっかり学び、写真で自己表現ができるように身に付けることを目指します。   |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
| 到達目標  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 写真撮影に関する基礎知識とマナーを理解する。</li> <li>2. 写真撮影による自己表現の方法を身につけている。</li> <li>3. フォトアルバム制作により、今までに撮影した写真を作品としてまとめ表現することができる。</li> <li>4. 日本の自然や歴史的な場所で建造物などを撮影することで伝統および近代文化に対する理解を深めることができる。</li> </ol> |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1, 2 ）   |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
| 授業計画  | 第1回  | 内容  | オリエンテーション：<br>履修者が所有するカメラの把握。スケジュールの説明        |    |                    | 予習                   | シラバスを読んでおく           |                   |
|   |  |   |   |    | 復習                 | この科目で習得すべき内容を理解する    |                      |                   |
|   | 第2回  | 内容  | 講習① 写真の概要、撮影マナーと肖像権                           |    |                    | 予習                   | 所有しているカメラを確認し準備をする   |                   |
|   |  |   |   |    | 復習                 | 肖像権について理解する          |                      |                   |
|   | 第3回  | 内容  | 実習① カメラの使い方と身近な被写体の撮影実習                       |    |                    | 予習                   | カメラの説明書の基本的な部分を読んでおく |                   |
|   |  |   |   |    | 復習                 | カメラの使い方を確認しておく       |                      |                   |
|   | 第4回  | 内容  | 実習② 課題：学外の屋外撮影実習<br>予定地：文京区 根津神社・つつじ園など       |    |                    | 予習                   | 実習場所を予め把握しておく        |                   |
|   |  |   |   |    | 復習                 | 撮影した場所・ポイントを整理する     |                      |                   |
|   | 第5回  | 内容  | 講習② 撮影実習結果の講評と添削                              |    |                    | 予習                   | 撮影した画像を事前に見ておく       |                   |
|   |  |   |   |    | 復習                 | プリントする画像を選んでおく       |                      |                   |
|   | 第6回  | 内容  | 講習③ 構図(フレーミング)、感度と露出                          |    |                    | 予習                   | テキストの構図の部分を見ておく      |                   |
|   |  |   |   |    | 復習                 | 構図について理解する           |                      |                   |
|   | 第7回  | 内容  | 実習③ 課題：学外の屋外撮影実習<br>場所：旧古河庭園・バラ園など、日本カメラ博物館見学 |    |                    | 予習                   | 実習場所を予め把握し撮影準備をする    |                   |
|   |  |   |   |    | 復習                 | 撮影した場所・ポイントを整理する     |                      |                   |
|   | 第8回  | 内容  | 講習④ 撮影実習結果の講評と添削                              |    |                    | 予習                   | 撮影した画像を予め確認しておく      |                   |
|   |  |   |   | 復習 | プリントする写真を選択する      |                      |                      |                   |
| 第9回   | 内容   | 実習④ 課題：人物・小物アクセサリーの撮影実習                       |   |    | 予習                 | 写したい小物アクセサリーを用意する    |                      |                   |
|   |  |   |   | 復習 | 撮影したポイントを理解する      |                      |                      |                   |
| 第10回  | 内容   | 実習⑤ 課題：学外の屋外撮影実習<br>場所：喜多院・川越の蔵造り町並み、歴史的建造物など |   |    | 予習                 | 実習場所と被写体を予め把握しておく    |                      |                   |
|   |  |   |   | 復習 | 撮影した場所・ポイントを整理する   |                      |                      |                   |
| 第11回  | 内容   | 講習⑤ 撮影実習結果の講評と添削                              |   |    | 予習                 | 撮影した画像を見ておく          |                      |                   |
|   |  |   |   | 復習 | プリントする写真を選択しプリントする |                      |                      |                   |
| 第12回  | 内容   | 実習⑥ 課題：学外の屋外撮影実習<br>場所：森林公園、航空公園など            |   |    | 予習                 | 実習場所を予め把握すること        |                      |                   |
|   |  |   |   | 復習 | 撮影した場所・ポイントを整理する   |                      |                      |                   |
| 第13回  | 内容   | 実習⑦ 課題：フォトアルバム作品制作                            |   |    | 予習                 | 制作に使う写真やマスキングテープそろえる |                      |                   |
|   |  |   |   | 復習 | 足りない写真はプリントしておく    |                      |                      |                   |
| 第14回  | 内容   | 実習⑧ 課題：フォトアルバム作品制作                            |   |    | 予習                 | 制作に必要な写真などをそろえておく    |                      |                   |
|   |  |   |   | 復習 | 足りない写真はプリントする      |                      |                      |                   |
| 第15回  | 内容   | 講習⑥ 実習のまとめ、フォトアルバムの作品発表                       |   |    | 予習                 | 制作に必要な写真などをそろえておく    |                      |                   |
|   |  |   |   | 復習 | 他者の作品を鑑賞し今後の参考に    |                      |                      |                   |
| 予習に要する学習時間：概ね15分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね30分を目安とする。 |  |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
| 課題へのフィードバック                                     | 撮影後の添削時にコメントを行う  |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： 課題・作品・発表（60%）、授業態度【積極的参加】（40%）   |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
| 教科書   | 指定教科書なし。参考資料配付   |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
| 参考文献  | なし   |   |   |    |                    |                      |                      |                   |
| 注意事項  | 履修期間中は最終課題のアルバム作品の写真が足らなくなるように撮影実習日は必ず出席すること。学外実習は時間の取れる土曜日に実施します。教科書等が無い代わりに必要な費用は、スクラップブック代・SDカード代・プリント代・交通費・入館料等が自己負担となります。   |   |   |    |                    |                      |                      |                   |

|             |  |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
|-------------|--|------------------------------|-----------------------------------|---------------------|----------------------|----|------|------------------|
| 科目名         | 情報処理活用   |                              | 単位数                               | 2                   | 授業時間数                | 30 | 担当教員 | えもと まさし<br>江本 全志 |
| ナンバリングコード   | INS3231  |                              | 授業形態                              | 演習                  | 実務経験                 |    |      |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
| 授業の内容       | マクロを用いたエクセルの応用的な操作、Google フォームを用いた Web アンケートの作成、Google ドライブにおけるファイル共有や音声入力、Google サイトの立ち上げ、Java ゲームプログラミング、OBS と Zoom を連携したリアルタイム動画配信の方法、Linux の操作などを学びます。 |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
| 到達目標        | 1. エクセルの応用的な操作を身につけている。<br>2. クラウドサービスの操作を身につけている。<br>3. プログラミングツールの操作を身につけている。  |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 3 ）  |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                           | ガイダンス                             | 予習                  | シラバスを読んでおく           |    |      |                  |
|             |  |                              |                                   | 復習                  | この科目で習得すべき内容を理解する    |    |      |                  |
|             | 第2回  | 内容                           | エクセル活用① 関数を使った集計                  | 予習                  | エクセルの関数について調べる       |    |      |                  |
|             |  |                              |                                   | 復習                  | 操作を復習する              |    |      |                  |
|             | 第3回  | 内容                           | エクセル活用② エクセルマクロの基礎                | 予習                  | マクロについて調べる           |    |      |                  |
|             |  |                              |                                   | 復習                  | マクロの操作を復習する          |    |      |                  |
|             | 第4回  | 内容                           | エクセル活用③ まとめて PDF 出力               | 予習                  | PDF について調べる          |    |      |                  |
|             |  |                              |                                   | 復習                  | PDF 出力マクロを復習する       |    |      |                  |
|             | 第5回  | 内容                           | Web アンケート① Google フォームの操作         | 予習                  | Google フォームについて調べる   |    |      |                  |
|             |  |                              |                                   | 復習                  | Google フォームの操作を復習する  |    |      |                  |
|             | 第6回  | 内容                           | Web アンケート② スクリプトによる Google フォーム作成 | 予習                  | GAS について調べる          |    |      |                  |
|             |  |                              |                                   | 復習                  | スクリプトで使用されるコマンドを復習する |    |      |                  |
|             | 第7回  | 内容                           | クラウド① Google ドライブの操作・ファイル共有       | 予習                  | Google ドライブについて調べる   |    |      |                  |
|             |  |                              |                                   | 復習                  | ファイル共有の操作を復習する       |    |      |                  |
|             | 第8回  | 内容                           | クラウド② Google の音声入力・Google サイト     | 予習                  | 音声入力について調べる          |    |      |                  |
|             |  |                              |                                   | 復習                  | サイト立ち上げの操作を復習する      |    |      |                  |
| 第9回         | 内容   | Java ゲームプログラミング① ブロック崩しゲーム作成 | 予習                                | Java 言語について調べる      |                      |    |      |                  |
|             |  |                              | 復習                                | ボールとバーの動作プログラムを復習する |                      |    |      |                  |
| 第10回        | 内容   | Java ゲームプログラミング② ブロック崩しゲーム作成 | 予習                                | バーの動きのアルゴリズムを考える    |                      |    |      |                  |
|             |  |                              | 復習                                | バーとブロックの処理を復習する     |                      |    |      |                  |
| 第11回        | 内容   | Java ゲームプログラミング③ ブロック崩しゲーム作成 | 予習                                | 点数に関する処理を考える        |                      |    |      |                  |
|             |  |                              | 復習                                | ゲーム全体のプログラムを復習する    |                      |    |      |                  |
| 第12回        | 内容   | 動画配信① OBS と Zoom             | 予習                                | OBS について調べる         |                      |    |      |                  |
|             |  |                              | 復習                                | OBS の操作を復習する        |                      |    |      |                  |
| 第13回        | 内容   | 動画配信② OBS と Zoom の連携         | 予習                                | Zoom について調べる        |                      |    |      |                  |
|             |  |                              | 復習                                | OBS と Zoom の操作を復習する |                      |    |      |                  |
| 第14回        | 内容   | Linux① Linux の操作             | 予習                                | Linux について調べる       |                      |    |      |                  |
|             |  |                              | 復習                                | Linux の基本的操作を復習する   |                      |    |      |                  |
| 第15回        | 内容   | Linux② Linux の操作・まとめ         | 予習                                | Linux コマンドについて調べる   |                      |    |      |                  |
|             |  |                              | 復習                                | これまで作成した課題を振り返る     |                      |    |      |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。  |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック | 学生が作成した課題に問題がある場合、コメントを行なう。  |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法： レポート・課題（ 50 %）、授業態度【 積極的参加 】（ 50 %）  |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
| 教科書         | PDF 形式のファイルを配布する。  |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
| 参考文献        | なし   |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |
| 注意事項        | この授業は対面授業であるが、オンデマンド形式の遠隔授業を一部行なう場合がある。  |                              |                                   |                     |                      |    |      |                  |

|  |  |                          |   |                  |                      |      |                    |
|--|--|--------------------------|---|------------------|----------------------|------|--------------------|
| 科目名  | 簿記と会計  | 単位数                      | 2   | 授業時間数            | 30                   | 担当教員 | かしまた ひろゆき<br>柏俣 廣行 |
| シラバスコード  | MEA3211  | 授業形態                     | 講義  | 実務経験             |                      |      |                    |
| 授業方式   | 対面・遠隔・その他( )   |                          |   |                  |                      |      |                    |
| 授業の内容  | 簿記の基本的なしくみについて理解し、企業における取引を合理的、能率的に記帳する知識と技術を習得することを目的とした授業である。  |                          |   |                  |                      |      |                    |
| 到達目標   | 1. 簿記の意味や意義を理解し、計数的に取引を処理する力を身につけている。<br>2. 企業の実情をつねに計数的にとらえる力を身につけている。<br>3. 経営の結果を各種の計算表にまとめ、検討し新しい計画を立てる資料を作成する力を身につけている。 |                          |   |                  |                      |      |                    |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 3 )  |                          |   |                  |                      |      |                    |
| 授業計画   | 第1回  | 内容                       | ガイダンス・、簿記の意味・目的など<br>簿記の基礎について説明をする。      | 予習               | シラバスを読んでおくこと         |      |                    |
|  |  |                          |   | 復習               | ノートを確認しておくこと         |      |                    |
|  | 第2回  | 内容                       | 資産・負債・純資産と貸借対照表と収益・費用と損<br>益計算書について説明をする。 | 予習               | 貸借対照表と損益計算書について調べる   |      |                    |
|  |  |                          |   | 復習               | 簿記の五つの要素についてまとめ      |      |                    |
|  | 第3回  | 内容                       | 取引と勘定、仕訳と転記について説明をする                      | 予習               | 仕訳帳と総勘定元帳について調べる     |      |                    |
|  |  |                          |   | 復習               | 取引の記帳についてまとめ         |      |                    |
|  | 第4回  | 内容                       | 試算表と精算表について説明をする。                         | 予習               | 取引の記帳がしっかりできるようにしておく |      |                    |
|  |  |                          |   | 復習               | 取引からの精算表までの流れをまとめ。   |      |                    |
|  | 第5回  | 内容                       | 決算の意味・手続きについて説明をする。                       | 予習               | 決算の意味について調べる         |      |                    |
|  |  |                          |   | 復習               | 決算の意味・手続きをまとめ        |      |                    |
|  | 第6回  | 内容                       | 現金・預金などの取引について説明をする。                      | 予習               | 現金・預金の種類について調べる      |      |                    |
|  |  |                          |   | 復習               | 各種出納帳の記帳についてまとめ      |      |                    |
|  | 第7回  | 内容                       | 商品売買の取引について説明をする。                         | 予習               | 掛け取引について調べる          |      |                    |
|  |  |                          |   | 復習               | 仕入帳・売上帳についてまとめ       |      |                    |
|  | 第8回  | 内容                       | 商品有高帳と商品売買損益計算について説明をする。                  | 予習               | 商品有高帳の記帳方法について調べる    |      |                    |
|  |  |                          |   | 復習               | 三分法で処理する意義をまとめ       |      |                    |
| 第9回  | 内容   | 手形の取引について説明をする。          | 予習  | 手形の種類、記帳について調べる  |                      |      |                    |
|  |  |                          | 復習  | 各種記入帳をまとめ        |                      |      |                    |
| 第10回   | 内容   | 有価証券の取引について説明をする。        | 予習  | 有価証券とは何か調べる      |                      |      |                    |
|  |  |                          | 復習  | 取得と売却についてまとめ     |                      |      |                    |
| 第11回   | 内容   | その他の債権・債務の取引について説明をする。   | 予習  | その他の債権・債務について調べる |                      |      |                    |
|  |  |                          | 復習  | 債権・債務についてまとめ     |                      |      |                    |
| 第12回   | 内容   | 固定資産の取引について説明をする。        | 予習  | 固定資産とは何か調べる      |                      |      |                    |
|  |  |                          | 復習  | 取得・売却、台帳についてまとめ  |                      |      |                    |
| 第13回   | 内容   | 個人企業の取引と税金の取引についての説明をする。 | 予習  | 税金の種類について調べる     |                      |      |                    |
|  |  |                          | 復習  | 個人企業の取引についてまとめ   |                      |      |                    |
| 第14回   | 内容   | 決算整理・精算表について説明をする。       | 予習  | 決算整理の意味について調べる   |                      |      |                    |
|  |  |                          | 復習  | 精算表作成出来るようにする    |                      |      |                    |
| 第15回   | 内容   | 帳簿決算・財務諸表の作成について説明をする。   | 予習  | 財務諸表とは何か調べる      |                      |      |                    |
|  |  |                          | 復習  | 企業の決算についてまとめ     |                      |      |                    |
| 予習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 120 分を目安とする。 |  |                          |   |                  |                      |      |                    |
| 課題へのフィードバック  | 適宜、ノート・問題集により理解度を示す確認の時間をとる。   |                          |   |                  |                      |      |                    |
| 成績評価   | 試験期間における定期試験：実施(○)する/( )しない<br>成績評価の方法：筆記試験(60%)、レポート・課題(20%)、作品・発表( )%、実技( )%、授業態度【積極的参加】(20%)                              |                          |   |                  |                      |      |                    |
| 教科書  | 『書名』(著者名、出版社名)<br>『新簿記』(安藤英義 実教出版)   |                          |   |                  |                      |      |                    |
| 参考文献   | 『書名』(著者名、出版社名)<br>最新段階式簿記検定問題集 全商3級 実教出版   |                          |   |                  |                      |      |                    |
| 注意事項   | 教科書、問題集、電卓、筆記用具(赤ペン)、定規の5点セットを忘れないでください。   |                          |   |                  |                      |      |                    |



|   |  |    |                             |    |                    |    |      |                    |
|---|--|----|-----------------------------|----|--------------------|----|------|--------------------|
| 科目名   | 簿記演習   |    | 単位数                         | 2  | 授業時間数              | 30 | 担当教員 | かしまた ひろゆき<br>柏俣 廣行 |
| シリングコード   | MEA3221  |    | 授業形態                        | 演習 | 実務経験               |    |      |                    |
| 授業方法  | ①対面 ・ 遠隔 ・ その他 ( )   |    |                             |    |                    |    |      |                    |
| 授業の内容   | 実際に行われている企業における取引を合理的、能率的に記帳する知識と技術を習得することを目的とした授業である。また、日商簿記検定3級合格を目指す内容です。   |    |                             |    |                    |    |      |                    |
| 到達目標  | 1. 簿記の意味や意義を理解し、計数的に取引を処理する力を身につける。<br>2. 企業の実情をつねに計数的にとらえる力を身につける。<br>3. 経営の結果を各種の計算表にまとめ、検討し新しい計画を立てる資料を作成する力を身につける。 |    |                             |    |                    |    |      |                    |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科 ( ) 地域保育学科 ( ) 文化表現学科 ( 3 )   |    |                             |    |                    |    |      |                    |
| 授業計画  | 第1回  | 内容 | ガイダンス・現金預金・小口現金の意味・目的などについて | 予習 | 当座借越について調べる        |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | ノートを確認しておくこと       |    |      |                    |
|   | 第2回  | 内容 | 社債・株式の購入、売却について。            | 予習 | 手数料の扱いについて調べる      |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 社債・株式の仕訳処理についてまとめる |    |      |                    |
|   | 第3回  | 内容 | 借入金、商品券の取り扱いについて            | 予習 | 振込手数料の取り扱いについて調べる  |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 利息・手数料の扱いについてまとめる  |    |      |                    |
|   | 第4回  | 内容 | 手形裏書譲渡、割引、手形借入れについて         | 予習 | 裏書きについて調べる         |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 手形取引についてまとめる       |    |      |                    |
|   | 第5回  | 内容 | 仕入返品・戻し、売上返品・戻りについて         | 予習 | 手付金相殺、商品券受取について調べる |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 売上・仕入の手続きをまとめる     |    |      |                    |
|   | 第6回  | 内容 | 固定資産の購入・売却について              | 予習 | 減価償却累計額について調べる     |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 購入・売却についてまとめる      |    |      |                    |
|   | 第7回  | 内容 | 株式会社の設立と基本仕訳について            | 予習 | 株式会社とは、何かについて      |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 剰余金の配当と処分についてまとめる  |    |      |                    |
|   | 第8回  | 内容 | 店舗の固定資産税と店主個人の所得税について       | 予習 | 固定資産税について調べる       |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 税金の処理についてまとめる      |    |      |                    |
|   | 第9回  | 内容 | 手形の取引について                   | 予習 | 手形の種類、記帳について調べる    |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 各種記入帳をまとめる         |    |      |                    |
|   | 第10回   | 内容 | 有価証券の取引について                 | 予習 | 有価証券とは何か調べる        |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 取得と売却についてまとめる      |    |      |                    |
|   | 第11回   | 内容 | その他の債権・債務の取引について            | 予習 | その他の債権・債務について調べる   |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 債権・債務についてまとめる      |    |      |                    |
|   | 第12回   | 内容 | 従業員の所得税(源泉徴収)、社会保険料の処理について  | 予習 | 社会保険料とは何か調べる       |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 各種税の処理についてまとめる     |    |      |                    |
|   | 第13回   | 内容 | 本支店会計について                   | 予習 | 本支店会計について調べる       |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 本支店の取引についてまとめる     |    |      |                    |
|   | 第14回   | 内容 | 決算整理・精算表について                | 予習 | 決算整理の意味について調べる     |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 8桁精算表作成出来るようにする    |    |      |                    |
|   | 第15回   | 内容 | 帳簿決算・財務諸表の作成について            | 予習 | 財務諸表とは何か調べる        |    |      |                    |
|   |  |    |                             | 復習 | 企業の決算についてまとめる      |    |      |                    |
| 予習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 |  |    |                             |    |                    |    |      |                    |
| 課題へのフィードバック   | 適宜、ノート・問題集により理解度を示す確認の時間をとる。   |    |                             |    |                    |    |      |                    |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施(○)する/( )しない<br>成績評価の方法：筆記試験(60%)、レポート・課題(20%)、作品・発表( )%、実技( )%、授業態度【積極的参加】(20%)                        |    |                             |    |                    |    |      |                    |
| 教科書   | 『書名』(著者名、出版社名)<br>実教出版、日商簿記検定模擬問題集 2020版 3級  |    |                             |    |                    |    |      |                    |
| 参考文献  | 『書名』(著者名、出版社名)<br>実教出版、日商簿記検定模擬問題集 2020版 3級  |    |                             |    |                    |    |      |                    |
| 注意事項  | 前期「簿記と会計」選択者を前提に、問題集を進めていきます。  |    |                             |    |                    |    |      |                    |

|   |  |    |                         |    |   |    |      |                   |
|---|--|----|-------------------------|----|---|----|------|-------------------|
| 科目名   | 医療事務総論   |    | 単位数                     | 1  | 授業時間数                                       | 16 | 担当教員 | たかはし ごろう<br>高橋 五郎 |
| ナンバリングコード   | MEA3222  |    | 授業形態                    | 講義 | 実務経験  |    |      |                   |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他( )   |    |                         |    |   |    |      |                   |
| 授業の内容   | 医療機関等における医事業務の役割と健康保険法における医療保険制度と保険診療のしくみを理解する。また外来業務をメインとした医療行為からの料金化と診療報酬請求業務について実務を習得する。                            |    |                         |    |   |    |      |                   |
| 到達目標  | 1. 医療サービスにおける医療保険制度と保険診療のしくみが理解できている。<br>2. 診療録から医療行為(診療情報)が読み取れ、料金化できる。<br>3. 診療報酬明細書の記載方法が理解でき、診療報酬請求業務(レセプト作成)ができる。 |    |                         |    |   |    |      |                   |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(1.2.3.4)  |    |                         |    |   |    |      |                   |
| 授業計画  | 第1回  | 内容 | 医療・医学の発展と医療秘書(MS)の役割    | 予習 | 配布プリント1ページから3ページに目を通しておくこと                  |    |      |                   |
|   |  |    |                         | 復習 | 医療秘書。医事業務の重要性についてノートにまとめること。                |    |      |                   |
|   | 第2回  | 内容 | 保険診療のしくみと医療保険制度(1)      | 予習 | テキスト5ページから8ページに目を通しておくこと                    |    |      |                   |
|   |  |    |                         | 復習 | 保険診療のしくみ、ポイントをノートにまとめ、理解しておくこと。             |    |      |                   |
|   | 第3回  | 内容 | 保険診療のしくみと医療保険制度(2)      | 予習 | 配布プリント4ページから6ページに目を通しておくこと。                 |    |      |                   |
|   |  |    |                         | 復習 | 医療給付率と医事専門用語をノートにまとめておくこと。                  |    |      |                   |
|   | 第4回  | 内容 | 診療報酬明細書(レセプト)記載の基本知識    | 予習 | テキスト51ページから54ページならびに配布プリント7ページ8ページに目を通しておく。 |    |      |                   |
|   |  |    |                         | 復習 | レセプト記載必須事項についてノート・テキストを確認し理解しておく。           |    |      |                   |
|   | 第5回  | 内容 | 基本診療料(初診料/再診料)の理解と算定ルール | 予習 | テキスト12ページから16ページ、ならびにプリント9~11ページを一読しておくこと   |    |      |                   |
|   |  |    |                         | 復習 | 初診料の算定ならびに諸加算ができるように復習しておくこと。               |    |      |                   |
|   | 第6回  | 内容 | 基本診療料(再診料/入院料)の理解と算定ルール | 予習 | テキスト12ページから16ページまで目を通しておくこと                 |    |      |                   |
|   |  |    |                         | 復習 | 再診料の算定ならびに諸加算ができるように復習しておくこと。               |    |      |                   |
|   | 第7回  | 内容 | 医学管理と在宅医療の理解            | 予習 | テキスト19ページから23ページまで目を通しておくこと。                |    |      |                   |
|   |  |    |                         | 復習 | 医学管理と在宅医療算定要点の復習                            |    |      |                   |
|   | 第8回  | 内容 | 投薬料について/テスト(総括文章問題)     | 予習 | テキスト24ページ~29ページの一読。                         |    |      |                   |
|   |  |    |                         | 復習 | 投薬内容(種類)についての内容を再復習し、その算定根拠を復習する。           |    |      |                   |
| 第9回   | 内容   |    | 予習                      |    |   |    |      |                   |
|   |  |    | 復習                      |    |   |    |      |                   |
| 第10回  | 内容   |    | 予習                      |    |   |    |      |                   |
|   |  |    | 復習                      |    |   |    |      |                   |
| 第11回  | 内容   |    | 予習                      |    |   |    |      |                   |
|   |  |    | 復習                      |    |   |    |      |                   |
| 第12回  | 内容   |    | 予習                      |    |   |    |      |                   |
|   |  |    | 復習                      |    |   |    |      |                   |
| 第13回  | 内容   |    | 予習                      |    |   |    |      |                   |
|   |  |    | 復習                      |    |   |    |      |                   |
| 第14回  | 内容   |    | 予習                      |    |   |    |      |                   |
|   |  |    | 復習                      |    |   |    |      |                   |
| 第15回  | 内容   |    | 予習                      |    |   |    |      |                   |
|   |  |    | 復習                      |    |   |    |      |                   |
| 予習に要する学習時間: 概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間: 概ね90分を目安とする。 |  |    |                         |    |   |    |      |                   |
| 課題へのフィードバック                                       | 授業内容のレポート(質問事項等)、レセプト作成過程の理解度確認とコメント。  |    |                         |    |   |    |      |                   |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験: 実施(○)する/( )しない<br>成績評価の方法: 筆記試験(80%)、レポート・課題( )%、作品・発表( )%、実技( )%、授業態度【積極的参加】(20%)                       |    |                         |    |   |    |      |                   |
| 教科書   | 『診療報酬請求の実務』(著者名 一般社団法人医療教育協会、出版社名 一般社団法人医療教育協会)<br>『医科診療報酬点数表』(著者名 一般社団法人医療教育協会、出版社名 一般社団法人医療教育協会)<br>※別途、プリント配布。      |    |                         |    |   |    |      |                   |

|      |  |
|------|--|
| 参考文献 |  |
| 注意事項 | 1、医療管理秘書士資格認定試験必須科目です。 2、積み重ねの授業です。集中力を切らさず、欠席の無いようにして下さい。 |

|  |  |             |                     |                                  |                                |    |      |                  |
|--|--|-------------|---------------------|----------------------------------|--------------------------------|----|------|------------------|
| 科目名  | 医療管理学概論  |             | 単位数                 | 2                                | 授業時間数                          | 30 | 担当教員 | おざき よしこ<br>尾崎 好子 |
| ナバリングコード   | MEA3233  |             | 授業形態                | 講義                               | 実務経験                           |    |      |                  |
| 授業方式   | 対面 ・ 遠隔 ・ その他 ( )  |             |                     |                                  |                                |    |      |                  |
| 授業の内容  | 医療機関の事務系職員は、広い領域の知識を習得して多角的に判断し、機動性に富む能力を必要とするため、医療にたずさわる人は医療法・医師法・医療保険制度等を学び医療の方向性を理解する。あらゆる面からの情報をとらえる専門知識を学ぶ。             |             |                     |                                  |                                |    |      |                  |
| 到達目標   | 1、医療秘書としてふさわしい、待遇対応を身につけ医療機関という特殊な場所での仕事について理解している。<br>2、医療機関における関係法規を理解している。<br>3、医療機関管理について理解している。<br>4、医療機関の運営について理解している。 |             |                     |                                  |                                |    |      |                  |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科 ( ) 地域保育学科 ( ) 文化表現学科 (2.3.4)   |             |                     |                                  |                                |    |      |                  |
| 授業計画   | 第1回  | 内容          | 医療機関に関する法規          | 予習                               | メディカルシステム論 20 ページに目を通す。        |    |      |                  |
|  |  |             |                     | 復習                               | 要点をノートにまとめ、第1回レポートを完成させ提出する。   |    |      |                  |
|  | 第2回  | 内容          | 医療法①                | 予習                               | メディカルシステム論 21 ページに目を通す。        |    |      |                  |
|  |  |             |                     | 復習                               | 要点をノートにまとめ、第2回レポートを完成させ提出する。   |    |      |                  |
|  | 第3回  | 内容          | 医療法②                | 予習                               | メディカルシステム論 24 ページ～27 ページに目を通す。 |    |      |                  |
|  |  |             |                     | 復習                               | 要点をノートにまとめ、第3回レポートを完成させ提出する。   |    |      |                  |
|  | 第4回  | 内容          | 医療法③                | 予習                               | メディカルシステム論 28 ページ～32 ページに目を通す。 |    |      |                  |
|  |  |             |                     | 復習                               | 要点をノートにまとめ、第4回レポートを完成させ提出する。   |    |      |                  |
|  | 第5回  | 内容          | 医療職員に関する法規          | 予習                               | メディカルシステム論 33 ページに目を通す。        |    |      |                  |
|  |  |             |                     | 復習                               | 要点をノートにまとめ、第5回レポートを完成させ提出する。   |    |      |                  |
|  | 第6回  | 内容          | 医師法①                | 予習                               | メディカルシステム論 33 ページに目を通す。        |    |      |                  |
|  |  |             |                     | 復習                               | 要点をノートにまとめ、第6回レポートを完成させ提出する。   |    |      |                  |
|  | 第7回  | 内容          | 医師法②                | 予習                               | メディカルシステム論 35 ページ～36 ページに目を通す。 |    |      |                  |
|  |  |             |                     | 復習                               | 要点をノートにまとめ、第7回レポートを完成させ提出する。   |    |      |                  |
|  | 第8回  | 内容          | 薬剤師法・保健師助産師看護師法・その他 | 予習                               | メディカルシステム論 37 ページ～40 ページに目を通す。 |    |      |                  |
|  |  |             |                     | 復習                               | 要点をノートにまとめ、第8回レポートを完成させ提出する。   |    |      |                  |
| 第9回  | 内容   | 医療保険制度①     | 予習                  | メディカルシステム論 41 ページ～42 ページの表に目を通す。 |                                |    |      |                  |
|  |  |             | 復習                  | 要点をノートにまとめ、第9回レポートを完成させ提出する。     |                                |    |      |                  |
| 第10回   | 内容   | 医療保険制度②     | 予習                  | メディカルシステム論 43 ページに目を通す。          |                                |    |      |                  |
|  |  |             | 復習                  | 要点をノートにまとめ、第10回レポートを完成させ提出する。    |                                |    |      |                  |
| 第11回   | 内容   | 医療保険制度③     | 予習                  | メディカルシステム論 44 ページ～50 ページに目を通す。   |                                |    |      |                  |
|  |  |             | 復習                  | 要点をノートにまとめ、第11回レポートを完成させ提出する。    |                                |    |      |                  |
| 第12回   | 内容   | 医療保険制度④     | 予習                  | メディカルシステム論 51 ページ～56 ページに目を通す。   |                                |    |      |                  |
|  |  |             | 復習                  | 要点をノートにまとめ、第12回レポートを完成させ提出する。    |                                |    |      |                  |
| 第13回   | 内容   | 医療情報        | 予習                  | メディカルシステム論 17 ページ～19 ページに目を通す。   |                                |    |      |                  |
|  |  |             | 復習                  | 要点をノートにまとめ、第13回レポートを完成させ提出する。    |                                |    |      |                  |
| 第14回   | 内容   | まとめ         | 予習                  | メディカルシステム論第2章全体に目を通す。            |                                |    |      |                  |
|  |  |             | 復習                  | 要点をノートにまとめ、第14回レポートを完成させ提出する。    |                                |    |      |                  |
| 第15回   | 内容   | 医療管理学総括とテスト | 予習                  | 配布プリントとこれまでのノートに目を通す。            |                                |    |      |                  |
|  |  |             | 復習                  | 要点をノートにまとめ、医療管理学概論レポートを完成させ提出する。 |                                |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 120 分を目安とする。 |  |             |                     |                                  |                                |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック  | オンライン講義のためリアルタイムで質疑応答が難しいが、課題について解説を行う。  |             |                     |                                  |                                |    |      |                  |

|      |  |
|------|--|
| 成績評価 | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（60%）、レポート・課題（20%）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【課題提出状況】（20%） |
| 教科書  | 『医学一般』（著者 一般社団法人医療教育協会、出版社名 一般社団法人医療教育協会）<br>『メディカルシステム論』（著者 一般社団法人医療教育協会、出版社名 一般社団法人医療教育協会）     |
| 参考文献 | なし   |
| 注意事項 | 「医療管理秘書士」能力認定試験受験に必要な科目です。   |

|  |   |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
|--|---|--------------|----------------------------|------------------------------|------------------------------------|----|------|------------------|
| 科目名  | 医療秘書実務  |              | 単位数                        | 2                            | 授業時間数                              | 30 | 担当教員 | おざき よしこ<br>尾崎 好子 |
| ナンバリングコード  | MEA3212   |              | 授業形態                       | 講義                           | 実務経験                               |    |      |                  |
| 授業方式   | 対面・ <u>遠隔</u> ・その他( )   |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
| 授業の内容  | 医療秘書に求められる資格要件は、常に患者様の心理を理解し、すべての行為について患者様サービスを常に念頭に置かなければならない。一般的事務能力、医学常識の知識のみならず医療事務の倫理的知識、医療機関における営業的役割が求められる。本講義では、疾病・患者様・家族環境等に関する理解し、あらゆる面からの情報をとらえる専門知識を学ぶ。 |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
| 到達目標   | 1. 医療秘書としてふさわしい素養、接遇対応を身につけ、医療機関という特殊な場所での仕事について理解している。   |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(1.2.3.4)   |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
| 授業計画   | 第1回   | 内容           | 医療と社会                      | 予習                           | 医療と社会の配布プリントに目を通す。                 |    |      |                  |
|  |   |              |                            | 復習                           | 医療と社会プリントについてノートをまとめ、レポートを作成し提出する。 |    |      |                  |
|  | 第2回   | 内容           | 医療機関倫理                     | 予習                           | メディカルシステム論5ページに目を通す。               |    |      |                  |
|  |   |              |                            | 復習                           | 第2回レポートを作成し、提出する。                  |    |      |                  |
|  | 第3回   | 内容           | 医療職員倫理                     | 予習                           | メディカルシステム論6ページに目を通す。               |    |      |                  |
|  |   |              |                            | 復習                           | 第3回レポートを作成し、提出する。                  |    |      |                  |
|  | 第4回   | 内容           | 患者の心理                      | 予習                           | メディカルシステム論6ページに目を通す。               |    |      |                  |
|  |   |              |                            | 復習                           | 第4回レポートを作成し、提出する。                  |    |      |                  |
|  | 第5回   | 内容           | 医療従事者に求められる要件              | 予習                           | メディカルシステム論6ページに目を通す。               |    |      |                  |
|  |   |              |                            | 復習                           | 第5回レポートを作成し、提出する。                  |    |      |                  |
|  | 第6回   | 内容           | 接遇マナー(コミュニケーション能力)         | 予習                           | メディカルシステム論7ページに目を通す。               |    |      |                  |
|  |   |              |                            | 復習                           | 第6回レポートを作成し、提出する。                  |    |      |                  |
|  | 第7回   | 内容           | 接遇マナー(挨拶)(笑顔)(行動)(お辞儀)(態度) | 予習                           | メディカルシステム論7~8ページに目を通す。             |    |      |                  |
|  |   |              |                            | 復習                           | 第7回レポートを作成し、提出する。                  |    |      |                  |
|  | 第8回   | 内容           | 接遇マナー(言葉遣い)                | 予習                           | メディカルシステム論9ページに目を通す。               |    |      |                  |
| 復習   |   |              |                            | 第8回レポートを作成し、提出する。            |                                    |    |      |                  |
| 第9回  | 内容  | 接遇マナー(電話対応)  | 予習                         | メディカルシステム論10ページに目を通す。        |                                    |    |      |                  |
|  |   |              | 復習                         | 第9回レポートを作成し、提出する。            |                                    |    |      |                  |
| 第10回   | 内容  | 医学と医療の目的     | 予習                         | メディカルシステム論11ページに目を通す。        |                                    |    |      |                  |
|  |   |              | 復習                         | 第10回レポートを作成し、提出する。           |                                    |    |      |                  |
| 第11回   | 内容  | 近代医療の設立      | 予習                         | メディカルシステム論11ページに目を通す。        |                                    |    |      |                  |
|  |   |              | 復習                         | 第11回レポートを作成し、提出する。           |                                    |    |      |                  |
| 第12回   | 内容  | 医療機関組織の役割    | 予習                         | メディカルシステム論11~14ページに目を通す。     |                                    |    |      |                  |
|  |   |              | 復習                         | 第12回レポートを作成し、提出する。           |                                    |    |      |                  |
| 第13回   | 内容  | 医療機関組織の運営    | 予習                         | メディカルシステム論15~16ページに目を通す。     |                                    |    |      |                  |
|  |   |              | 復習                         | 第13回レポートを作成し、提出する。           |                                    |    |      |                  |
| 第14回   | 内容  | まとめ          | 予習                         | 配布プリントとメディカルシステム論第1章全体に目を通す。 |                                    |    |      |                  |
|  |   |              | 復習                         | まとめの講義動画を見返し、第14回レポートを提出する。  |                                    |    |      |                  |
| 第15回   | 内容  | 医療秘書学の総括とテスト | 予習                         | 総括プリントに目を通し、動画を見返す。          |                                    |    |      |                  |
|  |   |              | 復習                         | 医療秘書実務のレポートを作成し、提出する。        |                                    |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。 |   |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック                                      | オンライン講義のためリアルタイムで質疑応答が難しいが、課題について解説を行う。   |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
| 成績評価   | 試験期間における定期試験：実施( )する/ (○)しない<br>成績評価の方法：筆記試験(60%)、レポート・課題(20%)、作品・発表( )%、実技( )%、授業態度【課題提出状況】(20%)   |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
| 教科書  | 『医学一般』(著者名 一般社団法人医療教育協会、出版社名 一般社団法人医療教育協会)<br>『メディカルシステム論』(著者名 一般社団法人医療教育協会、出版社名 一般社団法人医療教育協会)  |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
| 参考文献   | なし  |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |
| 注意事項   | 「医療管理秘書士」能力認定試験受験に必要な科目です。  |              |                            |                              |                                    |    |      |                  |

|             |   |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
|-------------|---|---------------------------|-------------------------------|----|--------------------|-----------------------|---------------|------------------|
| 科目名         | 硬筆技能演習  |                           | 単位数                           | 2  | 授業時間数              | 30                    | 担当教員          | つちや あけみ<br>土屋 明美 |
| ナンバリングコード   | MEA3213   |                           | 授業形態                          | 演習 | 実務経験               |                       |               |                  |
| 授業方式        | ○対面・遠隔・その他( )   |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
| 授業の内容       | 硬筆技能に対して理解する。基本的な文字を正しくかつ速く書くことができる力を身につけることを目的とする。毎時間、お手本を課題にして練習と清書を繰り返す。硬筆技能を習得して硬筆書写検定4級程度について学ぶ。 |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
| 到達目標        | 1. 基本的な硬筆技能に対して理解している。<br>2. 実用から硬筆書写検定4級程度まで書くことができる力を身につけている。<br>3. 硬筆技能の知識・能力を身につけている。             |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(1, 2)  |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
| 授業計画        | 第1回   | 内容                        | オリエンテーション、授業の進め方              |    |                    | 予習                    | シラバスを読んでおく    |                  |
|             |   |                           |                               |    | 復習                 | この科目で習得すべき内容を理解する     |               |                  |
|             | 第2回   | 内容                        | 硬筆学習のスタート ①さまざまな書写用具          |    |                    | 予習                    | 硬筆技能の基本を読んでおく |                  |
|             |   |                           |                               |    | 復習                 | 書写用具についてプリントを読んでおく    |               |                  |
|             | 第3回   | 内容                        | " ②硬筆技能の基本                    |    |                    | 予習                    | 楷書の学習①を読んでおく  |                  |
|             |   |                           |                               |    | 復習                 | 硬筆技能の基本についてプリントを読んでおく |               |                  |
|             | 第4回   | 内容                        | 楷書の学習 ①基本点画の書き方/筆順と点画の構成      |    |                    | 予習                    | 楷書の学習②を読んでおく  |                  |
|             |   |                           |                               |    | 復習                 | 基本点画の書き方について練習しておく    |               |                  |
|             | 第5回   | 内容                        | " ②部首・部分と文字の構成/字形を整えて書く       |    |                    | 予習                    | 行書の学習①を読んでおく  |                  |
|             |   |                           |                               |    | 復習                 | 字形を整える練習をしておく         |               |                  |
|             | 第6回   | 内容                        | 行書の学習 ①基本点画の書き方/点画の連続と省略      |    |                    | 予習                    | 行書の学習①を読んでおく  |                  |
|             |   |                           |                               |    | 復習                 | 基本点画の書き方を練習しておく       |               |                  |
|             | 第7回   | 内容                        | " ②部首・部分と文字の構成/筆順の変化          |    |                    | 予習                    | 行書の学習②を読んでおく  |                  |
|             |   |                           |                               |    | 復習                 | 部首・部分と文字の構成を練習しておく    |               |                  |
|             | 第8回   | 内容                        | 仮名の学習 ①平仮名・片仮名の字源/平仮名・片仮名の書き方 |    |                    | 予習                    | 仮名の学習①を読んでおく  |                  |
|             |   |                           |                               |    | 復習                 | 平仮名・片仮名の字源を練習しておく     |               |                  |
| 第9回         | 内容  | " ②連面の方法と実際               |                               |    | 予習                 | 仮名の学習②を読んでおく          |               |                  |
|             |   |                           |                               | 復習 | 連面の方法と実際を練習しておく    |                       |               |                  |
| 第10回        | 内容  | 漢字仮名交じりの書の学習 ①漢字と仮名の調和の基本 |                               |    | 予習                 | 漢字仮名交じりの書の学習①を読んでおく   |               |                  |
|             |   |                           |                               | 復習 | 漢字と仮名の調和の基本を練習しておく |                       |               |                  |
| 第11回        | 内容  | " ②漢字の楷書と仮名の調和            |                               |    | 予習                 | 漢字仮名交じりの書の学習②を読んでおく   |               |                  |
|             |   |                           |                               | 復習 | 漢字の楷書と仮名の調和を練習しておく |                       |               |                  |
| 第12回        | 内容  | " ③漢字の行書と仮名の調和            |                               |    | 予習                 | 漢字仮名交じりの書の学習③を読んでおく   |               |                  |
|             |   |                           |                               | 復習 | 漢字の行書と仮名の調和を練習しておく |                       |               |                  |
| 第13回        | 内容  | 形式を整えて書く 履歴書・手紙・はがき       |                               |    | 予習                 | 形式を整えて書くプリントを読んでおく    |               |                  |
|             |   |                           |                               | 復習 | 履歴書を書く練習をしておく      |                       |               |                  |
| 第14回        | 内容  | 硬筆書写検定4級 ①練習              |                               |    | 予習                 | 硬筆書写検定4級①を読んでおく       |               |                  |
|             |   |                           |                               | 復習 | 練習問題①を練習しておく       |                       |               |                  |
| 第15回        | 内容  | " ②練習                     |                               |    | 予習                 | 硬筆書写検定4級②を読んでおく       |               |                  |
|             |   |                           |                               | 復習 | 授業を振り返り、改善方法をまとめる  |                       |               |                  |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。   |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
| 課題へのフィードバック | 実技課題にコメントを行う。   |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施( )する/(○)しない<br>成績評価の方法：実技(60%)、授業態度【積極参加】(40%)  |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
| 教科書         | なし  |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
| 参考文献        | 随時、参考文献を紹介する。   |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |
| 注意事項        | 硬筆技能に関心を持って授業に臨むことを希望する。<br>筆記用具を持参すること。  |                           |                               |    |                    |                       |               |                  |

|         |  |   |   |  |   |    |      |               |
|---------|--|---|---|--|---|----|------|---------------|
| 科目名     | 敬語とコミュニケーション   |   | 単位数   | 2  | 授業時間数   | 30 | 担当教員 | しばた<br>柴田 かおる |
| ナバリンコード | MEA3214  |   | 授業形態  | 講義   | 実務経験  | 有  |      |               |
| 授業方式    | 対面・遠隔・その他( )   |   |   |  |   |    |      |               |
| 授業の内容   | 敬語を使う理由と使わない理由を明確にする。広義では、初めに基本的な敬語のルールを学習。その上で、敬語を使う状況を具体的に色々と取り上げ、場面ごとに何が一番適切な敬語の使い方になるのか観察、分析し、正しく敬語が使えるようになるまで繰り返し、訓練する。 |   |   |  |   |    |      |               |
| 到達目標    | 1. 尊敬語を正しく使える<br>2. 謙譲語を正しく使える<br>3. 丁寧語を使ってもいい場合を理解できる<br>敬語以外の表現で敬意を表すことができる。  |   |   |  |   |    |      |               |
| 学位授与方針  | 文化表現学科 (1・2・3・4)   |   |   |  |   |    |      |               |
| 授業計画    | 第1回  | 内容  | なぜ敬語は必要なのか一現代社会における敬語の考え方について、考察。具体的なケースを提示しながら敬語を使うことで、コミュニケーションの取り方がどう変わるか自ら判断できるようにする。 | 予習   | なぜ敬語は必要なのか考えをまとめてくる   |    |      |               |
|         |  |   |   | 復習   | 実生活で敬語をどういう時に使うかまとめてみる  |    |      |               |
|         | 第2回  | 内容  | 謙譲語の基本的な決まり事を学ぶ。謙譲語は自分の行為を表現することであることを徹底的に繰り返して練習することで、自然に使えるようにする。                       | 予習   | 自分がよく使う謙譲語を書き出してくる  |    |      |               |
|         |  |   |   | 復習   | テキストの例文問題が全問正解になるまで繰り返す   |    |      |               |
|         | 第3回  | 内容  | 謙譲語の表現の中でも、丁寧語に近い表現を学ぶ。具体例を示しながら第2週で学んだ謙譲語との違いを理解する。                                      | 予習   | 謙譲語2と丁寧語の共通点を書き出してくる  |    |      |               |
|         |  |   |   | 復習   | テキストの謙譲語例文を全問正解になるまで繰り返す  |    |      |               |
|         | 第4回  | 内容  | 謙譲語と、尊敬語を混同して使わないように、具体例を示しながら学ぶ。動詞の変化を見れば、主語が省かれていても謙譲語と尊敬語の違いが分かることを反復練習で覚える。           | 予習   | 謙譲語と尊敬語の違いを書き出してくる  |    |      |               |
|         |  |   |   | 復習   | テキストの中でも特に類似例文問題が全問正解になるまで繰り返す  |    |      |               |
|         | 第5回  | 内容  | ウチとソトという人間関係の区切りを念頭に、ソトの人間に対しては自分のウチ側にいる人間の行為について謙譲語を使うことを繰り返し練習。                         | 予習   | 自分から見てウチとソトがどういう人間にあたるか書き出してくる  |    |      |               |
|         |  |   |   | 復習   | ウチとソトという人間関係の区切りを念頭に、ソトの人間に対しては自分のウチ側にいる人間の行為について謙譲語を使うことをテキストの例文問題で繰り返し練習。 |    |      |               |
|         | 第6回  | 内容  | 尊敬語の基本的な決まり事を学ぶ。尊敬語は自分以外の人物の行為を表すものであることを徹底的に繰り返して練習することで、自然に使えるようにする。                    | 予習   | 自分が使う尊敬語を書き出してくる  |    |      |               |
|         |  |   |   | 復習   | これまで習った謙譲語の言い回しと比較しながら、テキストの尊敬語例文問題を全問正解になるまで繰り返す                           |    |      |               |
| 第7回     | 内容   | 尊敬語を適切に使い、公道に張り出す告知文、公共施設での規則遵守を依頼する原稿を自ら書いてみる。状況を設定して、学生同士で尊敬語を使ってみる。                    | 予習  | 課題を損益ごと謙譲語の違いに注意しながら書く                                 |   |    |      |               |
|         |  |   | 復習  | 授業で指摘されたことをもとに自分の書いた課題を推敲してみる                          |   |    |      |               |
| 第8回     | 内容   | 尊敬語の表現の中でも、人間関係を表す単語や、社会的地位を表す単語などの名詞を中心に学ぶ。更に敬意を表する宛名書きのルールも覚える。                         | 予習  | 尊敬語の表現の中でも、人間関係を表す単語や、社会的地位を表す単語などの名詞を調べて書き出す          |   |    |      |               |
|         |  |   | 復習  | 尊敬語の表現の中でも、人間関係を表す単語や、社会的地位を表す単語などの名詞を自分で一覧表にして書き出してみる |   |    |      |               |
| 第9回     | 内容   | 丁寧語の基本的な決まり事を学ぶ。丁寧語は、主語が人間以外でも使えること、尊敬語や謙譲語ではなく、丁寧語でいい場合はどういふ場合かを学ぶ。                      | 予習  | 自分がよく使う丁寧語表現を書き出す。                                     |   |    |      |               |
|         |  |   | 復習  | 授業で教わった丁寧語例文問題を正解になるまで繰り返し書き出す                         |   |    |      |               |
| 第10回    | 内容   | 「お、ご」の使い方、改まり表現を学ぶ。それぞれ、実際に学生自身が使って表現してみる。過剰に「お、ご」を使わずに話すことも訓練する。                         | 予習  | 「お、ご」を付ける単語をそれぞれ書き出してみる                                |   |    |      |               |
|         |  |   | 復習  | 授業で教わったように「お、ご」を使って文章を書いてみる                            |   |    |      |               |
| 第11回    | 内容   | クッション語をうまく使うことで、人間関係に配慮した敬語の使い方を身につける。実際に社会生活の中でクッション語が求められる状況を各自調べて、それにふさわしいクッション語を発表する。 | 予習  | 自分が使うクッション後を書き出してみる                                    |   |    |      |               |
|         |  |   | 復習  | 授業で教わったクッション後を整理して自分で一覧表を書いてみる                         |   |    |      |               |
| 第12回    | 内容   | 所謂バイト語について解説。何故敬語の間違ひの中でも、  | 予習  | 自分がよく使う、或いは人が使って気になるバイト後を書き出す                          |   |    |      |               |



|             |   |    |  |    |  |
|-------------|---|----|--|----|--|
|             |   |    | バイト語として括られる表現が、不快感を与えるのか考察する。実際に学生たちがよく使う、間違った敬語を挙げてもらい、それについて、自ら誤りを見つけて正しい言い方を学ぶ                                | 復習 | バイト語として括られる表現を適切な警護で言い直してみる                    |
|             | 第13回  | 内容 | 人に物を依頼する場合、要求を断る場合、引き受けることが不可能であることを伝える場合について、具体的な状況を想定して、敬語を練習する。いきなり「出ません」と言わずに、できないことを相手が心から納得する言い方でどう伝えるか学ぶ。 | 予習 | 相手の言うことに否定的な意見を言う場合に相手が納得する言い方を色々書きだしてみる       |
|             |   |    |  | 復習 | 授業で教わった否定表現を、自分なりに相手が納得するような柔らかい表現に置き換えてみる     |
|             | 第14回  | 内容 | 初対面の人間に対応する場合、クレームに対応する場合、自己紹介をする場合に、適切な敬語を使って表現してみる。  | 予習 | 初対面の人間に対応する場合、クレームに対応する場合、自己紹介をする場合どうかという課題を行う |
|             |   |    |  | 復習 | 自分の書いてきた課題について授業で指摘されたことをもとに推敲し書き直す            |
|             | 第15回  | 内容 | 過去14回の講義の復習を小テストで確認。よく間違える場所を特に繰り返して復唱する。  | 予習 | これまでに配布されたテキスト全てに目を通して例題を行う                    |
|             |   |    |  | 復習 | テキストの例文問題を再度やり直して自分が間違えたところを確認する               |
|             | 予習に要する学習時間：概ね 60 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 120 分を目安とする。                                    |    |  |    |  |
| 課題へのフィードバック | 期末試験の後に試験の解説を行う   |    |  |    |  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施しない<br>成績評価の方法：レポート・課題（30%）、発表（30%）、小テスト（40%）                            |    |  |    |  |
| 教科書         | その都度プリント配布  |    |  |    |  |
| 参考文献        | その都度授業で提示(敬語の考え方や使い方は時代を反映して変わってきているため、最新の情報を伝えるため)                                     |    |  |    |  |
| 注意事項        | 授業中は実際に敬語を使って話したり書いたりしてもらおう。プリントは1回しか配布しないし、学期末まで使用するの、毎回持参すること。私語厳禁。携帯電話は切ってから授業に臨むこと。 |    |  |    |  |

|             |  |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
|-------------|--|------------|-------------------------|----|-------|--------------------|------------------|--------------------|
| 科目名         | 風土と文化  |            | 単位数                     | 2  | 授業時間数 | 30                 | 担当教員             | おいかわ みちゆき<br>及川 道之 |
| ナバリングコード    | CUL3213  |            | 授業形態                    | 講義 | 実務経験  |                    |                  |                    |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
| 授業の内容       | 歴史・自然環境と文化との関係について学ぶ。特に「古都」の魅力について、みやこが大和（現在の奈良県）の明日香に置かれていた時代からの歴史をたどる。都という空間が現代に生きる私たちの感性に及ぼしているさまざまな影響について考察する。 |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
| 到達目標        | 1.古都の歴史的展開について理解できる。<br>2.それぞれの都の特性が理解できる。<br>3.歴史と風土の関わりについて理解できる。  |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（1、2 ）   |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
| 授業計画        | 第1回  | 内容         | 授業の始まりにあたって～日本の世界遺産について |    |       | 予習                 | 世界遺産について調べる      |                    |
|             |  |            |                         |    |       | 復習                 | 配布資料とメモをノートに整理する |                    |
|             | 第2回  | 内容         | 飛鳥のみやこ                  |    |       | 予習                 | 飛鳥について調べる        |                    |
|             |  |            |                         |    |       | 復習                 | 配布資料とメモをノートに整理する |                    |
|             | 第3回  | 内容         | 「うた」に表現された飛鳥            |    |       | 予習                 | 飛鳥を詠んだ歌を調べる      |                    |
|             |  |            |                         |    |       | 復習                 | 配布資料とメモをノートに整理する |                    |
|             | 第4回  | 内容         | 近江京と藤原京                 |    |       | 予習                 | 近江国について調べる       |                    |
|             |  |            |                         |    |       | 復習                 | 配布資料とメモをノートに整理する |                    |
|             | 第5回  | 内容         | 藤原京から平城京へ               |    |       | 予習                 | 遷都について調べる        |                    |
|             |  |            |                         |    |       | 復習                 | 配布資料とメモをノートに整理する |                    |
|             | 第6回  | 内容         | 平城京の実態                  |    |       | 予習                 | 平城京について調べる       |                    |
|             |  |            |                         |    |       | 復習                 | 配布資料とメモをノートに整理する |                    |
|             | 第7回  | 内容         | 平城京の寺社                  |    |       | 予習                 | 興福寺と春日大社について調べる  |                    |
|             |  |            |                         |    |       | 復習                 | 配布資料とメモをノートに整理する |                    |
|             | 第8回  | 内容         | 東大寺と正倉院                 |    |       | 予習                 | 聖武天皇と大仏建立について調べる |                    |
|             |  |            |                         |    |       | 復習                 | 配布資料とメモをノートに整理する |                    |
| 第9回         | 内容   | 平城京から長岡京へ  |                         |    | 予習    | 長岡京について調べる         |                  |                    |
|             |  |            |                         |    | 復習    | 配布資料とメモをノートに整理する   |                  |                    |
| 第10回        | 内容   | 長岡京と怨霊     |                         |    | 予習    | 怨霊について調べる          |                  |                    |
|             |  |            |                         |    | 復習    | 配布資料とメモをノートに整理する   |                  |                    |
| 第11回        | 内容   | 平安京と風水     |                         |    | 予習    | 風水について調べる          |                  |                    |
|             |  |            |                         |    | 復習    | 配布資料とメモをノートに整理する   |                  |                    |
| 第12回        | 内容   | 平安京の寺社     |                         |    | 予習    | 東寺と上賀茂・下鴨神社について調べる |                  |                    |
|             |  |            |                         |    | 復習    | 配布資料とメモをノートに整理する   |                  |                    |
| 第13回        | 内容   | 平安京の「怪異現象」 |                         |    | 予習    | 御霊神社について調べる        |                  |                    |
|             |  |            |                         |    | 復習    | 配布資料とメモをノートに整理する   |                  |                    |
| 第14回        | 内容   | 豊臣秀吉の平安京再建 |                         |    | 予習    | 応仁の乱後の京都について調べる    |                  |                    |
|             |  |            |                         |    | 復習    | 配布資料とメモをノートに整理する   |                  |                    |
| 第15回        | 内容   | 平泉～北の「みやこ」 |                         |    | 予習    | 平泉について調べる          |                  |                    |
|             |  |            |                         |    | 復習    | 配布資料とメモをノートにまとめる   |                  |                    |
|             | 予習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。復習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。  |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
| 課題へのフィードバック | 課題提出時に口頭で伝える   |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（70 %）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【主体性】（30 %）                     |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
| 教科書         | 『書名』（著者名、出版社名）<br>資料を配布する  |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
| 参考文献        | 『書名』（著者名、出版社名）<br>必要に応じて指示する   |            |                         |    |       |                    |                  |                    |
| 注意事項        | 毎回丁寧にノートを整理しておくこと  |            |                         |    |       |                    |                  |                    |

|             |  |   |                       |    |                |    |                       |                  |
|-------------|--|---|-----------------------|----|----------------|----|-----------------------|------------------|
| 科目名         | 文化を訪ねる   |   | 単位数                   | 2  | 授業時間数          | 30 | 担当教員                  | なかにし きわ<br>中西 希和 |
| ナンバリングコード   | CUL3221  |   | 授業形態                  | 演習 | 実務経験           |    |                       |                  |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |   |                       |    |                |    |                       |                  |
| 授業の内容       | 京都について学んだことを基にして行動計画を作成し、12月の初旬に2泊3日の日程で京都を訪ねる。  |   |                       |    |                |    |                       |                  |
| 到達目標        | 1. 各自で旅行中の行動計画が立てられる<br>2. 行動計画に基づいて円滑に行動できる<br>3. 旅行の成果をパワーポイントなどで発信できる                             |   |                       |    |                |    |                       |                  |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1、2 ）  |   |                       |    |                |    |                       |                  |
| 授業計画        | 第1回  | 内容  | 授業の始まりにあたって～旅行の概要と留意点 | 予習 | 京都に関する資料を用意する  | 復習 | メモや書き込などを整理しておく       |                  |
|             | 第2回  | 内容  | テーマの設定                | 予習 | テーマの候補を幾つか用意する | 復習 | 設定したテーマについて整理しておく     |                  |
|             | 第3回  | 内容  | 行動計画書の作成と提出           | 予習 | 行動計画の原案を用意する   | 復習 | 行動計画書の細部を詰めて完成する      |                  |
|             | 第4回  | 内容  | 京都を歩く（ボランティアの清掃活動）    | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第5回  | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅠ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第6回  | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅠ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第7回  | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅠ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第8回  | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅡ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第9回  | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅡ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第10回   | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅡ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第11回   | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅡ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第12回   | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅢ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第13回   | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅢ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第14回   | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅢ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             | 第15回   | 内容  | 行動計画に基づいて京都を歩くⅢ       | 予習 | 行動計画を改めて確認しておく | 復習 | 入場拝観券やパンフレットなどを整理しておく |                  |
|             |  | 予習に要する学習時間：概ね 20 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 25 分を目安とする。 |                       |    |                |    |                       |                  |
| 課題へのフィードバック | 課題提出時に口頭で伝える   |   |                       |    |                |    |                       |                  |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（ 50 %）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【行動計画の作成】（ 50 %） |   |                       |    |                |    |                       |                  |
| 教科書         | 『書名』（著者名、出版社名）<br>資料を配布する  |   |                       |    |                |    |                       |                  |
| 参考文献        | 『書名』（著者名、出版社名）<br>必要に応じて指示する   |   |                       |    |                |    |                       |                  |
| 注意事項        | 京都を歩くⅠ～Ⅲは3日間の集中講義  |   |                       |    |                |    |                       |                  |

|             |   |    |                           |    |                   |    |                            |
|-------------|---|----|---------------------------|----|-------------------|----|----------------------------|
| 科目名         | 古典文学を読む   |    | 単位数                       | 2  | 授業時間数             | 30 | 担当教員<br>おいかわ みちゆき<br>及川 道之 |
| ナバリングコード    | CUL3222   |    | 授業形態                      | 講義 | 実務経験              |    |                            |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他( )  |    |                           |    |                   |    |                            |
| 授業の内容       | 8世紀初めに成立したと伝わる『古事記』の上巻を読み進める。上巻には神々の世界が描かれており、その誕生から始まる様々な神の姿や国土の起源、多くの事象の由来などを語る日本神話について丁寧な解説を加え、相互に対話を重ねて読み解いていく。 |    |                           |    |                   |    |                            |
| 到達目標        | 1. 日本の神話とはどのようなものかを理解している。<br>2. 古事記神話を通じて日本文化の特性について理解している。<br>3. 主要な神の名前と特徴が言うことができる。                             |    |                           |    |                   |    |                            |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(1, 2)  |    |                           |    |                   |    |                            |
| 授業計画        | 第1回   | 内容 | 授業の始まりにあたって               | 予習 | 日本の神話について調べる      | 復習 | 神話と歴史の関りについてノートにまとめる       |
|             | 第2回   | 内容 | 「序」を読む                    | 予習 | 古事記の成立について調べる     | 復習 | 古事記編纂の過程をノートにまとめる          |
|             | 第3回   | 内容 | 「天地初発の時」～世界の始まり①          | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 実際に声に出して読めるよう繰り返し練習する      |
|             | 第4回   | 内容 | 「天地初発の時」～世界の始まり②          | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 「天地初発の時」の内容をノートにまとめる       |
|             | 第5回   | 内容 | 「大八島国の誕生」～国土の生成           | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 実際に声に出して読めるよう繰り返し練習する      |
|             | 第6回   | 内容 | 「黄泉国訪問」～死の起源              | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 「火の神」の誕生についてノートにまとめる       |
|             | 第7回   | 内容 | 「イザナキの禊」～最高神天照大御神の誕生      | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | アマテラス誕生までの内容をノートにまとめる      |
|             | 第8回   | 内容 | アマテラスとスサノヲ                | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 「誓約」から誕生した神をノートにまとめる       |
|             | 第9回   | 内容 | アマテラスの岩屋戸籠り               | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 神々の役割をノートにまとめる             |
|             | 第10回  | 内容 | 八俣の大蛇と「八雲たつ出雲」            | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | スサノヲと出雲についてノートにまとめる        |
|             | 第11回  | 内容 | オオクニヌシと因幡の白ウサギ            | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 大国主誕生までの経緯をノートにまとめる        |
|             | 第12回  | 内容 | オオクニヌシの国譲りと出雲大社の創建        | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 出雲神話についてノートにまとめる           |
|             | 第13回  | 内容 | アマテラスの孫＝「天孫」の降臨とコノ花のサクヤビメ | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 天孫降臨についてノートにまとめる           |
|             | 第14回  | 内容 | 海幸彦と山幸彦                   | 予習 | 本文を読んで疑問点を書き出しておく | 復習 | 神話と始祖伝承についてノートにまとめる        |
|             | 第15回  | 内容 | 授業の終わりにあたって               | 予習 | 古事記神話の展開をノートにまとめる | 復習 | 古事記上巻の内容をノートに整理する          |
|             | 予習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。  |    |                           |    |                   |    |                            |
| 課題へのフィードバック | 課題提出時に口頭で伝える  |    |                           |    |                   |    |                            |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施( )する／(○)しない<br>成績評価の方法：筆記試験(%)、レポート・課題(70%)、作品・発表(%)、実技(%)、授業態度【主体性】(30%)                           |    |                           |    |                   |    |                            |
| 教科書         | 『書名』(著者名、出版社名)<br>プリントを配布する   |    |                           |    |                   |    |                            |
| 参考文献        | 『書名』(著者名、出版社名)<br>必要に応じて指示する  |    |                           |    |                   |    |                            |
| 注意事項        | 古事記本文を何度も繰り返し読み返すこと   |    |                           |    |                   |    |                            |

|          |   |    |  |    |   |    |      |                    |
|----------|---|----|--|----|---|----|------|--------------------|
| 科目名      | 近代文学を読む   |    | 単位数  | 2  | 授業時間数   | 15 | 担当教員 | こしみず ゆうこ<br>小清水 裕子 |
| ナバリングコード | CUL3223   |    | 授業形態   | 講義 | 実務経験  |    |      |                    |
| 授業方式     | 対面・遠隔・その他( )  |    |  |    |   |    |      |                    |
| 授業の内容    | 日本の明治期以降の文学である近代文学の作品を読解し、作品や作者について理解を深める。様々なジャンルの近代文学に親しみ、作品を味わう姿勢を養うとともに、近代文学の研究に関する基礎的な事柄について理解することを目的とする。                           |    |  |    |   |    |      |                    |
| 到達目標     | 1. 近代文学の作品を読解して考察したことを表現することができる。<br>2. 近代文学の研究についての基礎的な事項を理解している。<br>3. 近代文学の作品を読解したことを通して、近代文学史を理解している。<br>4. 近代文学作品の解釈の多様性について理解できる。 |    |  |    |   |    |      |                    |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( 1, 2, 3 )   |    |  |    |   |    |      |                    |
| 授業計画     | 第1回   | 内容 | ガイダンス、近代文学の研究の基礎   | 予習 | シラバスを読み、内容を理解する授業で取り上げる作品と作者についてまとめる。                                   |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 授業で取り上げる近代文学の作品と作者について簡潔にその特性についてまとめる。特によく知らなかった作品や作者については重点的に確認する。     |    |      |                    |
|          | 第2回   | 内容 | 「五重塔」を読解するとともに、紅露時代の文学について理解を深め、言文一致の文学的な流れについて理解する              | 予習 | 幸田露伴「五重塔」を読み、わからない語句の意味を調べ、初読の感想をまとめる。                                  |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「五重塔」と幸田露伴、また、幸田一家の文芸について、そして近代文学の黎明・言文一致の流れについて整理する                  |    |      |                    |
|          | 第3回   | 内容 | 森鷗外「舞姫」を読解するとともに、鷗外が以降の日本文学に与えた影響について理解を深める                      | 予習 | 森鷗外「舞姫」読み、わからない語句の意味を調べ、初読の感想をまとめる。                                     |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「舞姫」と森鷗外、また、森家の文芸や鷗外が以降の日本の文学だけでなく芸術にも与えた影響について整理する                   |    |      |                    |
|          | 第4回   | 内容 | 樋口一葉「たけくらべ」を読解するとともに、近代女流文学の幕開けについて理解を深める                        | 予習 | 樋口一葉「たけくらべ」を読み、わからない語句の意味を調べ、初読の感想をまとめる。                                |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「たけくらべ」と樋口一葉、また近代女性文学について整理する   |    |      |                    |
|          | 第5回   | 内容 | 夏目漱石「夢十夜」を読解するとともに、漱石の文壇に与えた影響について理解を深める                         | 予習 | 夏目漱石「夢十夜」を読み、わからない語句の意味を調べ、一番興味を持ったのは第何夜の話か。どのような点が気になるのかをまとめる。         |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「夢十話」と夏目漱石、その一門と高踏派について整理する   |    |      |                    |
|          | 第6回   | 内容 | 与謝野晶子「みだれ髪」を読解するとともに、晶子の女性解放と人間教育について理解を深める                      | 予習 | 与謝野晶子「みだれ髪」の「臙脂紫」を読み、わからない語句の意味を調べ、興味を持った歌を選び出し、解釈して感想をまとめる。            |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「みだれ髪」と作者、また、女性解放の文芸や近代女子教育について整理する                                   |    |      |                    |
|          | 第7回   | 内容 | 島崎藤村「破戒」を読解するとともに、自然主義文学の隆盛について理解を深める                            | 予習 | 島崎藤村「破戒」を読み、わからない語句の意味を調べ、登場人物の相関関係を理解する。初読の感想をまとめる。                    |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「破戒」と島崎藤村、また、自然主義文学について整理する   |    |      |                    |
|          | 第8回   | 内容 | 志賀直哉「城崎にて」を読解するとともに、白樺派について理解を深めるとともに、白樺派が世界の文芸に関わった事績について理解を深める | 予習 | 志賀直哉「城崎にて」を読み、わからない語句の意味を調べる。三つの生き物の中で、どの生き物の話に興味を持ったのかについて、初読の感想をまとめる。 |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「城崎にて」と志賀直哉、また、日本の文芸に果たした白樺派の役割について整理する                               |    |      |                    |
|          | 第9回   | 内容 | 芥川龍之介「蜘蛛の糸」を読解するとともに、「蜘蛛の糸」が掲載された雑誌「赤い鳥」から、日本の児童文学の幕開けについて理解を深める | 予習 | 芥川龍之介「蜘蛛の糸」を読み、わからない語句の意味を調べ、初読の感想をまとめる。                                |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「蜘蛛の糸」と芥川龍之介、また、「蜘蛛の糸」が児童文学であることから、日本の近代児童文学の始まりについて整理する              |    |      |                    |
|          | 第10回  | 内容 | 中島敦「山月記」を読解するとともに、中国古典を題材にした作品について露伴・鷗外・漱石・芥川からの系譜もたどり理解を深める     | 予習 | 中島敦「山月記」を読み、わからない語句の意味を調べ、初読の感想をまとめる。                                   |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「山月記」と中島敦、また、近代文学の中国古典との関わりを露伴・鷗外・漱石・芥川の系譜を整理する                       |    |      |                    |
|          | 第11回  | 内容 | 高村光太郎「智恵子抄」を読解するとともに、韻文(詩)と光太郎の関わった文芸(彫刻家ロダン・新詩社・白樺など)について理解を深める | 予習 | 高村光太郎「智恵子抄」を読み、どの詩に最も魅力を感じたのか、その理由を簡潔にまとめる。また、初読の感想もまとめる。               |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「智恵子抄」と高村光太郎、また、韻文特に詩の作品について、また、光太郎一家の関わった文芸についても整理する                 |    |      |                    |
|          | 第12回  | 内容 | 宮沢賢治「銀河鉄道の夜」を読解するとともに、賢治の志向を「雨ニモマケズ」を用いて探求する                     | 予習 | 宮沢賢治「銀河鉄道の夜」を登場人物の相関関係について理解しながら読み、わからない語句の意味を調べ、初読の感想をまとめる。            |    |      |                    |
|          |   |    |  | 復習 | 作品「銀河鉄道の夜」と宮沢賢治、また、賢治の理想郷の志向について整理する                                    |    |      |                    |

|   |   |    |  |    |  |
|---|---|----|--|----|--|
|   | 第13回  | 内容 | 川端康成「古都」を読解するとともに、川端のノーベル文学賞受賞記念講演「美しい日本の私」にみる、日本文学の美意識の世界への発信について理解を深める         | 予習 | 川端康成「古都」の登場人物の相関関係に注意しながら読み、わからない語句の意味を調べ、初読の感想をまとめる。                    |
|   |   |    |  | 復習 | 作品「古都」と川端康成、また、「美しい日本の私」を踏まえ、川端が作品に込めた日本の美意識について整理する                     |
|   | 第14回  | 内容 | 三島由紀夫「金閣寺」を読解するとともに、世界で翻訳数の多い三島作品における独特の美意識について理解を深める                            | 予習 | 三島由紀夫「金閣寺」の主人公の心理展開に注意しながら読み、わからない語句の意味を調べ、初読の感想をまとめる。                   |
|   |   |    |  | 復習 | 作品「金閣寺」と三島由紀夫、また、三島の独特な美意識が世間に評価されている点について整理する                           |
|   | 第15回  | 内容 | 近代文学のまとめ<br>今まで読解してきた作品や作者を中心にした、日本の近代文学の流れについて復習しながら、総合的な見地から近代文学について、その理解を深める。 | 予習 | 今まで扱ってきた作品を見直す。授業のノートや配布したプリント類を読み質問事項などを含めてまとめる。質問事項は授業時に提示する。          |
|   |   |    |  | 復習 | 今まで読解してきた作品や作者、また、それらに関わる作家やその作品、作品のジャンルなどを総合的に捉えるとともに、近代文学の基礎事項などを整理する。 |
| 予習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。復習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。 |   |    |  |    |  |
| 課題へのフィードバック                                     | 毎時、課題添削、及び課題返却時に口頭にて個別対応を行い、授業の中で、振り返り総括し、クラス内で共通認識する。  |    |  |    |  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ ）、レポート・課題（ 70 ）、作品・発表（ ）、実技（ ）、授業態度【積極的参加】（ 30 ） |    |  |    |  |
| 教科書   | 『書名』（著者名、出版社名）<br>適宜授業内に指示をします。予習で作品を読むときには、各自準備しやすいものを用いて下さい。                                |    |  |    |  |
| 参考文献  | 『書名』（著者名、出版社名）<br>適宜授業内に指事をします。   |    |  |    |  |
| 注意事項  | 授業準備として作品を読むため、予習時間は均一ではありません。<br>毎回、授業内に課題の指事があります。  |    |  |    |  |

|  |  |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
|--|--|-----------------|---|------------------------------|-------------------------------|----|------|-------------------|
| 科目名  | 図書館概論  |                 | 単位数                                     | 2                            | 授業時間数                         | 30 | 担当教員 | のなか ひろふみ<br>野中 博史 |
| ナバリンクコード   | LIS3211  |                 | 授業形態                                    | 講義                           | 実務経験                          |    |      |                   |
| 授業方式   | 対面・遠隔・その他（課題提出の場合など、適宜遠隔授業を取り入れることがあります。）  |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
| 授業の内容  | 図書館司書として不可欠の図書館に関する知識の修得及び図書館に関する課題を発見する力並びにその課題を解決する力を育む授業です。自ら積極的に調査するアクティブラーニングの要素を取り入れ、評価します。  |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
| 到達目標   | 1. 図書館司書としての知識を育むことができる。<br>2. 図書館の機能と意義についての知識を育むことができる<br>3. 図書館の諸問題について考察することができる。              |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
| 学位授与方針   | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 2, 3, 4 ）  |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
| 授業計画   | 第1回  | 内容              | 15回にわたる授業の内容と授業方法、予習・復習の方法、授業の仕方について説明。 | 予習                           | 特に必要ありません。                    |    |      |                   |
|  |  |                 |   | 復習                           | 授業内容について確認してください。             |    |      |                   |
|  | 第2回  | 内容              | 図書館の定義と歴史                               | 予習                           | 図書館の歴史について教材を見ておくこと。          |    |      |                   |
|  |  |                 |   | 復習                           | 図書館の意義と役割について確認すること。          |    |      |                   |
|  | 第3回  | 内容              | 近代公共図書館の理念                              | 予習                           | 民主主義について学んでおくこと。              |    |      |                   |
|  |  |                 |   | 復習                           | 民主主義と公共図書館の意義についての確認。         |    |      |                   |
|  | 第4回  | 内容              | 図書館の自由                                  | 予習                           | 民主主義の意義について考えておくこと。           |    |      |                   |
|  |  |                 |   | 復習                           | 民主主義の意義と図書館の自由との関係について確認すること。 |    |      |                   |
|  | 第5回  | 内容              | 図書館の自由と表現の自由                            | 予習                           | 表現の自由について学んでおくこと。             |    |      |                   |
|  |  |                 |   | 復習                           | 表現の自由と図書館の関係について確認すること。       |    |      |                   |
|  | 第6回  | 内容              | 日本国憲法と図書館関連法規                           | 予習                           | 日本国憲法21条、同26条を読んでおくこと。        |    |      |                   |
|  |  |                 |   | 復習                           | 図書館関連法規と日本国憲法との関連を把握する。       |    |      |                   |
|  | 第7回  | 内容              | 図書館関連法規                                 | 予習                           | 図書館法を調べておくこと。                 |    |      |                   |
|  |  |                 |   | 復習                           | 図書館法の精神を理解すること。               |    |      |                   |
|  | 第8回  | 内容              | 図書館法と行政                                 | 予習                           | 図書館法と自治体の役割について調べておくこと。       |    |      |                   |
|  |  |                 |   | 復習                           | 図書館法と自治体の役割について確認すること。        |    |      |                   |
| 第9回  | 内容   | 国立国会図書館法        | 予習                                      | 国立国会図書館法を読んでおくこと。            |                               |    |      |                   |
|  |  |                 | 復習                                      | 国立国会図書館の役割について確認すること。        |                               |    |      |                   |
| 第10回   | 内容   | 学校図書館法          | 予習                                      | 学校図書館法について調べておくこと。           |                               |    |      |                   |
|  |  |                 | 復習                                      | 学校図書館の役割について確認すること。          |                               |    |      |                   |
| 第11回   | 内容   | 著作権法と図書館        | 予習                                      | 著作権法について調べておくこと。             |                               |    |      |                   |
|  |  |                 | 復習                                      | 著作権法の具体的中身を確認すること。           |                               |    |      |                   |
| 第12回   | 内容   | 文字・活字文化振興法      | 予習                                      | 文字・活字文化振興法について調べておくこと。       |                               |    |      |                   |
|  |  |                 | 復習                                      | 文字・活字文化振興法と図書館の関係について確認すること。 |                               |    |      |                   |
| 第13回   | 内容   | 大学図書館・専門図書館     | 予習                                      | 大学図書館・専門図書館の機能について調べる。       |                               |    |      |                   |
|  |  |                 | 復習                                      | 大学図書館・専門図書館の機能を確認すること。       |                               |    |      |                   |
| 第14回   | 内容   | 図書館をめぐる最近の動向と課題 | 予習                                      | 新聞等で図書館を巡るニュースを読んでおくこと。      |                               |    |      |                   |
|  |  |                 | 復習                                      | 図書館のニュースと図書案の理念を考察すること。      |                               |    |      |                   |
| 第15回   | 内容   | これまでの授業の考察      | 予習                                      | 授業を通じて学んだことを確認すること。          |                               |    |      |                   |
|  |  |                 | 復習                                      | 学習内容について再確認し、考えること。          |                               |    |      |                   |
| 予習に要する学習時間：概ね 50 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 130 分を目安とする。 |  |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
| 課題へのフィードバック  | 適宜課題を提出しフィードバックします。  |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
| 成績評価   | 試験期間における定期試験：実施（○）する／（ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（70%）、レポート・課題（20%）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【予習復習状況等】（10%）  |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
| 教科書  | 『書名』（著者名、出版社名）<br>特に指定しません。  |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
| 参考文献   | 『書名』（著者名、出版社名）<br>『図書館概論』（日本図書館協会）を推奨します。  |                 |   |                              |                               |    |      |                   |
| 注意事項   | 教材・参考文献は1週間前に配布しますので予習しておいてください。15回の授業の中で適宜、オンデマンド方式のオンライン授業を実施します。課題は調査（アクティブラーニング）事項などについて提出します。 |                 |   |                              |                               |    |      |                   |

|             |  |    |  |    |                            |    |                          |                   |
|-------------|--|----|--|----|----------------------------|----|--------------------------|-------------------|
| 科目名         | 図書館サービス概論  |    | 単位数                                    | 2  | 授業時間数                      | 30 | 担当教員                     | のなか ひろふみ<br>野中 博史 |
| ナバリンクコード    | LIS3212  |    | 授業形態                                   | 講義 | 実務経験                       | 有  |                          |                   |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |    |  |    |                            |    |                          |                   |
| 授業の内容       | 図書館司書として不可欠の図書館サービスに関する知識を修得し、図書館サービスに関する課題を発見する力並びにその課題を解決する力を育む授業とする。授業は自主的・主体的に調査学習 <b>ぶアクティブラーニングの要素</b> を取り入れていく。 |    |  |    |                            |    |                          |                   |
| 到達目標        | 1. 図書館サービスの機能と内容について説明できる。<br>2. 各種図書館サービスの実践ができる。<br>3. 図書館資料の排架ができる。   |    |  |    |                            |    |                          |                   |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ）地域保育学科（ ）文化表現学科（ 3・4 ）  |    |  |    |                            |    |                          |                   |
| 授業計画        | 第1回  | 内容 | 15回にわたる授業の内容と授業方法、予習・復習の方法、授業の仕方について説明 | 予習 | 情報サービスとは何かについて調べておくこと。     | 復習 | 授業説明を確認すること。             |                   |
|             | 第2回  | 内容 | 図書館の機能とサービス                            | 予習 | 図書館の機能とサービスについて調べておくこと。    | 復習 | 図書館機能とサービスについて確認すること。    |                   |
|             | 第3回  | 内容 | 図書館のテクニカルサービス                          | 予習 | 図書館のテクニカルサービスについて調べておくこと。  | 復習 | 図書館のテクニカルサービスの実態を確認すること。 |                   |
|             | 第4回  | 内容 | 図書館サービスの役割と内容                          | 予習 | 図書館サービスの役割と内容について調べておくこと。  | 復習 | 図書館サービスの役割と内容について確認すること。 |                   |
|             | 第5回  | 内容 | 図書館の業務分析                               | 予習 | 図書館の業務を具体的に調べておくこと。        | 復習 | 図書館の業務分析の仕方を確認すること。      |                   |
|             | 第6回  | 内容 | 図書館サービスの基準                             | 予習 | 図書館サービスの基準を調べておくこと。        | 復習 | 図書館サービスの基準について確認すること。    |                   |
|             | 第7回  | 内容 | 図書館サービスとマネジメント                         | 予習 | 図書館のマネジメントとは何かについて調べておくこと。 | 復習 | 図書館のマネジメントについて確認すること。    |                   |
|             | 第8回  | 内容 | 振り返りと調査                                | 予習 | これまでに学習したことや問題点を確認しておくこと。  | 復習 | 問題点を整理すること。              |                   |
|             | 第9回  | 内容 | 来館者へのサービス                              | 予習 | 来館者へのサービスの中身を調べておくこと。      | 復習 | 来館者へのサービスの中身を確認すること。     |                   |
|             | 第10回   | 内容 | レファレンスサービスと問題点                         | 予習 | レファレンスサービスについて調べておくこと。     | 復習 | レファレンスサービスの仕方を確認すること。    |                   |
|             | 第11回   | 内容 | 図書館サービスの現状                             | 予習 | 図書館サービスの種類について調べておくこと。     | 復習 | 図書館サービスの具体的な中身を確認すること。   |                   |
|             | 第12回   | 内容 | 図書館御貸出し構造・複写サービス                       | 予習 | 貸出サービスの要件などについて調べておくこと。    | 復習 | 貸し出しサービスの要件を具体的に確認すること。  |                   |
|             | 第13回   | 内容 | 問題解決型サービス                              | 予習 | 問題解決型サービスについて調べておくこと。      | 復習 | 問題解決型サービスについて具体的に考えること。  |                   |
|             | 第14回   | 内容 | 来館者への対応                                | 予習 | 来館者にどう対応するか考えておくこと。        | 復習 | 具体的な対応を確認すること。           |                   |
|             | 第15回   | 内容 | 振り返りと考察                                | 予習 | とくに図書館の向と課題について確認しておくこと。   | 復習 | テストに備え全体を確認すること。         |                   |
|             | 予習に要する学習時間：概ね60分を目安とする。復習に要する学習時間：概ね120分を目安とする。  |    |  |    |                            |    |                          |                   |
| 課題へのフィードバック | 適宜、学習成果に関して確認の時間（課題と添削）を取る。  |    |  |    |                            |    |                          |                   |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（○）する／（ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（70%）、レポート・課題（20%）、作品・発表（ %）、実技（ %）、授業態度【課題提出・予習状況等】（10%）                   |    |  |    |                            |    |                          |                   |
| 教科書         | 『書名』（著者名、出版社名）に指定せず。教材を配布します。  |    |  |    |                            |    |                          |                   |
| 参考文献        | 『書名』（著者名、出版社名）『図書館サービス概論』（日本図書館協会）等日本図書館協会発刊の各図書、  |    |  |    |                            |    |                          |                   |



注意事項

教材・参考文献は1週間前に配布しますので予習しておいてください。15回の授業の中で適宜、オンデマンド方式のオンライン授業を実施します。課題は調査（アクティブラーニング）事項などについて提出します。

|   |  |      |                            |      |                                |    |      |                  |
|---|--|------|----------------------------|------|--------------------------------|----|------|------------------|
| 科目名   | 児童サービス論  |      | 単位数                        | 2    | 授業時間数                          | 30 | 担当教員 | つちや みゆう<br>土屋 深優 |
| ナバリンクコード  | LIS3221  | 授業形態 | 講義                         | 実務経験 |                                |    |      |                  |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）   |      |                            |      |                                |    |      |                  |
| 授業の内容   | 乳児からヤングアダルトまでを対象とした、資料の管理と提供、子どもの読書を推進する取り組み、他機関との連携等について、基本知識と技術の習得を目指します。児童サービスの内、読み聞かせ、ブックトーク、ストーリーテリングについては演習形式で理解を深めます。 |      |                            |      |                                |    |      |                  |
| 到達目標  | 1. 図書館における児童サービスの意義と取り組みについて理解できる<br>2. 児童向け資料の基礎知識を理解し、収集と提供について説明できる<br>3. 子どもの読書を推進する取り組みを理解し、実践できる                       |      |                            |      |                                |    |      |                  |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（1. 2. 3. 4. 5） 文化表現学科（1. 2. 3. 4）   |      |                            |      |                                |    |      |                  |
| 授業計画  | 第1回  | 内容   | オリエンテーション                  | 予習   | シラバスの内容をよく読んでおく                |    |      |                  |
|   |  |      | 児童にとっての読書の意味               | 復習   | 本授業の内容を理解する                    |    |      |                  |
|   | 第2回  | 内容   | 児童サービスの意義と歴史               | 予習   | 児童サービスの意義について調べる               |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 児童サービスの意義と歴史について理解する           |    |      |                  |
|   | 第3回  | 内容   | 児童向け資料の種類と提供               | 予習   | 児童向け資料の種類を調べてまとめる              |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 児童向け資料の種類と提供について理解する           |    |      |                  |
|   | 第4回  | 内容   | 児童サービスの管理と運営               | 予習   | 児童図書室・児童図書館について調べる             |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 児童サービスの計画・実施・評価について理解する        |    |      |                  |
|   | 第5回  | 内容   | おはなし会の意義と役割                | 予習   | おはなし会で行われる取り組みについて調べる          |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | おはなし会の意義と役割を理解する               |    |      |                  |
|   | 第6回  | 内容   | 読み聞かせの意義と準備                | 予習   | 読み聞かせの意義について調べる                |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 読み聞かせの準備について理解する               |    |      |                  |
|   | 第7回  | 内容   | 読み聞かせ演習（発表）                | 予習   | 読み聞かせの資料を選び、練習しておく             |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 自身の読み聞かせの感想と相互評価をレポートにまとめる     |    |      |                  |
|   | 第8回  | 内容   | ブックトークの意義と準備               | 予習   | ブックトークの意義について調べる               |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 授業の内容を踏まえてブックトークのシナリオを作成する     |    |      |                  |
|   | 第9回  | 内容   | ブックトーク演習（発表）               | 予習   | ブックトークの演出を考え、練習しておく            |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 自身のブックトークの感想と相互評価をレポートにまとめる    |    |      |                  |
|   | 第10回   | 内容   | ストーリーテリングの意義と準備            | 予習   | ストーリーテリングの意義について調べる            |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | ストーリーテリングの準備について理解する           |    |      |                  |
|   | 第11回   | 内容   | ストーリーテリング演習（発表）            | 予習   | ストーリーテリングの作品を選定し、練習する          |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 自身のストーリーテリングの感想と相互評価をレポートにまとめる |    |      |                  |
|   | 第12回   | 内容   | 乳幼児サービスと子育て支援              | 予習   | ブックスタートについて調べる                 |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 乳幼児サービスと子育て支援について理解する          |    |      |                  |
|   | 第13回   | 内容   | ヤングアダルト（YA）サービスの歴史、意義、取り組み | 予習   | YA サービスとは何か調べる                 |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | YA サービスの意義と取り組みについて理解する        |    |      |                  |
|   | 第14回   | 内容   | 学校図書館へのサービス                | 予習   | 学校図書館と公共図書館の連携について調べる          |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 学校図書館へのサービスの現状と課題を理解する         |    |      |                  |
|   | 第15回   | 内容   | 児童サービスの課題と展望               | 予習   | 児童サービスの課題について調べる               |    |      |                  |
|   |  |      |                            | 復習   | 児童サービスの展望について理解する              |    |      |                  |
| 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 |  |      |                            |      |                                |    |      |                  |
| 課題へのフィードバック                                     | 課題に対してコメントを返却します。また、発表時にも適宜コメントをします。   |      |                            |      |                                |    |      |                  |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（ %）、レポート・課題（50%）、作品・発表（50%）、実技（ %）、授業態度【 】（ %）                                   |      |                            |      |                                |    |      |                  |
| 教科書   | 指定しません。授業毎に授業資料を配布します。   |      |                            |      |                                |    |      |                  |
| 参考文献  | 『現代図書館情報学シリーズ6 児童サービス論』（植松貞夫編、樹村房、2012）<br>『ベーシック司書講座・図書館の基礎と展望7 児童サービス論』（望月道浩・平井歩実編、学文社、2015）                               |      |                            |      |                                |    |      |                  |
| 注意事項  | 発表を行わない授業では、授業内で小テストを行います。小テストの内容を復習してください。  |      |                            |      |                                |    |      |                  |

|   |  |      |                                 |       |                    |      |                           |
|---|--|------|---------------------------------|-------|--------------------|------|---------------------------|
| 科目名   | マンガ・イラスト表現   | 単位数  | 2                               | 授業時間数 | 30                 | 担当教員 | いいだ こういちろう<br>飯田 耕一郎      |
| ナバリンクコード  | MAC3211  | 授業形態 | 演習                              | 実務経験  | 有                  |      |                           |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）   |      |                                 |       |                    |      |                           |
| 授業の内容   | マンガは絵と物語の両方を合わせた世界なので、デッサン、キャラクター、背景、パースなどの基本を複合的に進めていく形になると思います。イラストもまた物語性を理解することによって創作の幅が広がるものと考えて大きな区別はありません。 |      |                                 |       |                    |      |                           |
| 到達目標  | 1. 1 絵を描くための基本を理解してキャラクターを描けるようになっている。<br>2. キャラクターの感情表現が出来るようになっている。<br>3. 人物に合わせて背景も描けるためのパースの基礎を理解している。       |      |                                 |       |                    |      |                           |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ）地域保育学科（ ）文化表現学科（ 1 ）  |      |                                 |       |                    |      |                           |
| 授業計画  | 第1回  | 内容   | 【○と口を描こう】円と四角を描けることが基本の基本。      | 予習    | シラバスを確認する。         | 復習   | 円と四角を描いてみる。               |
|   | 第2回  | 内容   | 【いろんな表情を描こう】表情が変化するパターンを学ぶ。     | 予習    | シラバスを確認しておく。       | 復習   | いろんな表情を描いてみる。             |
|   | 第3回  | 内容   | 【感情の表現を描こう】感情表現を理解する。           | 予習    | 課題を元にイメージスケッチしてみる。 | 復習   | 感情の表現をあらためて描いてみる。         |
|   | 第4回  | 内容   | 【喜怒哀楽の表情を描こう】感情表現を理解する。         | 予習    | 課題を元にイメージスケッチしてみる。 | 復習   | 喜怒哀楽の表情をあらためて描いてみる。       |
|   | 第5回  | 内容   | 【色んな顔の向きを描こう】色んな角度の顔を描けるようにする。  | 予習    | 課題を元にイメージスケッチしてみる。 | 復習   | 色んな顔の向きのバリエーションを描いてみる。    |
|   | 第6回  | 内容   | 【自画像を描こう】対象をしっかりと描く。            | 予習    | 課題を元にイメージスケッチしてみる。 | 復習   | 自画像の課題のバリエーションを描いてみる。     |
|   | 第7回  | 内容   | 【顔と表情を決める】顔を構築する。               | 予習    | 課題を元にイメージスケッチしてみる。 | 復習   | 顔と表情を決める課題のバリエーションを描いてみる。 |
|   | 第8回  | 内容   | 【透視図法の基礎を学ぼう】パースを理解する。          | 予習    | 遠近のある物を描いてみる。      | 復習   | 透視図法の基礎のバリエーションを描いてみる。    |
|   | 第9回  | 内容   | 【一点透視図法から二点透視図法】パースを理解する。       | 予習    | 遠近のある物を描いてみる。      | 復習   | パースの課題のバリエーションを描いてみる。     |
|   | 第10回   | 内容   | 【透視図法のまとめ】透視図法を再確認。             | 予習    | 遠近のある物を描いてみる。      | 復習   | 透視図法のバリエーションを描いてみる。       |
|   | 第11回   | 内容   | 【人物と背景】人物と背景のイラストを完成させる。        | 予習    | 背景のイメージを固めておこう。    | 復習   | 人物と背景のバリエーションを描いてみる。      |
|   | 第12回   | 内容   | 【全身で感情表現してみよう】感情と動きを全身で描く。      | 予習    | 全身の動きを描いてみる。       | 復習   | 全身で感情表現の課題のバリエーションを描いてみる。 |
|   | 第13回   | 内容   | 【シワの描き方を学ぼう】シワの描き方を理解する。        | 予習    | 課題を元にイメージスケッチしてみる。 | 復習   | シワの描き方の課題のバリエーションを描いてみる。  |
|   | 第14回   | 内容   | 【私の部屋を描こう】人物と背景を合わせて書く練習課題となります | 予習    | 課題を元にイメージスケッチしてみる。 | 復習   | 私の部屋を描いてみる。               |
|   | 第15回   | 内容   | 【私の部屋を描こう】人物と背景を合わせて書く練習課題となります | 予習    | 課題を完成させる。          | 復習   | 私の部屋の課題のバリエーションを描いてみる。    |
| 予習に要する学習時間：概ね 15 分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね 30 分を目安とする。 |  |      |                                 |       |                    |      |                           |
| 課題へのフィードバック   | 課題作品にたいしてのアドバイスによる修正点、上達ポイントを指摘することでより向上を目指します。  |      |                                 |       |                    |      |                           |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（○）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（0%）、レポート・課題（30%）、作品・発表（20%）、実技（30%）、授業態度【集中力・居眠り】（20%）               |      |                                 |       |                    |      |                           |
| 教科書   | 『書名』（著者名、出版社名）なし   |      |                                 |       |                    |      |                           |
| 参考文献  | 『書名』（著者名、出版社名）なし   |      |                                 |       |                    |      |                           |
| 注意事項  |  |      |                                 |       |                    |      |                           |

|   |   |                              |                             |                   |                        |      |                      |
|---|---|------------------------------|-----------------------------|-------------------|------------------------|------|----------------------|
| 科目名   | マンガ創作   | 単位数                          | 2                           | 授業時間数             | 30                     | 担当教員 | いいだ こういちろう<br>飯田 耕一郎 |
| ナンバリングコード                                       | MAC3221   | 授業形態                         | 演習                          | 実務経験              | 有                      |      |                      |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他( )  |                              |                             |                   |                        |      |                      |
| 授業の内容   | 線画の技術などを深めていく内容になっています。課題もより創作に近づけた内容になっていきます。実際にコマを割ってマンガ作品に挑戦します。                                     |                              |                             |                   |                        |      |                      |
| 到達目標  | 1. 人物はチビキャラから更に進めて5頭身～6頭身のサイズで描くことができています。<br>2. 絵を描くためのいろいろなアプローチを身につけている。<br>3. じっさいのマンガ創作の基礎を理解している。 |                              |                             |                   |                        |      |                      |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科( )   |                              |                             |                   |                        |      |                      |
| 授業計画  | 第1回   | 内容                           | 【二頭身キャラを描こう】シンプルなキャラを描く。    | 予習                | 【二頭身キャラ】をイメージスケッチしてみる。 |      |                      |
|   |   |                              |                             | 復習                | 【二頭身キャラ】課題をあらためて描いてみる。 |      |                      |
|   | 第2回   | 内容                           | 【二頭身キャラのアクション】キャラに動きをつける。   | 予習                | 【二頭身キャラ】課題を元にイメージスケッチ。 |      |                      |
|   |   |                              |                             | 復習                | 【二頭身キャラ】課題を元に模写をする。    |      |                      |
|   | 第3回   | 内容                           | 【三頭身キャラを描こう】キャラを描く。         | 予習                | 【三頭身キャラ】課題を元にイメージスケッチ。 |      |                      |
|   |   |                              |                             | 復習                | 【三頭身キャラ】課題をあらためて描いてみる。 |      |                      |
|   | 第4回   | 内容                           | 【三頭身キャラのアクション】キャラを描く。       | 予習                | 【三頭身のアクション】イメージスケッチ。   |      |                      |
|   |   |                              |                             | 復習                | 【三頭身のアクション】バリエーションを描く。 |      |                      |
|   | 第5回   | 内容                           | 【三頭身の喜怒哀驚を描こう】キャラに動きをつける。   | 予習                | 【三頭身の喜怒哀驚】イメージスケッチ。    |      |                      |
|   |   |                              |                             | 復習                | 【三頭身の喜怒哀驚】課題の続きを進める。   |      |                      |
|   | 第6回   | 内容                           | 【三頭身の喜怒哀驚を描こう】キャラに動きをつける。   | 予習                | 【三頭身の喜怒哀驚】課題を更に進める。    |      |                      |
|   |   |                              |                             | 復習                | 【三頭身の喜怒哀驚】バリエーションを描く。  |      |                      |
|   | 第7回   | 内容                           | 【六頭身のキャラを描こう】キャラを描く。        | 予習                | 【六頭身のキャラ】イメージスケッチ。     |      |                      |
|   |   |                              |                             | 復習                | 【六頭身のキャラ】課題を改めて描いてみる。  |      |                      |
|   | 第8回   | 内容                           | 【六頭身のキャラに動きをつける】キャラに動きをつける。 | 予習                | 【六頭身のキャラの動き】イメージスケッチ。  |      |                      |
|   |   |                              |                             | 復習                | 【六頭身のキャラの動き】課題を改めて描く。  |      |                      |
| 第9回   | 内容  | 【マンガ制作の流れ】 制作プロセスを理解します。     | 予習                          | シラバスを確認する。        |                        |      |                      |
|   |   |                              | 復習                          | 【マンガ制作の流れ】を再確認。   |                        |      |                      |
| 第10回  | 内容  | 【コマ割りの理解①】 コマを割って課題とともに学びます。 | 予習                          | 物語を考えてみる。         |                        |      |                      |
|   |   |                              | 復習                          | 【コマ割りの理解①】を再確認。   |                        |      |                      |
| 第11回  | 内容  | 【コマ割りの理解②】 コマに分割していく流れを学びます。 | 予習                          | 物語を更に考えてみる。       |                        |      |                      |
|   |   |                              | 復習                          | 【コマ割りの理解②】を再確認。   |                        |      |                      |
| 第12回  | 内容  | 【コマ割りの理解③】 コマを読む進める流れを学びます。  | 予習                          | 物語のバリエーションを考えてみる。 |                        |      |                      |
|   |   |                              | 復習                          | 【コマ割りの理解③】を再確認。   |                        |      |                      |
| 第13回  | 内容  | 【プロット作り】 オリジナルのあらすじを考えましょう。  | 予習                          | プロットを創る。          |                        |      |                      |
|   |   |                              | 復習                          | 【プロット作り】を再確認。     |                        |      |                      |
| 第14回  | 内容  | 【課題を元にコマを割る】 コマを実際に割って見ます。   | 予習                          | ネームを煮詰める。         |                        |      |                      |
|   |   |                              | 復習                          | ネームを元にコマ割りをする。    |                        |      |                      |
| 第15回  | 内容  | 【課題を元にコマを割る】 アドバイスと共に完成させます。 | 予習                          | コマ割りを更に詰めていく。     |                        |      |                      |
|   |   |                              | 復習                          | コマ割りを完成させる。       |                        |      |                      |
| 予習に要する学習時間：概ね15分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね30分を目安とする。 |   |                              |                             |                   |                        |      |                      |
| 課題へのフィードバック                                     | 課題作品にたいしてのアドバイスによる修正点、上達ポイントを指摘することでより向上を目指します。   |                              |                             |                   |                        |      |                      |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施( )する/ (○)しない<br>成績評価の方法：筆記試験(0%)、レポート・課題(30%)、作品・発表(20%)、実技(30%)、授業態度【集中力・居眠り】(20%)     |                              |                             |                   |                        |      |                      |
| 教科書   | 『書名』(著者名、出版社名)なし  |                              |                             |                   |                        |      |                      |
| 参考文献  | 『書名』(著者名、出版社名)なし  |                              |                             |                   |                        |      |                      |
| 注意事項  |   |                              |                             |                   |                        |      |                      |

|   |  |    |                     |    |                              |    |      |                      |
|---|--|----|---------------------|----|------------------------------|----|------|----------------------|
| 科目名   | アニメーション表現  |    | 単位数                 | 2  | 授業時間数                        | 30 | 担当教員 | いいだ こういちろう<br>飯田 耕一郎 |
| ナバリンクコード  | MAC3212  |    | 授業形態                | 演習 | 実務経験                         |    |      |                      |
| 授業方式  | 対面・遠隔・その他（ ）   |    |                     |    |                              |    |      |                      |
| 授業の内容   | アニメーションの基本的な理解。<br>製作工程、決まりごとを学びます。<br>動きの基本を単純で簡単なところから学んでいきます。                                     |    |                     |    |                              |    |      |                      |
| 到達目標  | 1. アニメーション制作の工程を理解できている<br>2. アニメーションの基本的な動きを実際に描いてみて知識と描写力を身につけている。<br>3. アニメーションの表現方法の幅の広さを理解している。 |    |                     |    |                              |    |      |                      |
| 学位授与方針  | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（ 1 ）  |    |                     |    |                              |    |      |                      |
| 授業計画  | 第1回  | 内容 | 動かしてみよう「振り子の動き」。    | 予習 | アニメーション制作講義の再確認。             |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「振り子の動き」講義の再確認。              |    |      |                      |
|   | 第2回  | 内容 | 動かしてみよう「ボールの跳ねる動き」。 | 予習 | 「振り子の動き」課題の確認をしておく。          |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「ボールの跳ねる動き」課題をバリエーションで描いてみる。 |    |      |                      |
|   | 第3回  | 内容 | 動かしてみよう「ボールの移動の動き」  | 予習 | 「ボールの移動の動き」課題の確認をしておく。       |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「ボールの移動の動き」課題をバリエーションで描いてみる。 |    |      |                      |
|   | 第4回  | 内容 | 動かしてみよう「重力と慣性」      | 予習 | 「重力と慣性」課題の確認をしておく。           |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「重力と慣性」課題をバリエーションで描いてみる。     |    |      |                      |
|   | 第5回  | 内容 | 動かしてみよう「ヨセとノコシ」     | 予習 | 前回の課題の確認をしておく。               |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「ヨセとノコシ」課題をバリエーションで描いてみる。    |    |      |                      |
|   | 第6回  | 内容 | 動かしてみよう「手を振る」       | 予習 | 「ヨセとノコシ」課題の確認と修正。            |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「手を振る」課題の確認と修正。              |    |      |                      |
|   | 第7回  | 内容 | 動かしてみよう「手を振る2」      | 予習 | 「手を振る」課題の確認と修正。              |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「手を振る2」課題の確認と修正。             |    |      |                      |
|   | 第8回  | 内容 | 動かしてみよう「お辞儀」        | 予習 | 「手を振る2」課題の確認と修正。             |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「お辞儀」課題の確認と修正。               |    |      |                      |
|   | 第9回  | 内容 | 動かしてみよう「お辞儀2」       | 予習 | 「お辞儀」課題の確認と修正。               |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「お辞儀2」課題の確認と修正。              |    |      |                      |
|   | 第10回   | 内容 | 動かしてみよう「立ち上がる」      | 予習 | 「お辞儀2」課題の確認と修正。              |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「立ち上がる」課題の確認と修正。             |    |      |                      |
|   | 第11回   | 内容 | 動かしてみよう「立ち上がる2」     | 予習 | 「立ち上がる」課題の確認と修正。             |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「立ち上がる2」確認と修正。               |    |      |                      |
|   | 第12回   | 内容 | 動かしてみよう「振り返る」       | 予習 | 「立ち上がる2」課題の確認と修正。            |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「振り返る」課題の確認と修正。              |    |      |                      |
|   | 第13回   | 内容 | 動かしてみよう「振り返る2」      | 予習 | 「振り返る」課題の確認と修正。              |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 「振り返る2」課題の確認と修正。             |    |      |                      |
|   | 第14回   | 内容 | 運動の法則。課題「急発進、急停止」   | 予習 | 課題「急発進、急停止」をもとに確認とスケッチ。      |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 慣性の法則の動きを確認しておく。             |    |      |                      |
|   | 第15回   | 内容 | 慣性の法則。課題「タメと変化と停止」  | 予習 | 「タメと変化と停止」の確認とスケッチ。          |    |      |                      |
|   |  |    |                     | 復習 | 課題「急発進、急停止」をもとに確認とスケッチ。      |    |      |                      |
| 予習に要する学習時間：概ね15分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね30分を目安とする。 |  |    |                     |    |                              |    |      |                      |
| 課題へのフィードバック                                     | 課題作品にたいしてのアドバイスによる修正点、上達ポイントを指摘することでより向上を目指します。  |    |                     |    |                              |    |      |                      |
| 成績評価  | 試験期間における定期試験：実施（ ）する／（ ）しない<br>成績評価の方法：筆記試験（0%）、レポート・課題（30%）、作品・発表（20%）、実技（30%）、授業態度【集中力・居眠り】（20%）   |    |                     |    |                              |    |      |                      |
| 教科書   | 『書名』（著者名、出版社名）なし   |    |                     |    |                              |    |      |                      |
| 参考文献  | 『書名』（著者名、出版社名）なし   |    |                     |    |                              |    |      |                      |
| 注意事項  |  |    |                     |    |                              |    |      |                      |

|             |   |                        |               |                      |                                 |      |                   |
|-------------|---|------------------------|---------------|----------------------|---------------------------------|------|-------------------|
| 科目名         | コミュニケーションと心理  | 単位数                    | 2             | 授業時間数                | 30                              | 担当教員 | いとう あきよし<br>伊藤 明芳 |
| ナンバリングコード   | GEE3212   | 授業形態                   | 講義            | 実務経験                 |                                 |      |                   |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他( )  |                        |               |                      |                                 |      |                   |
| 授業の内容       | 本講義では、心理学の理論や技法を用いて、個々の人間関係や社会の現場(職場)で生きる実践的なコミュニケーション能力の基礎の育成を図ることを目的とする。傾聴やアサーション等の知見を学び、ワークを通して受講生の心の安定と成長等にもアプローチしたいと考えている。 |                        |               |                      |                                 |      |                   |
| 到達目標        | 1. 人の話をしっかりと傾聴できる。<br>2. コミュニケーションに必要な心理学の基礎を理解している。<br>3. 将来の社会人に必要なコミュニケーション能力の土台を身につけている。                                    |                        |               |                      |                                 |      |                   |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科( ) 地域保育学科( ) 文化表現学科(1,2,4)   |                        |               |                      |                                 |      |                   |
| 授業計画        | 第1回   | 内容                     | イントロダクション     | 予習                   | シラバスを読む。                        |      |                   |
|             |   |                        |               | 復習                   | 授業の概要を理解する。                     |      |                   |
|             | 第2回   | 内容                     | コミュニケーション能力   | 予習                   | コミュニケーションについて調べる。               |      |                   |
|             |   |                        |               | 復習                   | コミュニケーション能力について理解し整理する。         |      |                   |
|             | 第3回   | 内容                     | さまざまな心の関係     | 予習                   | 心の関係について自分なりに考える。               |      |                   |
|             |   |                        |               | 復習                   | 心の関係について理解し整理する。                |      |                   |
|             | 第4回   | 内容                     | 心理的ストレスの低減方法  | 予習                   | ストレス低減について考えておく。                |      |                   |
|             |   |                        |               | 復習                   | ストレスの低減方法について理解し整理する。           |      |                   |
|             | 第5回   | 内容                     | グループワーク①(聴き方) | 予習                   | 積極的にワークに参加できるように心身を整える。         |      |                   |
|             |   |                        |               | 復習                   | ワーク学んだことを整理する。                  |      |                   |
|             | 第6回   | 内容                     | グループワーク②(聴き方) | 予習                   | 反省点を踏まえて積極的にワークに参加できるように心身を整える。 |      |                   |
|             |   |                        |               | 復習                   | ワーク学んだことを整理する。                  |      |                   |
|             | 第7回   | 内容                     | 傾聴の意義と効用      | 予習                   | 傾聴についてしらべる。                     |      |                   |
|             |   |                        |               | 復習                   | 学んだことについて理解し整理する。               |      |                   |
|             | 第8回   | 内容                     | 非言語コミュニケーション  | 予習                   | 非言語について調べる。                     |      |                   |
|             |   |                        |               | 復習                   | 学んだことについて理解し整理する。               |      |                   |
| 第9回         | 内容  | 応答技法                   | 予習            | 応答技法について調べる。         |                                 |      |                   |
|             |   |                        | 復習            | 学んだことについて理解し整理する。    |                                 |      |                   |
| 第10回        | 内容  | 受容と共感                  | 予習            | 受容と共感の意味を調べる。        |                                 |      |                   |
|             |   |                        | 復習            | 学んだことについて理解し整理する。    |                                 |      |                   |
| 第11回        | 内容  | 事例(ケース)研究①             | 予習            | 事例の展開について予測する。       |                                 |      |                   |
|             |   |                        | 復習            | 学んだことを整理する。          |                                 |      |                   |
| 第12回        | 内容  | 事例(ケース)研究②             | 予習            | 事例の展開について予測する。       |                                 |      |                   |
|             |   |                        | 復習            | 学んだことを整理する。          |                                 |      |                   |
| 第13回        | 内容  | グループワーク③(非言語コミュニケーション) | 予習            | ワークに参加できるように心身を整える。  |                                 |      |                   |
|             |   |                        | 復習            | ワーク学んだことを整理する。       |                                 |      |                   |
| 第14回        | 内容  | グループワーク④(非言語コミュニケーション) | 予習            | ワークに参加できるように心身を整える。  |                                 |      |                   |
|             |   |                        | 復習            | ワーク学んだことを整理する。       |                                 |      |                   |
| 第15回        | 内容  | まとめと今後へのアドバイス          | 予習            | これまで学んだことを振り返っておく。   |                                 |      |                   |
|             |   |                        | 復習            | 学んだことを今後活かせるように心がける。 |                                 |      |                   |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。   |                        |               |                      |                                 |      |                   |
| 課題へのフィードバック | 受講生に対して、ワーク参加状況、発表・発言内容、試験やレポートの成績のフィードバックをおこなう。  |                        |               |                      |                                 |      |                   |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施(○)する<br>成績評価の方法：筆記試験(60%)、レポート・課題(40%)  |                        |               |                      |                                 |      |                   |
| 教科書         | 特に指定しない。  |                        |               |                      |                                 |      |                   |
| 参考文献        | 必要に応じて授業時に紹介する。   |                        |               |                      |                                 |      |                   |
| 注意事項        | 講義とグループワークを中心におこなう。実際の事例などをあげ、受講生にわかりやすい内容を心がけたい。その他ディスカッション等では受講生と教員の双方向でのやり取りも活発におこないたい。受講生には自ら学び考える意欲をもって授業に参加し発言する態度が求められる。 |                        |               |                      |                                 |      |                   |

|             |  |                     |                     |                         |                           |      |                   |
|-------------|--|---------------------|---------------------|-------------------------|---------------------------|------|-------------------|
| 科目名         | カウンセリング入門  | 単位数                 | 2                   | 授業時間数                   | 30                        | 担当教員 | いとう あきよし<br>伊藤 明芳 |
| ナンバリングコード   | PSY3232  | 授業形態                | 講義                  | 実務経験                    |                           |      |                   |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |                     |                     |                         |                           |      |                   |
| 授業の内容       | 将来、社会生活において、他者から多岐にわたる内容の相談をされ、それらに対してできる限りの確に応答しなければならない機会が想定される。本講義では、カウンセリング、相談の基礎的知識の習得と現場で生きる相談の実践的能力の基本の育成を図る。さらに、相談を受ける私たちの心の安定と成長にもアプローチしたいと考えている。 |                     |                     |                         |                           |      |                   |
| 到達目標        | 1. カウンセリングの意義、方法等に関する基本知識を習得している。<br>2. カウンセリングの基本を理解し、それを社会生活の相談場面での実践に活かすことができる。<br>3. 人の心の問題を理解することを試み、他者の心に寄り添う相談実践をおこなうことができる。                        |                     |                     |                         |                           |      |                   |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（2,4）  |                     |                     |                         |                           |      |                   |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                  | イントロダクション           | 予習                      | シラバスを読む。                  |      |                   |
|             |  |                     |                     | 復習                      | 授業の概要を理解する。               |      |                   |
|             | 第2回  | 内容                  | カウンセリングとは何か         | 予習                      | カウンセリングについて調べる。           |      |                   |
|             |  |                     |                     | 復習                      | カウンセリングについて理解し整理する。       |      |                   |
|             | 第3回  | 内容                  | 心と心の関係              | 予習                      | 心と心の関係について調べる。            |      |                   |
|             |  |                     |                     | 復習                      | 心と心の関係について理解し整理する。        |      |                   |
|             | 第4回  | 内容                  | ワーク①(カウンセリングの態度と方法) | 予習                      | ワークに参加できるように心身を整える。       |      |                   |
|             |  |                     |                     | 復習                      | ワークで学んだことについて理解し整理する。     |      |                   |
|             | 第5回  | 内容                  | 「傾聴」等の理解と活用         | 予習                      | 傾聴について調べる。                |      |                   |
|             |  |                     |                     | 復習                      | 傾聴について理解し整理する。            |      |                   |
|             | 第6回  | 内容                  | 事例研究①(逸脱行動：相談者への理解) | 予習                      | 事例の展開について予測する。            |      |                   |
|             |  |                     |                     | 復習                      | 学んだことを整理し理解する。            |      |                   |
|             | 第7回  | 内容                  | カウンセリングの理論          | 予習                      | カウンセリングの理論について調べる。        |      |                   |
|             |  |                     |                     | 復習                      | 学んだカウンセリングの理論について理解し整理する。 |      |                   |
|             | 第8回  | 内容                  | カウンセリングの方法①(面接の構造)  | 予習                      | カウンセリングの方法について調べる。        |      |                   |
|             |  |                     |                     | 復習                      | 面接の構造について理解し整理する。         |      |                   |
| 第9回         | 内容   | カウンセリングの方法②(アセスメント) | 予習                  | アセスメントについて調べる。          |                           |      |                   |
|             |  |                     | 復習                  | アセスメントについて理解し整理する。      |                           |      |                   |
| 第10回        | 内容   | カウンセリングの方法③(対応方法)   | 予習                  | カウンセリングにおける対応方法について調べる。 |                           |      |                   |
|             |  |                     | 復習                  | 対応方法について理解し整理する。        |                           |      |                   |
| 第11回        | 内容   | 事例研究②(心の発達：他者との連携)  | 予習                  | 事例の展開について予測する。          |                           |      |                   |
|             |  |                     | 復習                  | 学んだことを整理し理解する。          |                           |      |                   |
| 第12回        | 内容   | 応答技法                | 予習                  | カウンセリングにおける応答技法について調べる。 |                           |      |                   |
|             |  |                     | 復習                  | 応答技法について理解し整理する。        |                           |      |                   |
| 第13回        | 内容   | ワーク②                | 予習                  | ワークに参加できるように心身を整える。     |                           |      |                   |
|             |  |                     | 復習                  | ワークで学んだことについて理解し整理する。   |                           |      |                   |
| 第14回        | 内容   | 相談を受ける人の心の健康        | 予習                  | 相談を受ける人の心の健康について調べる。    |                           |      |                   |
|             |  |                     | 復習                  | 学んだ人の心の健康について理解し整理する。   |                           |      |                   |
| 第15回        | 内容   | まとめと今後へのアドバイス       | 予習                  | これまで学んだことを振り返っておく。      |                           |      |                   |
|             |  |                     | 復習                  | 学んだことを今後に活かせるように心がける。   |                           |      |                   |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。  |                     |                     |                         |                           |      |                   |
| 課題へのフィードバック | 受講学生に対して、発表・発言内容や試験やレポートの成績のフィードバックをおこなう。  |                     |                     |                         |                           |      |                   |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（○）する<br>成績評価の方法：筆記試験（60%）、レポート・課題（40%）   |                     |                     |                         |                           |      |                   |
| 教科書         | 『生涯発達臨床心理学』（蓮見元子編、大学図書出版）  |                     |                     |                         |                           |      |                   |
| 参考文献        | 必要に応じて授業時に紹介する。  |                     |                     |                         |                           |      |                   |
| 注意事項        | 講義とグループワークを中心におこなう。実際の事例などをあげ、受講生にわかりやすい内容を心がけたい。その他ディスカッション等では受講生と教員の双方向でのやり取りも活発におこないたい。受講生には自ら学び考える意欲をもって授業に参加し発言する態度が求められる。                            |                     |                     |                         |                           |      |                   |

|             |  |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
|-------------|--|--------------------------|---------------------------|-------------------------------|------------------------|----|------|-------------------|
| 科目名         | アサーション   |                          | 単位数                       | 2                             | 授業時間数                  | 30 | 担当教員 | いとう あきよし<br>伊藤 明芳 |
| ナンバリングコード   | PSY3221  |                          | 授業形態                      | 講義                            | 実務経験                   |    |      |                   |
| 授業方式        | 対面・遠隔・その他（ ）   |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
| 授業の内容       | アサーションとは「自分も他者も大切にする自己表現」である。私たちの社会生活において、他者との関係の質を高め、他者とのより豊かなコミュニケーションを育む大切な考え方であり心の態度である。本講義ではアサーションについての基礎的知識の習得と実際の活用練習をおこない、個々のより良いコミュニケーション能力の育成をはかりたい。 |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
| 到達目標        | 1. アサーションの意義、方法等に関する基本知識を習得している。<br>2. アサーションの基本を理解し、それを自己の社会生活に活かすことができる。<br>3. 他者との心の通ったコミュニケーションをより積極的におこなうことができる。  |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
| 学位授与方針      | 幼児教育学科（ ） 地域保育学科（ ） 文化表現学科（2,4）  |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
| 授業計画        | 第1回  | 内容                       | イントロダクション                 | 予習                            | シラバスを読む。               |    |      |                   |
|             |  |                          |                           | 復習                            | 授業の概要を理解する。            |    |      |                   |
|             | 第2回  | 内容                       | アサーションとは何か                | 予習                            | アサーションについて調べる。         |    |      |                   |
|             |  |                          |                           | 復習                            | アサーションについて理解し整理する。     |    |      |                   |
|             | 第3回  | 内容                       | 心と心の関係                    | 予習                            | 心と心の関係の有様について調べる。      |    |      |                   |
|             |  |                          |                           | 復習                            | 心と心の関係について理解し整理する。     |    |      |                   |
|             | 第4回  | 内容                       | アサーションワーク①(コミュニケーションを楽しむ) | 予習                            | ワークに参加できるように心身を整える。    |    |      |                   |
|             |  |                          |                           | 復習                            | ワークで学んだことについて理解し整理する。  |    |      |                   |
|             | 第5回  | 内容                       | アサーションの考え方                | 予習                            | アサーションの考え方について調べる。     |    |      |                   |
|             |  |                          |                           | 復習                            | アサーションの考え方について理解し整理する。 |    |      |                   |
|             | 第6回  | 内容                       | アサーションワーク②(アサーティブな自己表現)   | 予習                            | ワークに参加できるように心身を整える。    |    |      |                   |
|             |  |                          |                           | 復習                            | ワークで学んだことについて理解し整理する。  |    |      |                   |
|             | 第7回  | 内容                       | 自己表現の種類                   | 予習                            | 自己表現の種類について調べる。        |    |      |                   |
|             |  |                          |                           | 復習                            | 自己表現の種類について理解し整理する。    |    |      |                   |
|             | 第8回  | 内容                       | アサーションワーク③(考え方)           | 予習                            | ワークに参加できるように心身を整える。    |    |      |                   |
|             |  |                          |                           | 復習                            | ワークで学んだことについて理解し整理する。  |    |      |                   |
| 第9回         | 内容   | アサーティブな考え方と身につくこと        | 予習                        | アサーティブな考え方について調べる。            |                        |    |      |                   |
|             |  |                          | 復習                        | アサーティブな考え方と身につくことについて理解し整理する。 |                        |    |      |                   |
| 第10回        | 内容   | アサーションワーク④(伝え方)          | 予習                        | ワークに参加できるように心身を整える。           |                        |    |      |                   |
|             |  |                          | 復習                        | ワークで学んだことについて理解し整理する。         |                        |    |      |                   |
| 第11回        | 内容   | 心に届くコミュニケーション            | 予習                        | 心に届くコミュニケーションについて調べる。         |                        |    |      |                   |
|             |  |                          | 復習                        | 心に届くコミュニケーションについて理解し整理する。     |                        |    |      |                   |
| 第12回        | 内容   | 心のピラミッド                  | 予習                        | 心のピラミッドについて調べる。               |                        |    |      |                   |
|             |  |                          | 復習                        | 心のピラミッドについて理解し整理する。           |                        |    |      |                   |
| 第13回        | 内容   | アサーションワーク⑤(心のエネルギーと心の元気) | 予習                        | ワークに参加できるように心身を整える。           |                        |    |      |                   |
|             |  |                          | 復習                        | ワークで学んだことについて理解し整理する。         |                        |    |      |                   |
| 第14回        | 内容   | 自己の心の窓を考える               | 予習                        | 心の窓について調べる。                   |                        |    |      |                   |
|             |  |                          | 復習                        | 自己の心の窓について理解し整理する。            |                        |    |      |                   |
| 第15回        | 内容   | まとめと今後へのアドバイス            | 予習                        | これまで学んだことを振り返っておく。            |                        |    |      |                   |
|             |  |                          | 復習                        | 学んだことを今後活かせるように心がける。          |                        |    |      |                   |
|             | 予習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。 復習に要する学習時間：概ね90分を目安とする。  |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
| 課題へのフィードバック | 受講生に対して、発表・発言内容や試験やレポートの成績のフィードバックをおこなう。   |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
| 成績評価        | 試験期間における定期試験：実施（○）する<br>成績評価の方法：筆記試験（50%）、レポート・課題（50%）   |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
| 教科書         | 必要に応じて授業時に紹介する。  |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
| 参考文献        | 特に指定しない。   |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |
| 注意事項        | グループワークを軸におこなう。受講生に楽しくわかりやすい内容を心がけたい。ワーク等では受講生同士、受講生と教員と双方向でのやり取りを活発におこないたい。受講者には自ら学び考える意欲をもって授業に参加し(無理をしない範囲で)発言する態度が求められる。                                   |                          |                           |                               |                        |    |      |                   |



【文化表現学科】

「実務経験のある教員等による授業科目」一覧

(シラバスリンク：新カリキュラム)

[https://www.akikusa.ac.jp/akitan/pdf/bunka\\_resume/bh\\_syllabus\\_2022.pdf](https://www.akikusa.ac.jp/akitan/pdf/bunka_resume/bh_syllabus_2022.pdf)

|   | 科目名          | 単位数 | 授業形態 | 担当教員  | シラバスページ |
|---|--------------|-----|------|-------|---------|
| 1 | 異文化コミュニケーション | 2   | 講義   | 柴田かおる | 3       |
| 2 | アナウンス表現演習    | 2   | 演習   | 柴田かおる | 43      |
| 3 | 敬語とコミュニケーション | 2   | 演習   | 柴田かおる | 84      |
| 4 | エアライン英会話     | 2   | 演習   | 平井美知子 | 50      |
| 5 | エアライン実務      | 2   | 演習   | 平井美知子 | 55      |
| 6 | マンガ・イラスト表現   | 2   | 演習   | 飯田耕一郎 | 95      |
| 7 | マンガ創作        | 2   | 演習   | 飯田耕一郎 | 96      |
| 8 | 情報と社会        | 2   | 講義   | 樋田敦子  | 5       |
| 9 | コミュニケーション論   | 2   | 講義   | 樋田敦子  | 8       |
|   | 計            | 18  |      |       |         |

(実務家教員略歴)

- 柴田 かおる ～ 株式会社ニッポン放送にアナウンサーとして入社、語学留学を経てフジサンケイコミュニケーションズインターナショナルに入社し、ニューヨーク特派員やテレビ番組のキャスターを務める。
- 平井 美知子 ～ 国内航空会社の国際客室乗務員として勤務、以降その経験を生かし各所で講師を務める。
- 飯田 耕一郎 ～ 漫画編集部勤務を経て、漫画家として活動する傍ら、日本マンガ塾講師を務める。
- 樋田 敦子 ～ 新聞記者として勤務した後、フリーランスに。  
雑誌・書籍・ネットメディアの取材執筆のほか、テレビ・ラジオの構成も手がける。著書に「女性と子どもの貧困」「東大を出たあの子は幸せになったのか」「僕らの大きな夢の絵本～東日本大震災、宮古・赤前地区の子どもたち」など。

注) 「実務経験のある教員等による授業科目」とは、担当する授業科目に関連した実務経験を有している者が、その実務経験を十分に授業に活かしつつ、実践的教育を行っている授業科目を指す。実務経験があっても、担当する授業科目の教育内容と関わりがなく、授業に実務経験を活かしているとは言えない場合は対象とはならないことに注意すること。また、必ずしも実務経験のある教員が直接の担当でなくとも、例えば、オムニバス形式で多様な企業等から講師を招いて指導を行う場合や、学外でのインターンシップや実習等を授業の中心に位置付けているなど、主として実践的教育から構成される授業科目もこれに含む。必修科目、選択科目又は自由科目の別を問わない。