

【教員の教育研究業績等】

| | | | | | |
|--|---|----------------------|--|--|----|
| 氏名 | 豊泉 尚美 | 所属 | 幼児教育学科 | 職位 | 教授 |
| 研究分野 | 思想、芸術関連分野 | 学位 | 文学修士(芸術学) | | |
| 資格・免許 | | | | | |
| 担当教科 | 保育内容(造形表現Ⅰ)、保育内容(造形表現Ⅱ)、保育・教職実践演習(幼稚園)、幼児造形表現 | | | | |
| 教育上の能力及び職務上の実績に関する事項 | | | | | |
| 事 項 | | | | 年月日 | |
| 1 教育方法の実践例 1. 子どもの発達に即した造形表現の姿について、ICT活用しつつ学生の理解を促す。またグループでの対話を重視した主体的な活動を展開している。 2. 保育者と共に、幼児の表現活動の支援方法を開発、探求している。 | | | | 平成17年4月～現在に至る。 | |
| 2 作成した教科書、教材 1. 「新しい造形表現」(共著) 圭文社 2. 「地球市民を育てる～子どもと自然をむすぶ～」(共著) 圭文社 | | | | 平成19年4月 平成28年4月 | |
| 3 教育上の能力に関する大学等の評価 学生による授業評価を受け、平均を上回るポイント(4.5)を得た。 | | | | 平成29年度 | |
| 4 実務の経験を有する者についての特記事項 1. 夏の芸術教育学校(芸術教育研究所主催)講師 2. 埼玉県狭山市公立保育所における「公開保育」講師 | | | | 平成14年7月～27年8月 平成21年度～現在に至る | |
| 5 その他 | | | | | |
| 研究業績等に関する事項 | | | | | |
| 著書、学術論文等の名称 | | 単著 共著 の別 | 発行又は発表の年月 | 発行所、発表雑誌等又は 発表学会等の名称 | |
| (著書) 1. 子どもとつくる壁面構成&教室デザイン 2. 自然と季節を楽しむ造形遊び 3. 新しい造形表現 4. 地球市民を育てる～子どもと自然をむすぶ～ | | 単著 共著 共著 共著 | 平成7年2月 平成12年6月 平成19年4月 平成28年4月 | 黎明書房 黎明書房 圭文社 圭文社 | |
| (学術論文) 1. 幼児の描画活動の発達とその支援—シュタイナー幼稚園の描画活動を中心に 2. 保育所における2歳児の、発達に沿った造形活動 3. デンマークの「自然こども園」における就学前の保育内容について 4. プロジェクト活動に見られる表現の多様性について—4,5歳児の造形表現活動からの一考察 | | 単著 単著 単著 単著 | 平成22年3月 平成23年3月 平成25年3月 平成30年3月 | 秋草学園短期大学紀要第27号 秋草学園短期大学紀要第28号 秋草学園短期大学紀要第30号 秋草学園短期大学紀要第35号 | |
| (その他) 1. デンマークの「自然こども園」と環境教育の場1 2. デンマークの「自然こども園」と環境教育の場2 3. 子どもの興味・関心から始まるプロジェクト・アプローチ～音楽表現・造形表現・身体表現をつなぐ実践を通して考える～ | | 単著 単著 共著 | 平成25年3月 平成26年3月 平成31年3月 | 秋草学園短期大学紀要第31号 秋草学園短期大学紀要第32号 秋草学園短期大学紀要第36号 | |